



«به نام خداوند بخشایش گر مهربان»



محمود خیری، غلامرضا محسنی  
گرافیک: مهرانه جندقی



## فهرست

- ۱- زنبور..... ۸
- ۲- رعد و برق..... ۱۱
- ۳- عنکبوت..... ۱۴
- ۴- گندم..... ۱۷
- ۵- گوسفند..... ۲۰
- ۶- غار..... ۲۳
- ۷- درخت خرما..... ۲۷
- ۸- گاو..... ۳۲
- ۹- گوش (در گوشی)..... ۳۵
- ۱۰- باغ (درختان، کشاورزی)..... ۳۸
- ۱۱- صندوق (صدقات)..... ۴۲
- ۱۲- شتر..... ۴۵
- ۱۳- چاه..... ۴۸
- ۱۴- مورچه..... ۵۱
- ۱۵- مسافرت..... ۵۴
- ۱۶- ماهی (نهنگ)..... ۵۷
- ۱۷- چشمه..... ۶۰
- ۱۸- ماه و خورشید (ابراهیم)..... ۶۴
- ۱۹- فیل..... ۶۸
- ۲۰- برج..... ۷۱
- ۲۱- لباس..... ۷۴
- ۲۲- نماز..... ۷۷
- ۲۳- ترازو..... ۸۱
- ۲۴- همسایه..... ۸۴
- ۲۵- دست (غدیر)..... ۸۹

## «مقدمه»

قرآن کتاب انسان سازی است و دست یابی به این مهم، جز به مدد فهم آیات الهی و تفکر و تدبّر در آن ها ممکن نیست. از همین روست که باید در کنار فعالیت هایی که در زمینه ی حفظ و قرائت قرآن صورت می گیرد، به مقوله ی آشنایی با مفاهیم قرآنی نیز توجه شود تا این کتاب بزرگ آسمانی، از مهجوریت خارج شده و جایگاه واقعی خود را در جامعه ی مسلمین باز یابد.

نکته ی مهم در آموزش مفاهیم قرآن، به کارگیری روش های مناسب با توجه به ویژگی های مخاطبان است و این موضوع به ویژه در مورد کودکان که از سویی با محدودیت دانش و اطلاعات کافی مواجه اند و از سوی دیگر گرایش بیش تری به مسائل سرگرم کننده دارند، از اهمیت فراوانی برخوردار است. از این رو در این کتاب تلاش شده است با به کارگیری هنر کاردستی، برخی از مفاهیم قرآن کریم را که عموماً در خلال داستان های قرآنی بیان شده اند، به کودکان منتقل کنیم.

ساختن کاردستی این امکان را به کودک و نوجوان می دهد که «ساختن» و «طراحی» را تجربه کند و علاوه بر رشد خلاقیت و توانمندی ذهنی و عملی خود، مفاهیم قرآنی را به شکلی عمیق تر فرا گرفته و به خاطر بسپارد.

در این کتاب فقط پیشنهادهایی برای ساخت کاردستی بر مبنای برخی از موضوعات و داستان های قرآنی مطرح شده و مربی می تواند طبق الگوهای ارائه شده و با سلیقه ی خود، به طراحی و ساخت کاردستی های دیگر نیز اقدام کند. حتی می تواند پس از ذکر داستان های دیگری از قرآن، طراحی و ساخت کاردستی متناسب با داستان را به مخاطبان واگذارد.

امید می رود این روش نو، نور فهم قرآن را به دل های کودکان بتاباند و مقدمه ای بر عمل به قرآن گردد. ان شاء الله.

مربی محترم!

جهت بهره برداری هر چه بهتر از نکات آموزشی کتاب حاضر، به پیشنهادهای زیر توجه فرمایید:

در تمام مراحل ساخت کاردستی‌ها این نکته را مد نظر داشته باشید که اصل بر خلاقیت است. در درجه‌ی اول هنرآموزان را به خلاقیت و کشف‌های جدید دعوت کنید. الگوها و موارد پیشنهادی صرفاً جهت نمونه ذکر شده‌اند و اصراری به اجرای دقیق و عینی آنها نیست.

هدف این است که کودک و نوجوان «ساختن» و «طراحی» را تجربه کند و علاوه بر رشد خلاقیت و توانمندی ذهنی و عملی خود، مفاهیم قرآنی را به شکلی عمیق‌تر فرا گرفته، به خاطر بسپارد.

در کاردستی‌هایی که اشاره به بریدن شکل‌ها دارند. منظور، بریدن شکل‌ها در ابعاد و اندازه‌های چاپ شده در کتاب می‌باشد. مگر اینکه اندازه‌ها به سانتی متر در کنار شکل‌ها یا در متن درج شده باشند.

برای کارهایی که حالت ۳ بعدی دارند از مقوای ضخیم‌تر و با گرم بالاتر استفاده شود که کار حالت ایستایی خود را حفظ کند.

برای رنگ آمیزی با آبرنگ در سطوح بزرگ، بهتر است ابتدا با قلم موی خیس، سطح مقوا نم دار شده، سپس روی آن رنگ زده شود.

موقع رنگ آمیزی حتی المقدور از ترکیب رنگ‌ها استفاده شود. تیره و روشن کردن رنگ‌ها و ساختن درجات مختلف رنگی، جذابیت چشمگیری به کار می‌دهد.

با آرزوی توفیق برای شما.

## زنبور

وَ أَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ (سوره ی نحل-آیه ی ۶۸)

و پروردگار تو به زنبور عسل وحی [الهام غریزی] کرد که از میان کوه‌ها و درختان و از آنچه داربست [او چفته‌سازی] می‌کنند، خانه‌هایی برای خود اتخاذ کن و بساز.

ثُمَّ كَلَّمَنِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَأَسْأَلُكَ سُبُلَ رَبِّكَ ذُلًّا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (سوره ی نحل: آیه ی ۶۹)

سپس از همه‌ی میوه‌ها بخور و راه‌های پروردگارت را فرمانبردارانه، بیوی. [آن گاه] از درون [شکم] آن، شهدی که به رنگ‌های گوناگون است بیرون می‌آید که مایه‌ی شفا و درمان برای مردم است. به راستی در این پدیده (زندگی زنبوران) برای مردمی که تفکر می‌کنند نشانه‌ی [قدرت الهی] آشکار است.

قرآن کریم فعالیت زنبورها برای ساختن عسل را ناشی از الهام الهی دانسته و این محصول شیرین و خوش‌رنگ را مایه‌ی شفا و درمان دردها معرفی می‌کند. بررسی‌های محققان نیز شگفتی‌های فراوانی از زندگی زنبورهای عسل آشکار کرده است. ساختمان خانه‌های شش ضلعی زنبوران عسل از دقیق‌ترین و عجیب‌ترین محاسبات پیروی می‌کند و از استحکام کافی برخوردار است. فعالیت روزانه‌ی زنبورها برای یافتن گل‌ها و مکیدن شیریه‌ی آن‌ها برای تهیه عسل نیز بسیار جالب توجه است؛ حشره‌شناسان

با مطالعاتی که روی زنبورها انجام داده‌اند به این نتیجه رسیده‌اند که صبحگاهان، گروهی از زنبورها از کندو بیرون می‌آیند و مناطق مختلف پر گل را شناسایی کرده و تمام مسیر را به شیوه‌ای خاص نشانه‌گذاری می‌کنند. آن‌ها پس از بازگشت به کندو تمام مختصات مناطق مورد نظر را به دیگران منتقل می‌کنند و حتی فاصله‌ی آن را نیز از کندو مشخص می‌سازند. بدین ترتیب زنبورهای عسل در فرایندی منظم و حساب شده به تهیه‌ی ماده‌ای می‌پردازند که علاوه بر خوش‌طعمی و خوش‌رنگی، بنا به تصریح قرآن کریم، شفابخش و درمان‌گر مردمان است.<sup>۱</sup>



۱. تفسیر نمونه، ج ۱۱، ص ۲۹۶.

## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوّا، مداد، چسب،  
آبرنگ، گوش پاک کن،  
کیسه فریزر، ابر یا اسفنج.

۱: (شکل ۱ و ۲) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را برش دهید :



(شکل ۴)



(شکل ۳)

۲: یک تکه اسفنج را مثل  
شکل (شبیبه مخروط یا هرم)  
برش دهید. (شکل ۳)

۳: روی یک تکه اسفنج،  
شکل دایره بکشید بعد با  
قیچی یا کاتر اطراف آن را  
برش دهید تا کاملا گرد شود.  
(شکل ۴ و ۷)



(شکل ۷)



(شکل ۶)



(شکل ۵)

۴: برای ساخت بدن زنبور  
مراحل زیر را انجام دهید :

الف: (شکل ۱) را رنگ آمیزی  
کنید. بعد آن را به شکل افقی  
لوله و با چسب ثابت کنید.  
(شکل ۵)

ب: (شکل ۳) را انتهای لوله  
بچسبانید. (شکل ۶)

ج: دایره ای که در (مرحله ۳)  
آماده کرده اید را بالای لوله  
بچسبانید. (شکل ۷)



**۵:** برای کامل کردن سر زنبور مراحل زیر را انجام دهید :



(شکل ۹)



(شکل ۸)

**الف:** برای بینی، قسمت پنبه‌ای گوش پاک کن را جدا و رنگ کنید.  
 نوک گوش پاک کن را داخل رنگ زده بعد آن را یک بار روی لپ‌های زنبور بگذارید و بردارید تا لپ گلی شود. (شکل ۸)  
**ب:** چشم‌ها و دهان را با قلم مو بکشید. (شکل ۹)

**۶:** برای درست کردن بال‌های زنبور مراحل زیر را انجام دهید :



**۷:** بال‌ها را پشت بدن زنبور بچسبانید.

**الف:** از روی (شکل ۲) دو عدد بال برش داده و رنگ کنید. (شکل ۱۰)  
**ب:** روی بال‌ها چسب مایع بزنید و یک لایه کیسه‌ی فریزر بچسبانید. کیسه را با انگشتان خود چروک کنید. (شکل ۱۱)  
**ج:** اضافه‌ی کیسه فریزر را برش دهید. روی آن را طوری رنگ بزنید که لابه لای چروک‌ها رنگ بماند و بافت ایجاد کند. (شکل ۱۲)



(شکل ۱۲)



(شکل ۱۱)



(شکل ۱۰)

**۸:**

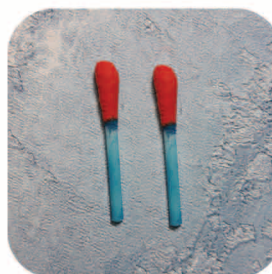
**الف:** برای موها ۳ عدد از قسمت پنبه‌ای گوش پاک کن را جدا و رنگ کنید. (شکل ۱۳)  
**ب:** برای شاخک‌ها دو عدد گوش پاک کن رنگ کنید و انتهای آن‌ها را ببرید. (شکل ۱۴)  
**ج:** برای پاها چهار عدد گوش پاک کن رنگ کنید و انتهای آن‌ها را ببرید (۲ عدد بلندتر برای دست‌ها و ۲ عدد کوتاه‌تر برای پاها). (شکل ۱۵)



**۹:** موها، شاخک‌ها و دست و پا را سر جای خود بچسبانید.



(شکل ۱۵)



(شکل ۱۴)



(شکل ۱۳)



## رعد و برق

رعد و برقو مِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَ طَمَعًا وَ يُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (سوره ی روم- آیه ی ۲۴)

و از نشانه‌های او [اینکه] برق را برای شما بیم‌آور و امیدبخش می‌نمایاند، و از آسمان به تدریج آبی فرومی‌فرستد، که به وسیله ی آن، زمین را پس از مرگش زنده می‌گرداند. در این [امر هم] برای مردمی که تعقل می‌کنند، قطعاً نشانه‌هایی است.

رعد و برق همان قدر که هراس‌انگیز است، شادی‌آفرین و امیدبخش هم هست، زیرا معمولاً از بارش بارانی خبر می‌دهد که با خود سرسبزی و طراوت می‌آورد. قرآن کریم همین واقعیت را مورد توجه قرار داده و این پدیده را از آیات الهی برمی‌شمارد و یادآوری می‌کند این باران است که زمین را پس از خشکی و بی‌ثمری زنده می‌کند؛ زمین خشک و سوزانی که بوی مرگ از تمام آن به مشام می‌رسد بعد از بارش باران حیات‌بخش، آن چنان جان می‌گیرد و زنده می‌شود و آثار حیات به صورت گل‌ها و گیاهان در آن نمایان می‌گردد که گاه نمی‌توان باور کرد که این همان زمین مرده‌ی سابق است. قرآن سپس انسان‌ها

را به تعقل و خردورزی دعوت می‌کند و می‌فرماید: در این پدیده‌ی الهی، برای جمعیتی که تعقل و اندیشه می‌کنند، آیات و نشانه‌هایی است؛ آن‌ها هستند که می‌فهمند در این برنامه‌ی حساب‌شده، دست قدرتی در کار است که آن را رهبری و هدایت می‌کند.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۶، ص ۴۰۱.

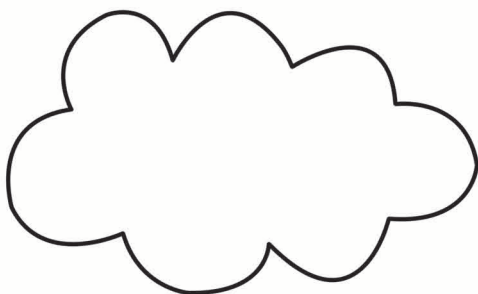


## وسایل مورد نیاز:

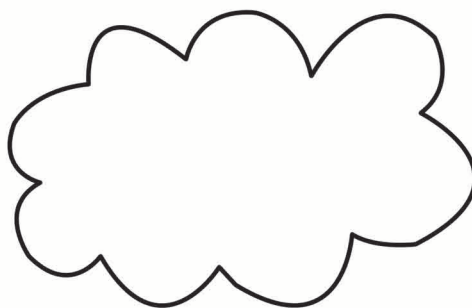


قیچی، مقوا، مداد، چسب،  
آبرنگ، مدادرنگی، عدس،  
رشته‌ی ماکارونی، کاغذ  
زرورق یا فویل، پنبه.

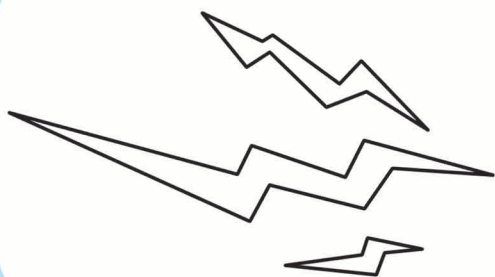
۸۱ (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را برش دهید:



(شکل ۲)



(شکل ۱)



(شکل ۳)

۸۲ برای کامل شدن ابرها مراحل زیر را انجام دهید:



ج: ابرها آماده شدند.



ب: روی آن‌ها پنبه بچسبانید.

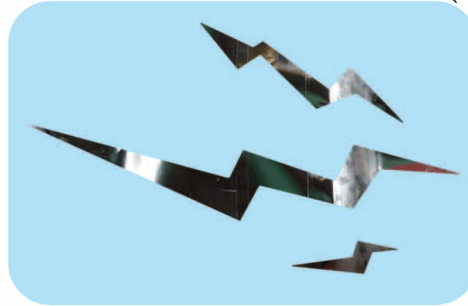


الف: (شکل‌های ۱ و ۲) را برش دهید.



(شکل ۵)

ساز دور (شکل های ۳) را برش بزنید و روی آن ها فویل یا زرورق بچسبانید. (شکل ۴)



(شکل ۴)

کاز یک کاغذ رنگی در ابعاد آچار انتخاب کرده، یا آن را با سلیقه ی خودتان رنگ کنید.

۵

الف: در قسمت بالای کاغذ، ابرها را طوری که لبه ی آن ها کمی روی هم قرار گرفته باشد بچسبانید. (شکل ۵)

ب: (شکل های ۳) را بالا و پایین ابرها بچسبانید. (شکل ۵)

ج: زیر ابرها به سلیقه ی خودتان قطره های باران و چند درخت خشک بکشید. (شکل ۵)

۶ می توانید برای پوشاندن درخت های پاییزی، از عدس و رشته های ماکارونی استفاده کنید.



(شکل های ۶ و ۷ و ۸)  
اکنون کار آماده ی رنگ آمیزی است. (شکل ۹)

(شکل ۶ و ۷ و ۸)



(شکل ۱۰)



(شکل ۹)

۷

در نهایت روی درخت ها را با آبرنگ، رنگ آمیزی کنید.



## عنكبوت

مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (سوره ی عنكبوت- آیه ی ۴۱)

داستان کسانی که غیر از خدا دوستانی اختیار کرده‌اند، همچون داستان عنكبوت است که [با آب دهان خود] خانه‌ای برای خویش ساخته، و در حقیقت- اگر می‌دانستند- سست‌ترین خانه‌ها همان خانه ی عنكبوت است.

خداوند می‌فرماید: «کسانی که غیر خدا را می‌پرستند همچون عنكبوتند که خانه‌ای برای خود برگزیده، و سست‌ترین خانه‌ها، خانه ی عنكبوت است» چه مثال رسا و جالبی و چه تشبیه گویا و دقیقی! درست دقت کنید، هر حیوان و حشره‌ای برای خود خانه و لانه‌ای دارد، اما هیچ یک از این خانه‌ها به سستی خانه ی عنكبوت نیست. خانه ی عنكبوت که از تعدادی تار بسیار نازک ساخته شده، نه دیواری دارد، نه سقفی، نه حیاطی و نه دری، این‌ها همه از یک سو، از سوی دیگر مصالح آن به قدری سست و بی دوام است که در برابر هیچ حادثه‌ای مقاومت نمی‌کند. اگر نسیم ملایمی بوزد، تار و پودش را درهم می‌ریزد. اگر چند قطره باران بر آن ببارد آن را متلاشی می‌کند. کمترین شعله ی آتشی به آن برسد، نابودش می‌سازد. حتی اگر گرد و غبار بر آن بنشینند پاره پاره می‌شود و از سقف خانه آویزان می‌گردد. تخت و تاج فرعون‌ها، اموال بی حساب قارون‌ها، قصرها و گنج‌های شاهان، همه مانند تارهای عنكبوت است. تاریخ نیز نشان می‌دهد که هیچ یک از این امور نمی‌تواند تکیه گاه انسان گردد. ولی آن‌ها که بر ایمان و توکل بر خدا تکیه می‌کنند، تکیه بر سد پولادین دارند.

خانه ی عنكبوت و تارهای او با اینکه ضرب المثل در سستی می‌باشد خود از عجایب آفرینش است که دقت در آن انسان را به عظمت آفریدگار آشناتر می‌کند. تارهای عنكبوت از مایع لزجی ساخته می‌شود که در حفره‌های بسیار کوچکی همچون سر سوزن در زیر شکم او قرار دارد. این مایع دارای ترکیب خاصی

است که هر گاه در مجاورت هوا قرار گیرد سخت و محکم می‌شود. عنكبوت آن را به وسیله چنگال مخصوصش از این حفره‌ها بیرون کشیده و تارهای خود را از آن می‌سازد. اگر به خانه‌های سالم عنكبوت دقت کنیم منظره جالبی همچون یک خورشید با شعاع‌هایش بر پایه‌های مخصوصی از همین تارها مشاهده می‌کنیم البته این خانه برای عنكبوت خانه ی مناسب و ایده‌آلی است، ولی در مجموع سست‌تر از آن تصور نمی‌شود.<sup>۱</sup>



۱. تفسیر نمونه، ج ۱۶، ص ۲۷۷.

ترجمه ی المیزان، ج ۱۶، ص ۱۹۳.

ترجمه ی مجمع البیان فی تفسیر القرآن،

ج ۱۹، ص ۶۱.

## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوا، مداد، چسب،  
آبرنگ، نی تاشو، ابر یا  
اسفنج، خط کش،  
نخ کاموا.

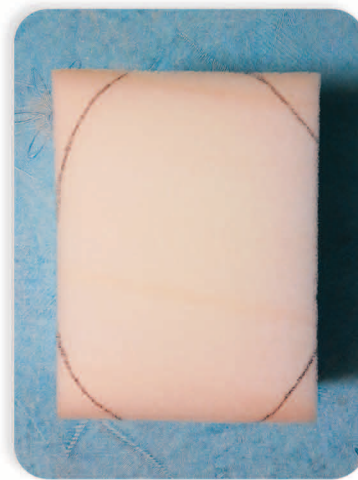
**۱:** برای ساختن بدن عنکبوت مراحل زیر را انجام دهید :



**ج:** باز هم با قیچی یا کاتر زوایای  
تیز را برش دهید تا گرد و صاف  
شوند.



**ب:** کمی بالاتر از وسط اسفنج  
را با یک نخ محکم ببندید.



**الف:** روی اسفنج یک بیضی  
رسم کنید و آن را با قیچی  
برش دهید.



**ج:** با استفاده از کاتر روی بدن عنکبوت(در  
محل پاها) ۸ شکاف ایجاد کنید و نی ها را  
داخل شکاف ها بچسبانید.



**ب:** بدن عنکبوت را هم به  
سلیقه ی خودتان رنگ کنید.



**الف:** ۸ عدد نی تاشو بردارید.  
در اندازه ی مناسب کوتاه و به  
سلیقه ی خودتان رنگ کنید.

۳:



**الف:** برای چشم های عنکبوت دو دایره ی سفید از داخل مقوا برش دهید.

**ب:** چشم ها را بچسبانید و برای لب از نخ **ج:** با نخ های رنگی و خلاقیت خودتان بدن عنکبوت را تزئین کنید.

۴:



**ب:** روی آن را با کاغذ رنگی بپوشانید.



**الف:** یک مقوای بزرگ و محکم برش بزنید.

۵:



**ب:** حالا عنکبوت را روی تار بگذارید.



**الف:** روی مقوا طرح تار عنکبوت بکشید. بعد روی طرح، نخ سفید ضخیم بچسبانید.



## خوشه های گندم

مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (سوره ی بقره- آیه ی ۲۶)

مَثَل [صدقات] کسانی که اموال خود را در راه خدا انفاق می کنند همانند دانه ای است که هفت خوشه برویاند که در هر خوشه ای صد دانه باشد و خداوند برای هر کس که بخوهد [آن را] چند برابر می کند، و خداوند گشایشگر دانا است.

بر اساس این آیه، پاداش صدقه، هفتصد برابر خواهد بود و پاداش صدقه دهندگان منحصر به این نیست، بلکه خداوند آن را برای هر کس بخوهد دو یا چند برابر می کند. و این همه پاداش از سوی خدا عجیب نیست، چرا که او [از نظر رحمت و قدرت] وسیع و از همه چیز آگاه است. در این آیه کسانی که در راه خدا انفاق می کنند به دانه ی پر برکتی که در زمین مستعدی افشاند



شود تشبیه شده اند؛ بدین ترتیب انسان های نیکوکار در پرتو نیکی های شان نمو و رشد معنوی پیدا می کنند و این افراد همچون بذرهای پر ثمری هستند که به هر طرف ریشه و شاخه می گسترانند و همه جا را زیر سایه ی خود می گیرند. البته باید توجه داشت که هر دانه ای، در هر زمینی، هفت خوشه که در هر خوشه صد دانه باشد نمی رویاند، بلکه باید دانه، سالم و زمین، مستعد و زمان، مناسب و حفاظت، کامل باشد. همچنین انفاق مال حلال، با قصد قربت، بدون منت و با شیوه ی نیکو آن همه آثار خواهد داشت.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۲، ص ۳۱۲.

تفسیر نور، ج ۱، ص ۴۲۳.

## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوّا، مداد، چسب،  
آبرنگ، برگ خشک، خط کش،  
شاخه های نازک و خاشاک، گندم.

۱:

مقوای سفید و نسبتاً ضخیم در  
اندازه ی ۳۰ در ۱۳ سانتی متر  
انتخاب کنید.

قسمت بالای مقوا (حدود ۸  
سانتی متر) را با آبرنگ رنگ  
کنید تا آسمان گندم زار باشد.  
(شکل ۱)



(شکل ۱)

۲:

قسمت پایین مقوا را کاملاً به  
چسب آغشته کنید و روی آن  
خاک یا ماسه بپاشید. این خاکی  
است که گندم از آن می روید.

(شکل ۲)



(شکل ۲)

۳:

یک برگ بزرگ خشک  
را نم دار کرده از  
داخل آن دو عدد برگ  
کوچک شبیه جوانه  
برش دهید. (شکل ۳)

با همین روش تعدادی  
برگ ریز و بادامی  
شکل نیز برش دهید.  
(شکل ۴)

شاخه های نازکی از  
کوچک به بزرگ آماده  
کنید. (شکل ۵)



(شکل ۵)

(شکل ۴)

(شکل ۳)





(شکل ۶)



(شکل ۷)

**۴:** برای نمایش هفت مرحله از رشد گندم، مراحل زیر را انجام می‌دهیم:

مرحله اول: کاشت گندم. یک دانه گندم روی خاک بچسبانید. مرحله دوم: با استفاده از جوانه‌ی (شکل ۳)، یک دانه گندم و یک شاخه‌ی نازک، مرحله‌ی جوانه زدن را درست کنید. (شکل ۶) مرحله سوم: با استفاده از جوانه (شکل ۳)، یک دانه گندم و تعدادی خاشاک یا پوشال نازک، مرحله‌ی جوانه و ریشه زدن را درست کنید. (شکل ۷)



(شکل ۸)



(شکل ۹)



(شکل ۱۰)



(شکل ۱۱)

**۵:** برای نمایش مراحل بعدی از شاخه‌های چوبی (شکل ۵) و برگ‌های (شکل ۴) استفاده کنید و مثل تصاویر رو به رو در هر مرحله از شاخه‌ی بلندتر و برگ‌های بیشتری استفاده کنید. (شکل ۸ تا ۱۱) در مرحله‌ی آخر تعدادی دانه‌ی گندم سرخوشه‌ی (شکل ۱۱) بچسبانید.



(شکل ۱۳)



(شکل ۱۲)

**۶:** با روش آموزش داده شده، می‌توانید علاوه بر نمایش مراحل رشد گندم (شکل ۱۲)، فقط (شکل ۱۱) را تکرار کنید و یک گندم زار درست کنید. (شکل ۱۳)

## گوسفند

و دَاوُدَ وَ سُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَ كُنَّا لِحَكْمِهِمْ شَاهِدِينَ (سوره ی انبیاء\_آیه ی ۷۸)

و داوود و سلیمان را [یاد کن] هنگامی که در باره ی آن کشتزار- که گوسفندان مردم شب‌هنگام در آن چریده بودند- داوری می‌کردند، و [اما] شاهد داوری آنان بودیم.

گله‌ای گوسفند شبانه به تاکستانی وارد شدند و با خوردن برگ‌ها و خوشه‌های انگور، خسارت فراوانی به تاکستان وارد آوردند. صاحب باغ وقتی که از موضوع مطلع شد و دید که تمام زحماتش بر باد رفته است، به نزد داود نبی (ع) رفت و از صاحب گوسفندان شکایت کرد. حکم حضرت داود (ع) این بود که برای جبران این خسارت بزرگ، باید تمام گوسفندان به صاحب باغ داده شود. اما فرزند داود نبی (ع)، یعنی حضرت سلیمان (ع) که شاهد قضاوت پدر بود، پیشنهاد کرد که حکم دیگری برای این دادخواهی داده شود و آن اینکه گوسفندان به صاحب باغ سپرده شوند تا از منافع آن‌ها یعنی شیر و پشم‌شان استفاده کند و باغ هم در اختیار صاحب گوسفندان قرار گیرد تا در اصلاح و ترمیم آن بکوشد. سپس هنگامی که باغ به حال اول بازگشت، به صاحبش برگردانده شود و گله گوسفندان هم به صاحبش بازگردد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۳، ص ۴۶۷ و ۴۶۶؛ تفسیر نور، ج ۷، ص ۴۸۰؛ ترجمه المیزان، ج ۴۳۹-۴۴۱؛ ترجمه مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ج ۱۶، ص ۸۱۴.

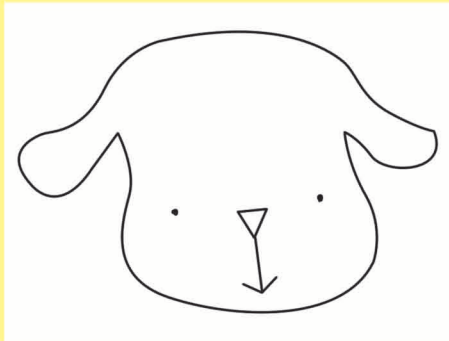


## وسایل مورد نیاز:



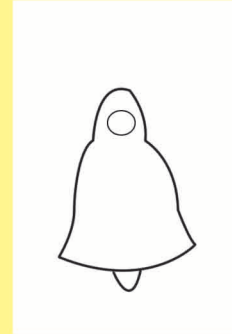
قیچی، مقوا، مداد، پرگار،  
چسب، آبرنگ، نخ،  
مداد رنگی، پنبه، سیخ چوبی،  
چوب کبریت یا گوش پاک کن.

۱: (شکل ۱ تا ۳) را اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را قیچی کنید:

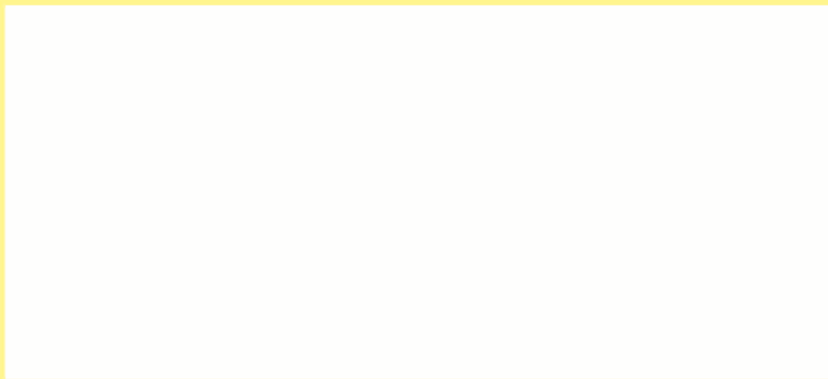


(شکل ۲)

(می‌توانید با سلیقه  
خودتان و متناسب با  
گروه سنی مخاطب،  
در طراحی چهره از  
کلاژ استفاده کنید.)



(شکل ۱)



(شکل ۳)



(شکل ۵)



(شکل ۴)

۲: برای پاهای گوسفند ۴ عدد چوب کبریت یا گوش پاک کن را به سلیقه‌ی خودتان رنگ بزنید. (شکل ۴)

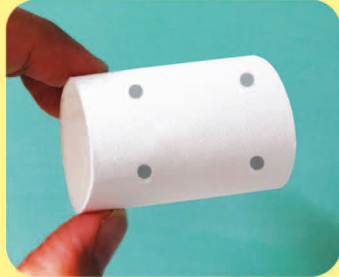
۳: برای پشم گوسفند، پنبه‌ها را بین دست‌تان گلوله کنید. (هم اندازه بودن گلوله‌های پنبه یا ریز و درشتی آن‌ها به عهده‌ی شماست). (شکل ۵)



**۴:** برای درست کردن گوسفند مراحل زیر را انجام دهید:



**ج:** چوب کبریت‌ها را در محل سوراخ‌ها بچسبانید.



**ب:** محل پاها را با یک وسیله نوک تیز سوراخ کنید.



**الف:** لبه‌های (شکل ۳) را به هم بچسبانید تا به شکل استوانه در بیاید.



**د:** داخل استوانه را با پنبه پر کنید. **ه:** گلوله‌های پنبه را روی استوانه بچسبانید. **و:** این بدن گوسفند است.



**ج:** سر را به بدن بچسبانید و زنگوله را با یک نخ به گردن گوسفند بیندازید.



**ب:** روی سر گوسفند پنبه بچسبانید.

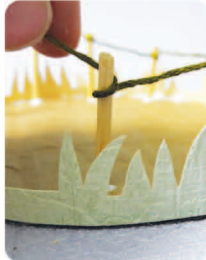


**الف:** (شکل ۲) را رنگ آمیزی کنید.

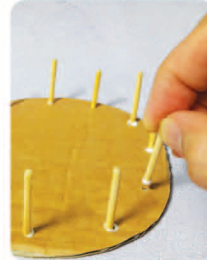


(شکل ۸)

**۷:** حالا گوسفند را داخل حصار بگذارید. (شکل ۸)



(شکل ۷)



(شکل ۶)

**۶:** از یک مقوای

ضخیم، یک دایره به قطر ۱۳ سانتی متر برش دهید.

سیخ‌های چوبی را در اندازه‌ی ۳ سانتی متری قطعه

قطعه کنید و دور دایره بچسبانید. (شکل ۶)

وقتی سیخ‌ها سر جای خود محکم شدند، یک رشته نخ بردارید و دور تک تک چوب‌ها یک دور بچرخانید تا شبیه حصار شود. (شکل ۷)

(شکل ۷)

برای زیبایی و تمیزی دور کار، یک نوار نازک با طرح چمن برش دهید. آن را رنگ کنید و دور دایره بچسبانید. (شکل ۸)

## غار

إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَىٰ وَكَلِمَةَ اللَّهِ هِيَ الْعَلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (سوره ی توبه - آیه ی ۴۰)

اگر او (پیامبر(ص)) را یاری نکنید، قطعاً خدا او را یاری خواهد کرد. هنگامی که کسانی که کفر ورزیدند، او را از مکه بیرون کردند، و او نفر دوم از دو تن بود، آن گاه که در غار [ثور] بودند، وقتی به همراه خود می گفت: «اندوه مدار که خدا با ماست.» پس خدا آرامش خود را بر او فرو فرستاد، و او را با سپاهیبانی که آن ها را نمی دیدید تأیید کرد، و کلمه ی کسانی را که کفر ورزیدند پست تر گردانید، و کلمه ی خداست که برتر است، و خدا شکست ناپذیر حکیم است.

مشرکین مکه تصمیم گرفتند پیامبر(ص) را به قتل برسانند. اما رسول خدا(ص) از طریق وحی از نقشه ی آنان با خبر شد و شبانه از مکه خارج شد. زمانی که مشرکین برای اجرای نقشه ی خود به خانه ی پیامبر(ص) هجوم بردند، امام علی(ع) را در بستر پیامبر یافتند و بلافاصله به تعقیب پیامبر(ص) پرداختند. آن ها ردّ رسول خدا(ص) را تا دهانه ی غار ثور دنبال کردند و چون تار عنکبوتی را در آنجا مشاهده کردند، با خود گفتند امکان ندارد که محمد(ص) و همراهش در غار باشند و برگشتند تا مسیر دیگری را دنبال کنند، در حالی که پیامبر(ص) در همان غار بود و با مرگ، چند تار عنکبوت بیش تر فاصله نداشت.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۷، ص ۱۴۶ و ۱۴۷.

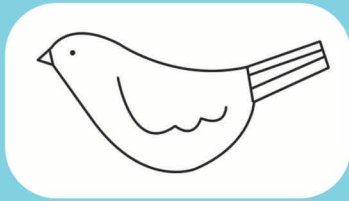


## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوا، مداد، کاتر،  
چسب مایع، چسب چوب،  
آبرنگ، نخ.

۱: (شکل ۱ و ۲) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را قیچی کنید:



(شکل ۱)

(شکل ۲)

طول این شکل باید به اندازه‌ی محیط دایره‌ای باشد که قرار است کوه را روی آن بچسبانید. (رجوع کنید به مرحله ۸)



(شکل ۵)



(شکل ۴)



(شکل ۳)

۲: یک دایره به قطر حدود ۵ سانتی متر از داخل مقوای نسبتاً ضخیم برش دهید. (شکل ۳) داخل آن را با قیچی یا کاتر در بیاورید طوری که یک حلقه با

ضخامت حدود نیم سانتی متر باقی بماند. (شکل ۴)

با دقت و حوصله و با استفاده از یک نخ و گره زدن آن به اطراف حلقه، یک تار عنکبوت درست کنید. برای گروه‌های سنی کمتر می‌توانید نخ را به شکل تار عنکبوت روی یک دایره بچسبانید. رجوع کنید به کاردستی عنکبوت (مرحله ۵).

تار عنکبوت آماده شده را کنار بگذارید تا در مراحل بعد استفاده کنید. (شکل ۵)





(شکل ۷)



(شکل ۶)

**د:** یک کاغذ باطله بردارید و دو طرف آن را با قلم مو به چسب چوب آغشته کنید. (شکل ۶) بعد آن را با دست مچاله کرده و روی یک مقوای بزرگ و ضخیم بچسبانید. (شکل ۷)

**ع:**



**ج:** تار عنکبوتی را که در (مرحله ۲) آماده کردید به دهانه ی غار بچسبانید.

**ب:** دقت کنید که یک حفره در کوه ایجاد شود تا دهانه ی غار باشد.

**الف:** کاغذهای بیشتری را چسبی و مچاله کنید و به شکل کوه روی هم بچینید.



**ه:** برای درست کردن لانه ی کبوتر مراحل زیر را انجام دهید:

**الف:** دایره ای به قطر ۳ سانتی متر **ب:** یک تکه دستمال کاغذی را به چسب از داخل مقوا برش دهید. چوب آغشته کنید.



**ه:** لانه ی کبوتر را رنگ کنید.



**د:** آن را دور دایره ی ۳ سانتی متری بچسبانید.



**ج:** دو طرف دستمال را در دو جهت مخالف بپیچانید تا لوله شود.



(شکل ۹)



(شکل ۸)

**۶:** کوه را رنگ آمیزی کنید و لانه‌ی کبوتر را جلوی در غار بچسبانید. (شکل ۸)



(شکل ۱۰)

**۷:** تعدادی لوبیای سفید جای تخم پرنده در لانه قرار داده و پرنده را روی آن‌ها بچسبانید. (شکل ۹)

**۸:** مقوای ضخیم زیر کوه را به شکل دایره برش دهید و با توجه به محیط آن از الگوی (شکل ۲) برای تزئین دور آن استفاده کنید. (شکل ۱۰)



## درخت خرما

و هُزِّي إِلَيْكَ بِجَذَعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا (سوره ی مریم- آیه ی ۲۵)

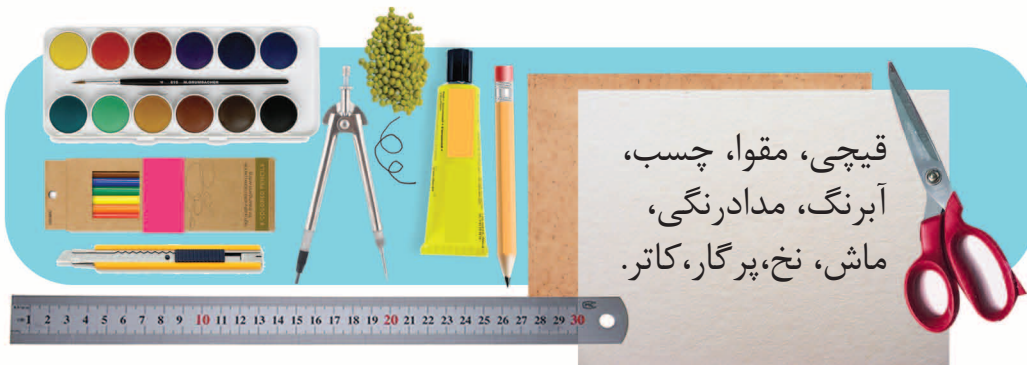
و تنه ی درخت خرما را به طرف خود [بگیر و] بتکان، تا بر تو خرمای تازه بریزد.

آنگاه که زمان به دنیا آمدن فرزند مریم (س) فرا رسید، از شدت نگرانی راه بیابان در پیش گرفت و خود را به کنار نخلی خشکیده رسانید و چون خود را تنها و بی کس و تشنه و گرسنه یافت، با خود گفت: کاش مرده بودم و فراموش می شدم! اما ناگهان ندایی از غیب شنید: غمگین مباش! پایین پای خود را بنگر و ببین که پروردگارت چشمه ی آبی گوارا برایت جاری ساخته است و تنه ی خشکیده نخل را تکان بده تا خرمای تازه بر تو فرو ریزد؛ پس از این غذای لذیذ بخور و از آن آب گوارا بنوش و چشمت را به این نوزاد مبارک، روشن بدار و آسوده خاطر باش.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۳، ص ۴۱-۴۳،  
تفسیر المیزان، ج ۱۴، ص ۵۵.



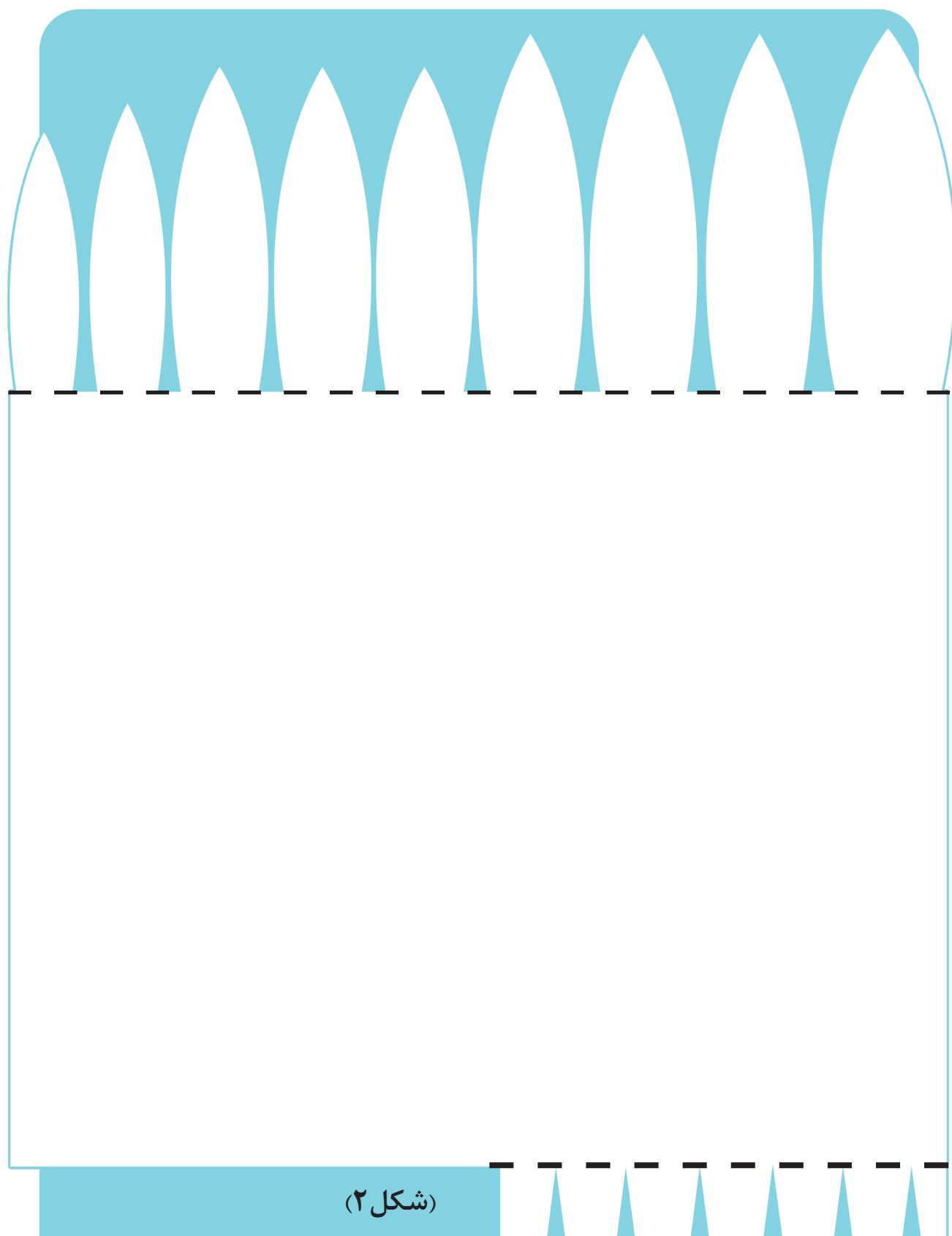
## وسایل مورد نیاز:



۳: (شکل ۱ تا ۶) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را برش دهید :

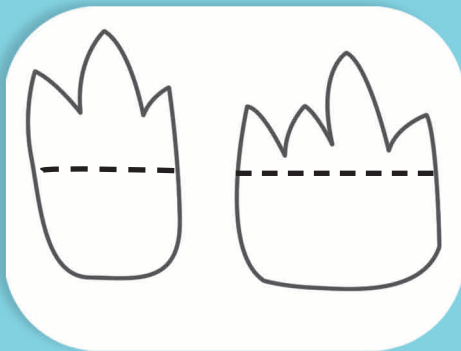


(شکل ۱) پایه ی کاردستی، دایره ی خالی گوشه ی آن، محل قرارگیری درخت نخل است.



(شکل ۲)

الگوی نخل، (روی خط چین ها، با قسمت کُندِ چاقو خط بیندازید تا در مراحل بعد راحت تا بزنید.)



(شکل ۴)



(شکل ۳)



(شکل ۵)

(شکل ۶)

۲:



(شکل ۸)



(شکل ۷)

روی قسمت هایی که با خط چین در (شکل های ۲، ۳ و ۴) مشخص شده با لبه ی پشتی کاتر یا چاقو خط بیندازید. (شکل ۷) سپس آن ها را از همان قسمتی که خط انداخته اید، خم کنید. (شکل ۸)



**د:** برای درست کردن میوه‌ی درخت خرما مراحل زیر را انجام دهید:



**الف:** (شکل‌های ۵) را با نخ به هم وصل کنید و به هر دو طرفشان چسب بزنید. **ب:** روی شکل‌های چسبی شده ماش بریزید. **ج:** این هم میوه‌ی درخت نخل.



(شکل ۱۲)

**۵:**

(شکل‌های ۵ و ۴) را از محل پایه‌های شان روی مقوای زمینه بچسبانید. (شکل ۶) را برای تمیزی نهایی کار، دور پایه بچسبانید. (شکل ۱۲)



(شکل ۹)

**۴:**

برای درست کردن نخل، مراحل زیر را با دقت انجام دهید:

**الف:** (شکل ۲) را از سمت چپ به راست لوله کنید. (شکل ۹)

**ب:** دست‌های تان را کمی مرطوب کرده و برگ‌ها را به سمت بیرون حالت دهید. (شکل ۱۰)

**ج:** حالا انتهای نخل را از دایره‌ی خالی (شکل ۱) عبور دهید. بعد ریشه‌ها را به سمت بالا خم کنید تا درخت در جای خود محکم شود. (شکل ۱۱)



(شکل ۱۰)



(شکل ۱۱)

**۶:**

نخ میوه‌ها را به برگ نخل آویزان کنید. در نهایت کاردستی را به سلیقه‌ی خودتان رنگ کنید. (شکل ۱۰) (برای راحتی کار می‌توانید هر قطعه را قبل از چسباندن رنگ کنید.) (شکل ۱۳)



(شکل ۱۳)

## گاو

وَ إِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُؤًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ  
سوره ی بقره\_ آیه ی ۶۷)

و هنگامی که موسی به قوم خود گفت: «خدا به شما فرمان می‌دهد که ماده گاوی را سر ببرید»، گفتند: «آیا ما را به ریشخند می‌گیری؟» گفت: «پناه می‌برم به خدا که [مبادا] از جاهلان باشم.»

یک نفر از بنی اسرائیل به طرز مرموزی کشته می‌شود، در حالی که قاتل به هیچ وجه معلوم نیست. در میان قبیله‌های بنی اسرائیل نزاع درمی‌گیرد و هر یک آن را به قبیله‌ی دیگر نسبت می‌دهد. آن‌ها برای حل مشکل نزد حضرت موسی (ع) رفتند. حضرت موسی (ع) برای حل مشکل از خداوند کمک خواست. خداوند به حضرت موسی (ع) فرمود تا گاوی بکشند. بنی اسرائیل به حضرت موسی (ع) گفتند: ما را مسخره می‌کنی؟ حضرت موسی (ع) در پاسخ آنان گفت: به خدا پناه می‌برم که بخواهم شما را مسخره کنم تا از جاهلان باشم. آن‌ها گفتند: از پروردگارت بخواه برای ما مشخص کند چه گاوی باید باشد. حضرت موسی (ع) گفت: خداوند می‌فرماید: باید ماده گاوی باشد که نه پیر و از کار افتاده و نه جوان کار نکرده بلکه میان این دو باشد. بروید و این دستور خداوند را انجام بدهید. آن‌ها از روی لجاجت گفتند: از پروردگارت بخواه که برای ما روشن کند که گاو چه رنگی باشد. حضرت موسی (ع) گفت: خدا می‌فرماید: رنگ گاو زرد یک دست باشد تا رنگ آن بینندگان را شاد و مسرور سازد. آن‌ها دوباره گفتند ما

نفهمیدیم. حضرت موسی (ع) گفت: خدا می‌فرماید: گاوی باشد که برای شخم زدن، رام نشده، و برای زراعت آبکشی نکرده و هیچ عیبی نداشته باشد. آن‌ها گفتند حالا فهمیدیم. آن‌ها با زحمت زیاد گاو را پیدا کرده و کشتند. آنگاه طبق دستور خداوند قسمتی از گاو را به بدن شخص کشته شده زدند. او زنده شد و قاتل خودش را معرفی کرد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱، ص ۳۰۲-۳۰۷  
تفسیر نور، ج ۱، ص ۱۳۲-۱۳۹، ترجمه المیزان، ج ۱، ص ۳۰۱، ترجمه مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ج ۱، ص ۲۰۹.

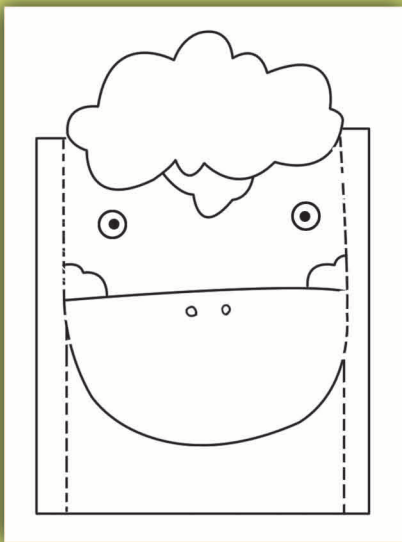


## وسایل مورد نیاز:

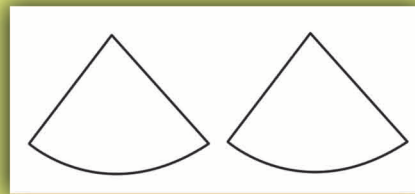


قیچی، مقوا، چسب،  
آبرنگ،  
مداد رنگی، قوطی  
کبریت.

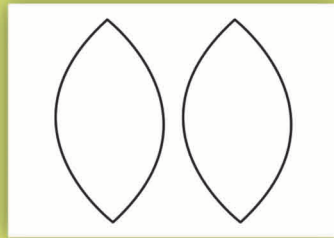
۱: (شکل ۱ تا ۴) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را برش دهید:



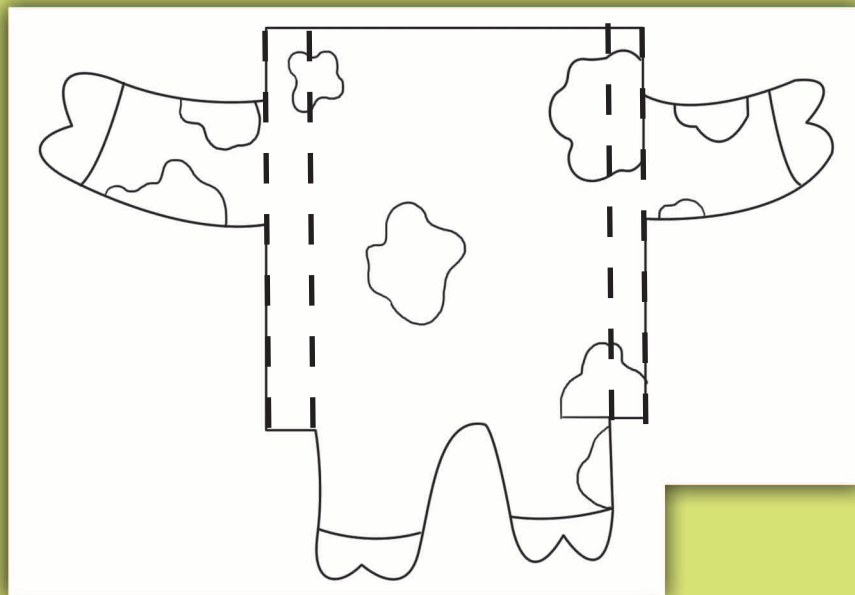
(شکل ۱)



(شکل ۲)



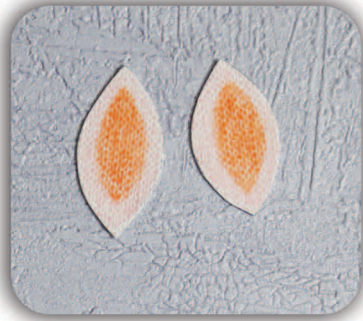
(شکل ۳)



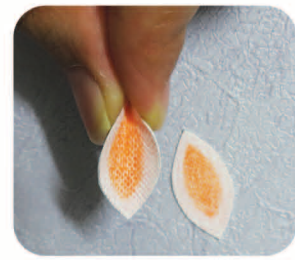
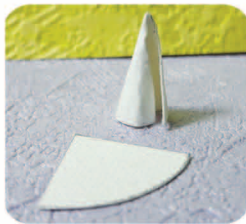
(شکل ۴)



**۲:** برای درست کردن گاو (شکل ۱، ۳ و ۴) را برش داده، به سلیقه ی خود رنگ کنید:



**۳:** برای کامل کردن سر گاو، مراحل زیر را به ترتیب انجام دهید:



**ب:** (شکل ۲) را مثل تصویر، مخروطی لوله کنید و بچسبانید.

**الف:** لبه های پایینی (شکل ۳) را به هم بچسبانید.



**د:** (شکل ۴) را از قسمت های خط چین تا بزنید. (مثل تصویر بالا) و روی جعبه ی بیرونی قوطی کبریت بچسبانید.

**ج:** گوش ها و شاخ ها را مثل تصویر بالا، روی جعبه ی داخلی چوب کبریت بچسبانید.



(شکل ۴)



**ه:** (شکل ۱) را از قسمت های خط چین، تا بزنید (مثل تصویر بالا) و روی جعبه ی بیرونی قوطی کبریت بچسبانید.

**۴:** قسمت سر گاو (جعبه ی داخلی قوطی کبریت) را داخل بدن گاو (جعبه بیرونی قوطی کبریت) فرو کنید. حالا یک عروسک انگشتی دارید که می توانید با آن نمایش اجرا کنید. (شکل ۴)



## گوش (درِ گوشِ)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَتِكُمْ صَدَقَةً ذَٰلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِن لَّمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (سوره ی مجادله - آیه ی ۱۲)

ای کسانی که ایمان آورده‌اید! هر گاه با پیامبر [خدا] گفتگوی محرمانه می‌کنید، پیش از گفتگوی محرمانه‌ی خود صدقه‌ای تقدیم بدارید. این [کار] برای شما بهتر و پاکیزه‌تر است و اگر چیزی نیافتید بدانید که خدا آمرزنده‌ی مهربان است.

جمعی از ثروتمندان مرتباً مزاحم پیامبر(ص) می‌شدند و با اودرگوشی صحبت می‌کردند. این کار علاوه بر این که وقت گرانبه‌ای پیغمبر(ص) را می‌گرفت، مایه‌ی نگرانی مستضعفین و موجب امتیازی برای ثروتمندان شده بود! از این رو خداوند دستور داد که اگر کسی می‌خواهد با پیامبر(ص) نجوا کند، باید صدقه‌ای به مستمندان بپردازد و بدین ترتیب با این مسئله مقابله کرد. البته قرآن کریم نجوا و سخنان درگوشی را فقط در مورد انجام کارهای نیک مجاز می‌داند و در موارد دیگر از آن نهی کرده است.<sup>۱</sup>



۱. تفسیر نمونه، ج ۲۳، ص ۴۴۷، همان، ج ۴، ص ۱۲۶.



## وسایل مورد نیاز:



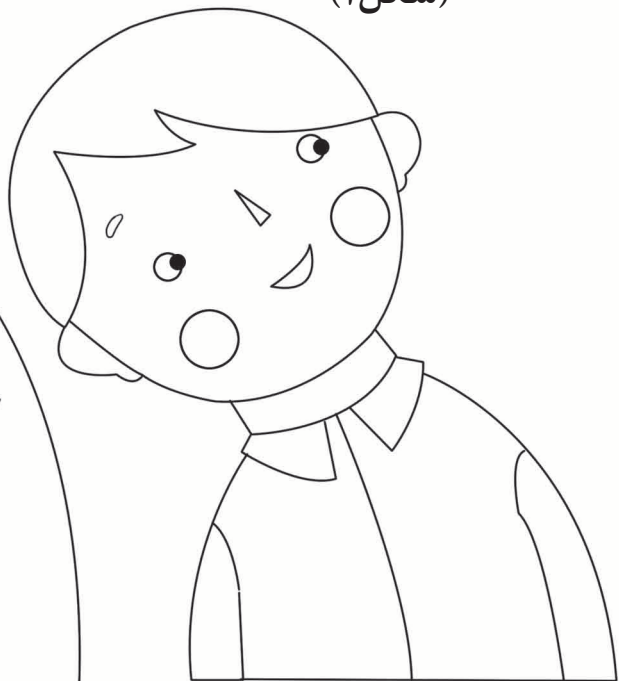
۱: (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را قیچی کنید:



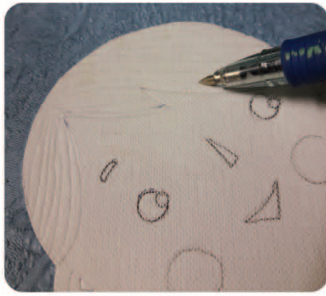
(شکل ۱)



(شکل ۳)



(شکل ۲)



**۲:** بعد از بریدن (شکل های ۱ تا ۳) با استفاده از یک خودکار \_ که جوهر آن تمام شده است \_ مثل تصویر بالا محکم و با فشار روی قسمت های مختلف طرح، شیارهایی با طرح های مختلف ایجاد کنید.



**۳:** بعد از ایجاد کردن شیارها با فشار دادن خودکار بدون جوهر، با مداد رنگی، به آرامی روی شکل ها را مثل تصاویر بالا رنگ کنید. مداد رنگی را طوری از قسمت پهن نوکش روی کاغذ بکشید که رنگ داخل شیارها نرود. به این ترتیب نقوش یا (بافت) زیبایی به دست می آید.



(شکل ۴)

**۴:** یک مقوا به ابعاد حدود ۲۳ سانتی متر در ۱۵ سانتی متر برش دهید. حدود ۸ سانتی متر از سمت راست مقوا را نشانه گذاشته و از عرض تا کنید. این قسمت را با کاغذ رنگی دیگری ببوشانید. (شکل ۴)



**۵: الف:** (شکل ۱ و ۲) را مثل تصویر بالا روی قسمت نارنجی (شکل ۴) بچسبانید.  
**ب:** قسمت آبی (شکل ۴) را تا کنید.  
**ج:** (شکل ۳) را مثل تصویر بالا روی قسمت آبی (شکل ۴) که تا زده اید \_ بچسبانید.

## باغ (درختان، کشاورزی)

لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبِّ  
غَفُورٌ (سورهی سبأ - آیه ۱۵)

قطعاً برای [مردم] سبأ در محلّ سکونت شان نشانه‌ی [رحمتی] بود: دو باغستان از راست و چپ، [به آنان گفتیم]: از روزی پروردگارتان بخورید و او را شکر کنید، شهری است خوش و خدایی آمرزنده.

در این آیه خداوند از قومی سخن می‌گوید که انواع نعمت‌ها را به آن‌ها بخشید، ولی راه کفران را در پیش گرفتند. خدا هم نعمت‌های خود را از آن‌ها سلب کرد و چنان پراکنده و در به در شدند که ماجرای زندگی آنان درس عبرتی برای جهانیان شد و آن‌ها «قوم سبأ» بودند. قوم سبأ در آغاز قدردان نعمت‌های الهی بودند و در سایه‌ی دوستی و همکاری با یکدیگر زندگی پر برکت و پاکیزه‌ای را برای خود سامان دادند، اما به تدریج از خدا روی گردان شده و از شکر نعمت‌های الهی بازماندند و رفتارهای زشت در میان شان شایع شد. خداوند نیز آن‌ها را سخت گوشمالی داد و طبق فرموده‌ی قرآن، سیل وحشتناک و بنیان‌کنی، سرزمین آباد آن‌ها را به ویرانه‌ای مبدل کرد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۸، ص ۵۶.

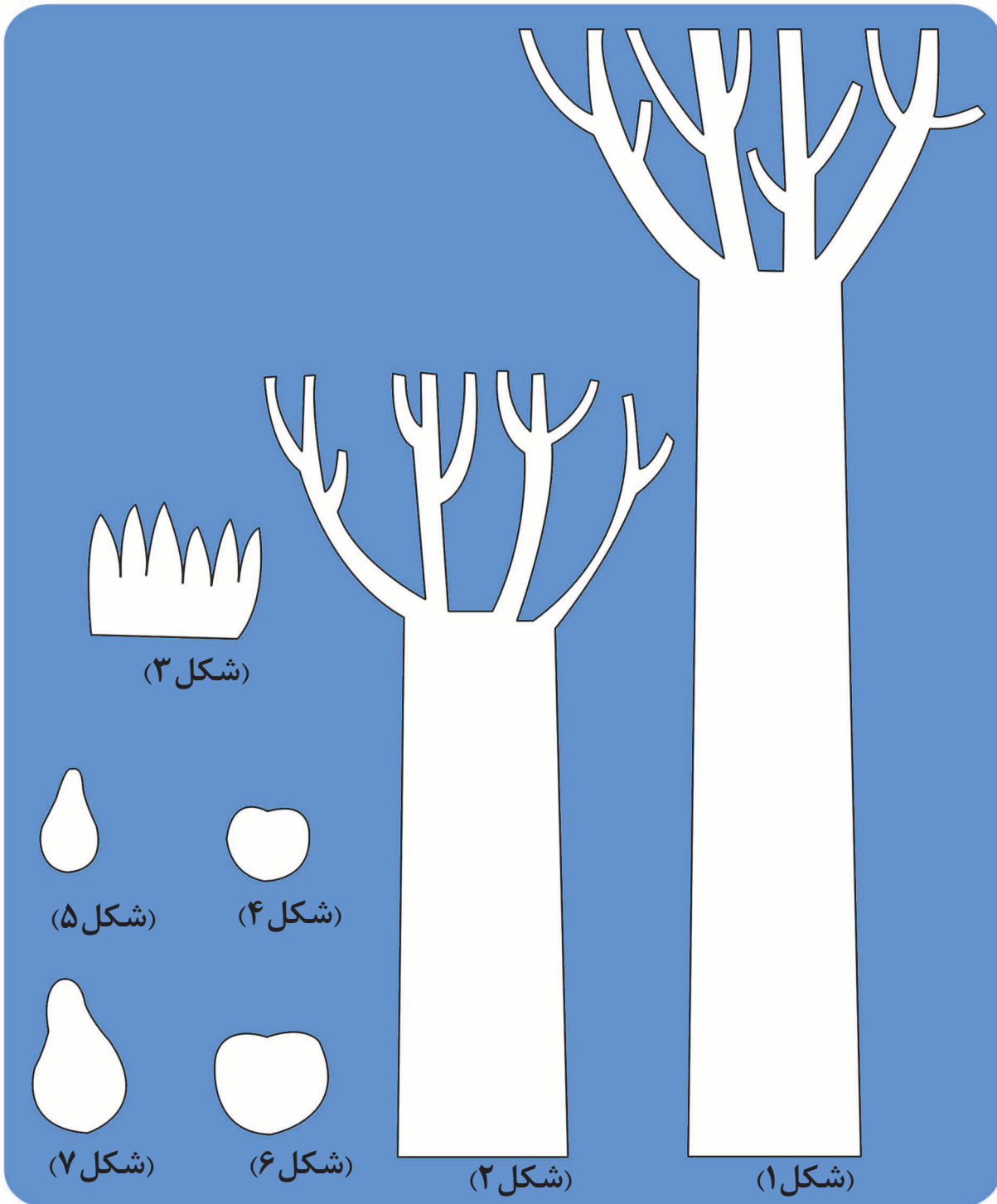




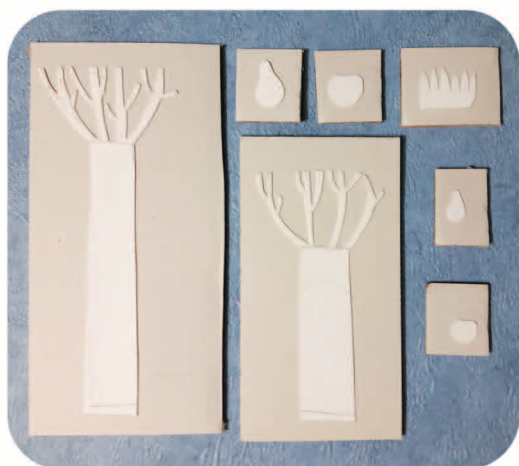
## وسایل مورد نیاز:



۸ (شکل های ۱ تا ۷) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را برش دهید:



۸:

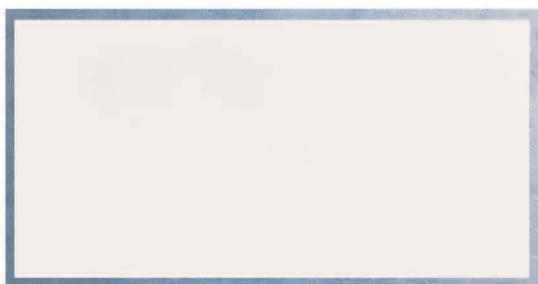


هر کدام از شکل‌های بریده شده را روی یک مقوای ضخیم بچسبانید. با این کار شما تعدادی مهر ساخته‌اید که می‌توانید با آن‌ها چاپ بزنید. (شکل ۸)

۹:

(شکل ۸)

یک مقوای بزرگ در ابعاد حدود ۲۰ در ۴۵ سانتی‌متر برش بزنید. (شکل ۹) مقوا را از وسط به صورت عمودی با لبه‌ی کند چاقو یا کاتر خط بیندازید و تا کنید.

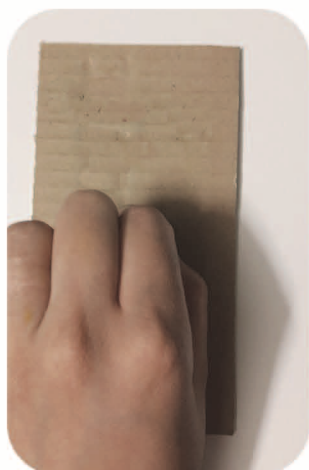


(شکل ۹)

۱۰:



**ج:** بعد از برداشتن مهر، تصویر درخت روی مقوا چاپ می‌شود.

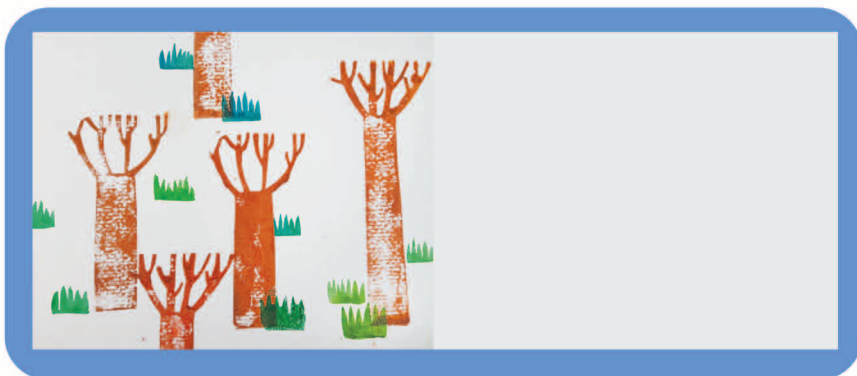


**ب:** قبل از اینکه رنگ خشک شود مهر را روی مقوای (شکل ۱۰) برگردانید و با دست محکم فشار دهید.



**الف:** مهر درخت (شکل ۱۰) را انتخاب کنید و روی آن را با قلم مو رنگ بزنید.

۵:



با استفاده از مُهر، شکل های (۱ تا ۳) را روی سمت چپ مقوا چاپ بزنید. (شکل ۱۱)

۶:

(شکل ۱۱)



(شکل ۱۳)



(شکل ۱۲)

با استفاده از مُهر شکل های (۴ تا ۸) روی درخت های باغ، سیب و گلابی چاپ بزنید. (شکل ۱۲ و ۱۳)

۷:

مقوای اصلی (شکل ۱۰) را پشت و رو کنید (برگردانید). در قسمت سمت چپ و پایین مقوا با استفاده از مُهر، شکل های (۴ تا ۸) یعنی سیب و گلابی را چاپ بزنید. (شکل ۱۴)



(شکل ۱۴)

۸:

به عنوان سبد میوه، یک مقوا شبیه نیم دایره برش دهید و آن را روی میوه ها بچسبانید. (شکل ۱۵)



(شکل ۱۶)



(شکل ۱۵)

اکنون مقوای اصلی را از وسط تا کنید. از لبه های مقوا ۳ سانتی متر به سمت داخل رفته و با حفظ سبد میوه، یک قاب از وسط آن خالی کنید. (شکل ۱۶)

## صندوق ( صدقات )

إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ خَيْرٌ لَكُمْ وَ يُكْفِرُ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (سوره ی بقره-آیه ی ۲۷۱)

اگر صدقه‌ها را آشکار کنید، این، کار خوبی است، و اگر آن را پنهان دارید و به مستمندان بدهید، این برای شما بهتر است و بخشی از گناهانتان را می‌زداید، و خداوند به آنچه انجام می‌دهید آگاه است.

انفاق در هر صورت خوب و نیکوست؛ چه علنی و آشکار و چه غیرعلنی و پنهان. هنگامی که انسان به طور علنی مال خود را در راه خدا انفاق می‌کند اگر انفاق واجب باشد گذشته از این که مردم تشویق به این گونه کارهای نیک می‌شوند، رفع این تهمت نیز از انسان می‌گردد که به وظیفه‌ی واجب خود عمل نکرده است. و اگر انفاق مستحب باشد، در حقیقت یک نحوه‌ی تبلیغ عملی است که مردم را به کارهای خیر و حمایت از محرومان و انجام کارهای نیک اجتماعی و عام‌المنفعه تشویق می‌کند. و چنانچه انفاق به طور مخفی، و دور از انظار مردم انجام شود، خلوص بیشتری در آن خواهد بود و مخصوصاً در باب کمک به محرومان، آبروی آن‌ها بهتر حفظ می‌شود. در بعضی روایات آمده است که انفاق‌های واجب بهتر است اظهار گردد و انفاق‌های مستحب بهتر است مخفیانه انجام گیرد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۲، ص ۳۴۵ و ۳۴۶.



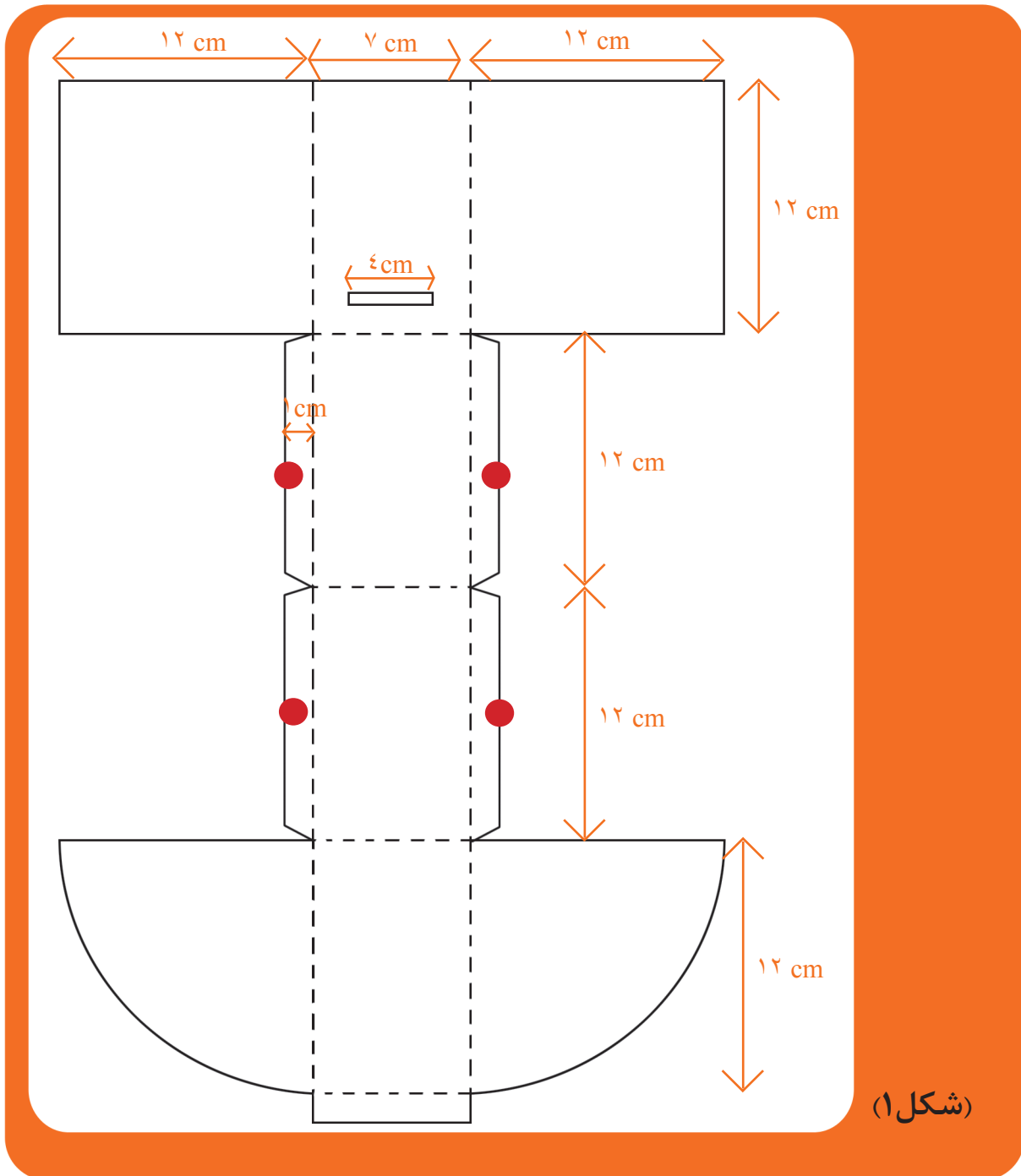


## وسایل مورد نیاز:



۱:

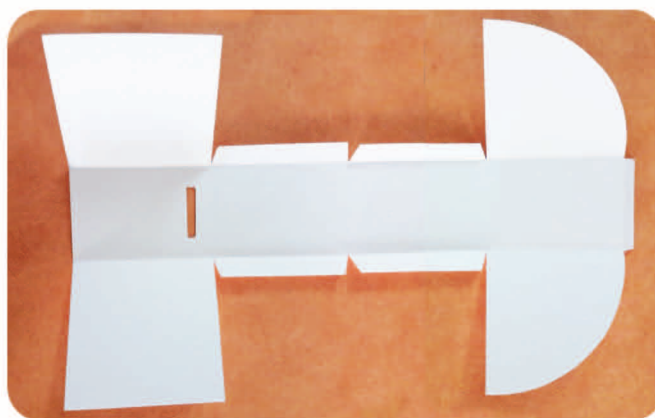
(شکل ۱) را با توجه به ابعاد داده شده، روی مقوا  
بکشید و دور آن را برش دهید:



**۲: الف:** روی خط چین ها با قسمت گُند چاقو یا کاتر خط بیندازید. سپس قسمت هایی که خط انداخته اید را به سمت داخل تا کنید. (شکل ۲ و ۳)

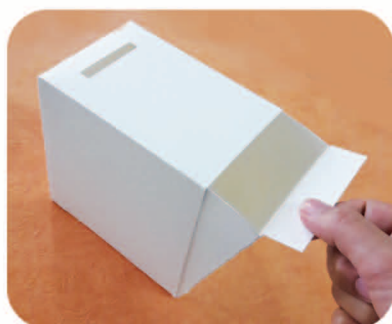


(شکل ۳)



(شکل ۲)

**ب:** از سمت چپ به راست حجم را تا کنید و شکل بدهید. (شکل ۳ و ۴)



(شکل ۵)



(شکل ۴)

**ج:** برای ثابت شدن و چسباندن حجم، لبه هایی که در (شکل ۱) با نقاط قرمز مشخص شده را به چسب آغشته کنید و حجم را بچسبانید. (شکل ۵)

**د:** روی جعبه را به سلیقه ی خودتان تزیین و رنگ آمیزی کنید. (شکل ۶ و ۷)



(شکل ۷)



(شکل ۶)

## شتر

أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ (سوره ی الغاشیه - آیه ی ۱۷)

آیا به شتر نمی‌نگرند که چگونه آفریده شده!

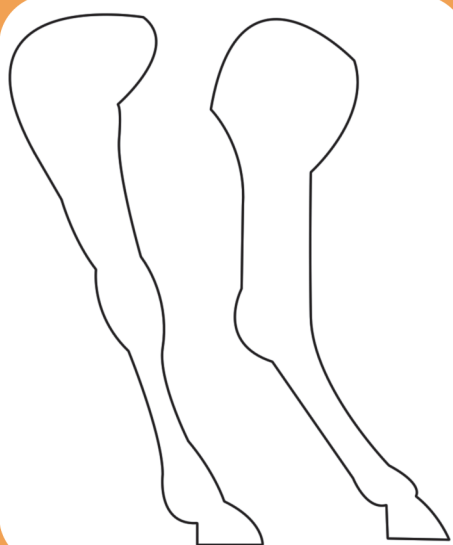
قرآن کریم یکی از معجزات الهی را خلقت شتر می‌داند. به درستی که چنین است؛ شتر حیوانی است که هم گوشتش قابل استفاده است، هم شیرش؛ هم از آن برای سواری استفاده می‌شود و هم برای باربری؛ شتر از مقاوم‌ترین و نیرومندترین حیوانات اهلی است و حتی هنگامی که خوابیده است می‌تواند بار سنگینی را بر پشت خود تحمل کند و با یک حرکت برخیزد و روی پا بایستد؛ شتر می‌تواند تشنگی را حدود ده روز تحمل کند و در مقابل گرسنگی نیز تاب آورد؛ شتر می‌تواند مسافتی طولانی را از میان شن‌زارهای صعب‌العبور طی کند و به همین دلیل عرب‌ها آن را «کشتی بیابان‌ها» می‌نامند؛ شتر بسیار کم خرج است و هر گونه خار و خاشاکی را می‌خورد؛ شتر در برابر طوفان‌های مهیب بیابان بسیار مقاوم است؛ و دست آخر اینکه با تمام قدرتی که دارد، بسیار رام است، به طوری که یک کودک خردسال می‌تواند مهار یک کاروان شتر را در دست گرفته و با خود همراه سازد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۰، ص ۲۲ - ۲۶.



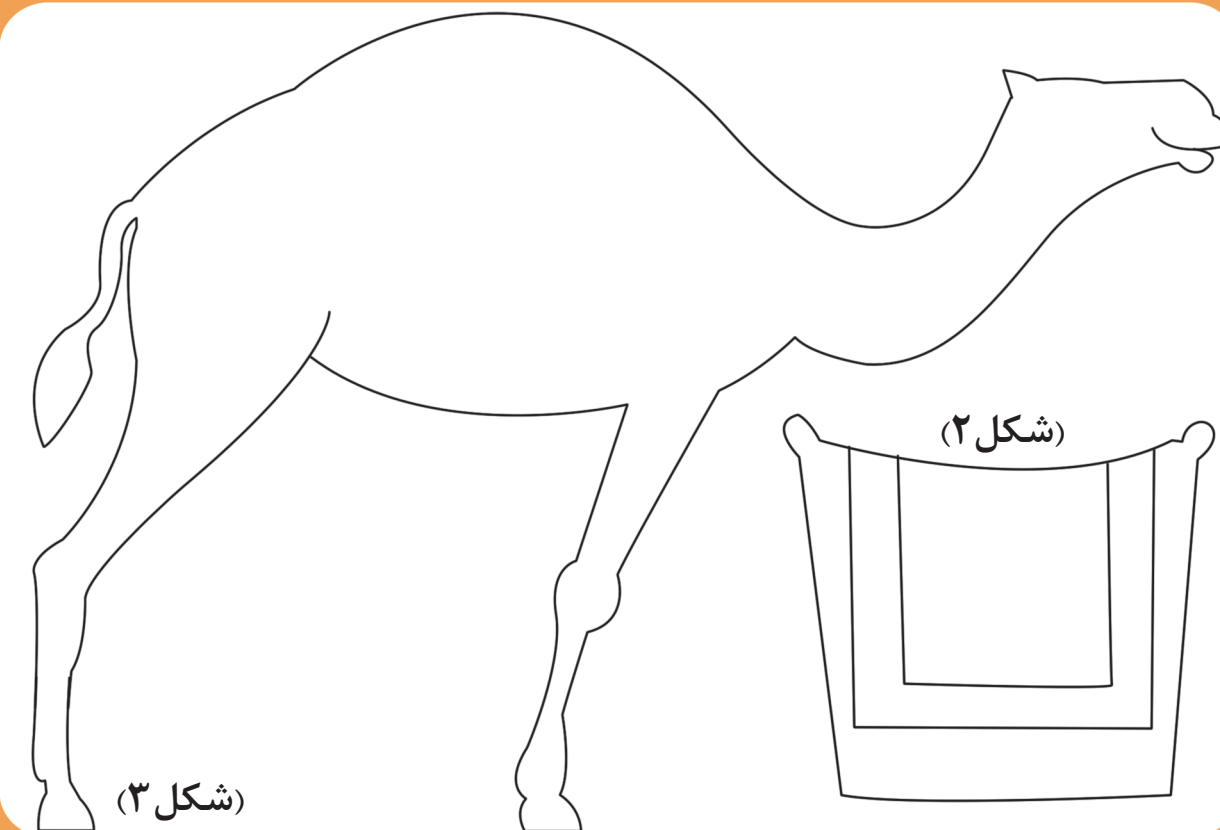
## وسایل مورد نیاز:

قیچی، مقوّا، مداد، کاتر،  
چسب، آبرنگ، خط کش،  
کاغذ رنگی، تکه پارچه های  
رنگی.



(شکل ۱)

۱: (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه ی طرح کتاب روی  
مقوّا کشیده و دور آن ها را برش دهید :



(شکل ۲)

(شکل ۳)



**۲: الف:** (شکل ۱ تا ۳) را برش داده، و روی آن‌ها پارچه بچسبانید. (شکل ۴)  
**ب:** شکل‌هایی که روی آن‌ها پارچه چسبانده‌اید را مثل (شکل ۵) کنار هم بچینید.



(شکل ۵)



(شکل ۴)

## ۳:

**الف:** تعدادی کاغذ یا مقوا با رنگ‌های گرم مثل زرد و نارنجی انتخاب کنید و از داخل آن‌ها طرح تپه\_ماهور در بیاورید. (شکل ۶)  
**ب:** روی یک مقوای بزرگ (ترجیحاً آبی) تپه‌ها و ماهورها را با چسب، لایه لایه روی هم بچسبانید. درنهایت شتر را روی آن‌ها بچسبانید. (شکل ۷)



(شکل ۸)



(شکل ۷)



(شکل ۶)

## ۴:

**الف:** با استفاده از (شکل ۲) تکه‌های اصلی جهاز شتر را از داخل پارچه‌های رنگی برش دهید. (شکل ۹)  
**ب:** جهاز شتر را روی بدن شتر بچسبانید و آن را با ریشه‌های نخ و پولک تزیین کنید. (شکل ۱۰)



(شکل ۱۰)



(شکل ۹)

## چاه

قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَ أَلْقُوهُ فِي غِيَابَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنْتُمْ فَاعِلِينَ  
(سوره ی یوسف - آیه ی ۱۰)

گوینده‌ای از میان آنان گفت: «یوسف را مکشید. اگر کاری می‌کنید، او را در نهبان خانه‌ی چاه بیفکنید، تا برخی از مسافران او را بگیرند.»

داستان حضرت یوسف (ع) ، یکی از زیباترین و مفصل‌ترین داستان‌های قرآن کریم است و قرآن آن را «احسن القصص» نامیده است. در این داستان آمده است که محبت فراوان حضرت یعقوب (ع) نسبت به یوسف (ع) که از ده برادر دیگر خود کوچک‌تر بود و مادرش را نیز از دست داده بود، موجب حسادت شدید آنان شد به طوری که تصمیم به قتل او گرفتند و روزی با اصرار فراوان، یوسف (ع) را با خود به بهانه‌ی چرای گوسفندان بردند تا نقشه‌ی خود را عملی سازند. اما یکی از آن‌ها با کشتن یوسف (ع) مخالفت کرد و پیشنهاد داد که او را به چاه بیندازند تا شاید کاروان‌هایی که از آنجا عبور می‌کنند او را بیابند و با خود ببرند. بدین ترتیب یوسف (ع) به چاه انداخته شد و با وجود آزرده‌گی زیاد از برادران خود، صبر پیشه



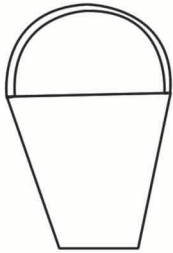
کرد و به خدا توکل نمود. به زودی کاروانی رسید و فردی که برای آب کشیدن از چاه آمده بود، یوسف (ع) را یافت و به نزد کاروانیان برد. برادران یوسف (ع) که از دور شاهد ماجرا بودند، جلو آمده و به دروغ یوسف (ع) را برده‌ی خود نامیدند که از دست‌شان فرار کرده و او را به بهایی اندک به کاروانیان فروختند. اما این پایان ماجرای یوسف (ع) نبود و او پس از عبور از سختی‌ها و آزمایش‌های فراوان، علاوه بر پیامبری به مقامات بزرگ دنیایی نیز نائل شد که تفصیل آن در سوره مبارکه‌ی یوسف آمده است.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۹، ص ۳۲۱-۳۲۴ و همان ص ۳۵۳، و ج ۷، ص ۱۴۶ و ۱۴۷.

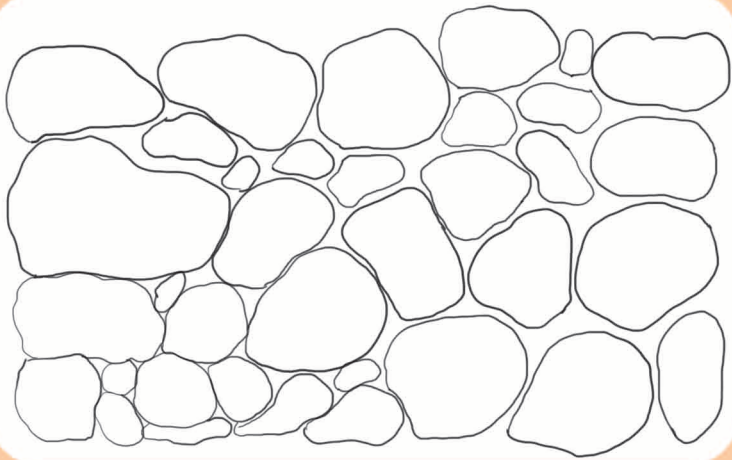
## وسایل مورد نیاز:



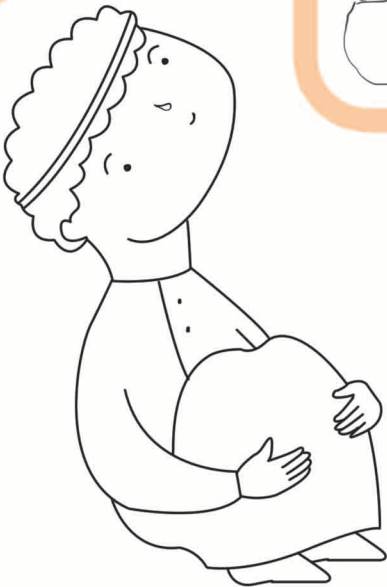
۱: (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را برش دهید :



(شکل ۲)



(شکل ۱)



(شکل ۳)



**۲: الف:** یک مقوای بزرگ و محکم انتخاب کنید.

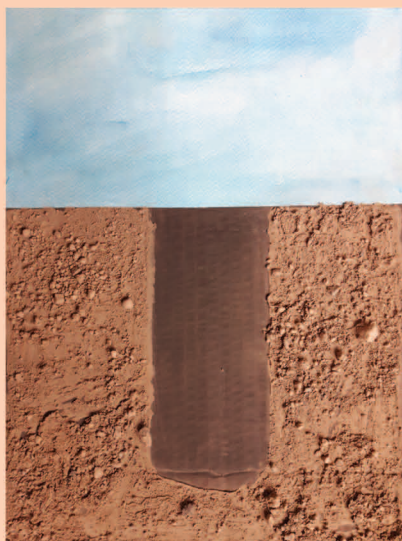
**ب:** یک سوم بالای آن را با رنگ آبی و دوسوم پایین را با رنگ قهوه‌ای تیره بپوشانید. (شکل ۴)

**ج:** جای چاه را روی قسمت قهوه‌ای مشخص کنید. (شکل ۵) دقت کنید که طول دهانه‌ی چاه به اندازه‌ی طول (شکل ۱) باشد. اطراف آن را کاملا به چسب آغشته کرده و روی آن خاک بپاشید.

**د:** (شکل ۲) را برش داده و رنگ کنید و به دسته‌ی آن یک نخ گره بزنید. (شکل ۶)



(شکل ۶)



(شکل ۵)



(شکل ۴)

## ۳:

(شکل ۱) را برش داده و رنگ بزنید و آن را بالای دهانه‌ی چاه بچسبانید. (شکل ۷)

دو عدد نی چوبی را در اندازه‌ی مناسب برش داده و در طرفین دیوار سنگچین چاه بچسبانید. (شکل ۷)

نخ سطل آب را به یکی از نی‌های چوبی بچسبانید به طوری که سطل در میانه‌ی چاه آویزان باشد. (شکل ۷) با رنگ آبی کمی آب در انتهای چاه نقاشی کنید.

(شکل ۳) را برش داده و رنگ آمیزی کرده و در انتهای چاه بچسبانید. (شکل ۷)



(شکل ۷)



## مورچه

حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسْكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (سوره ی نمل - آیه ی ۱۸)

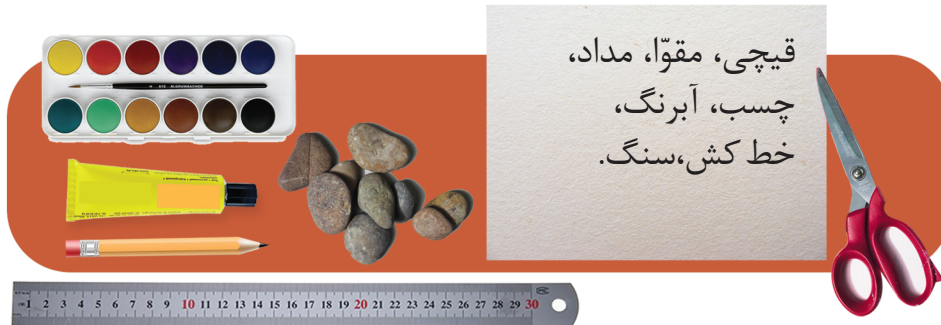
تا آن گاه که به وادی مورچگان رسیدند. مورچه‌ای اَبه زبان خویش گفت: «ای مورچگان، به خانه‌هایتان داخل شوید، مبادا سلیمان و سپاهیانش - ندیده و ندانسته - شما را پایمال کنند.»

در قرآن کریم آمده است که روزی حضرت سلیمان(ص) با سپاهی عظیم به سرزمین مورچگان نزدیک می‌شد و قصد عبور از آن جا را داشت. یکی از مورچه‌ها با دیدن سپاه بزرگ سلیمان(ص) به دیگر مورچه‌ها گفت: به خانه‌های خود بروید تا در زیر پای سلیمان(ص) و لشکر او از بین نروید. سلیمان(ص) که خدای بزرگ، توانایی گفتگو با حیوانات را به او عنایت کرده بود، سخنان مورچه را شنید و تبسمی کرد و سپس رو به درگاه الهی کرده و عرضه داشت: پروردگارا! راه و رسم شکر نعمتهایی را که بر من و پدر و مادرم ارزانی داشته‌ای به من الهام فرما تا بتوانم این نعمتهای بزرگ را در راهی که تو فرمان داده‌ای و مایه‌ی خشنودی توست به کار گیرم و از مسیر حق منحرف نگردم، که ادای شکر این همه نعمت جز به مدد و یاری تو ممکن نیست و مرا موفق دار تا عمل صالحی به جای آورم که تو از آن خشنود می‌شوی.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۵، ص ۴۳۱-۴۳۴.

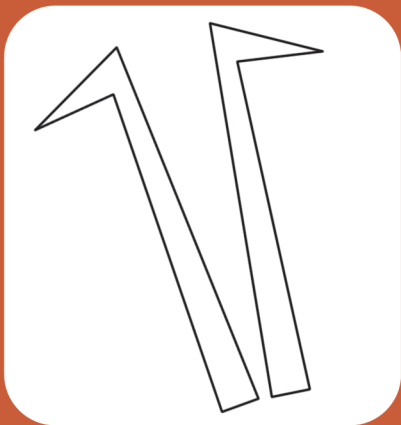


## وسایل مورد نیاز:

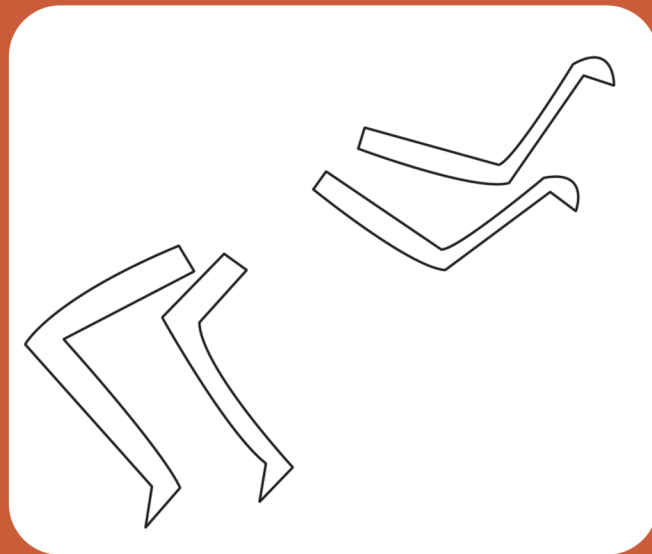


۱:

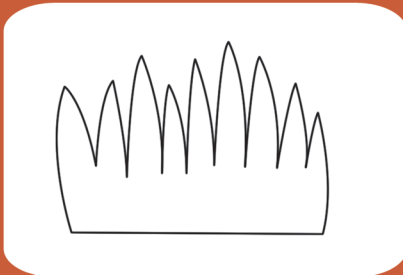
(شکل ۱ تا ۵) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را برش دهید:



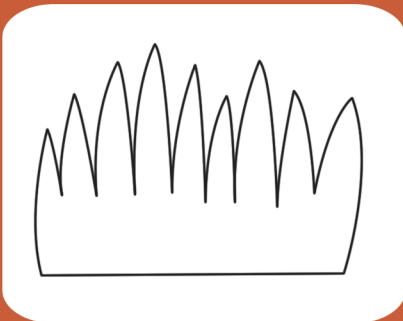
(شکل ۲)



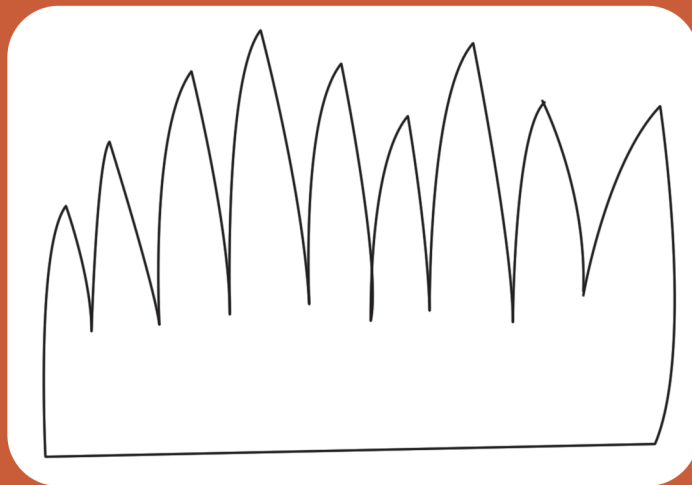
(شکل ۱)



(شکل ۴)



(شکل ۵)



(شکل ۳)

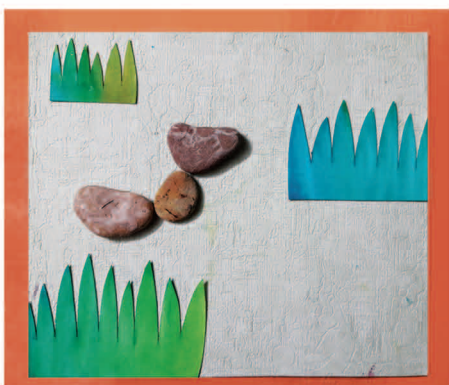
## ۲:

**الف:** (شکل ۳ تا ۵) را رنگ آمیزی کرده و روی یک مقوای محکم به ابعاد حدود ۲۰ در ۲۰ سانتی متر بچسبانید. (شکل ۶)

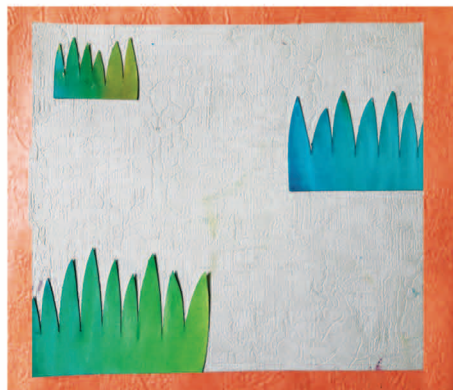
**ب:** ۳ تکه سنگ با شکل مناسب انتخاب کرده و به عنوان سر، شکم و دم مورچه به هم بچسبانید. (شکل ۷)

**ج:** روی سنگ ها را با آبرنگ رنگ کرده و با سلیقه ی خودتان تزئین کنید. (شکل ۲) را برش داده ، رنگ کرده و به عنوان شاخک روی سر مورچه بچسبانید. (شکل ۸)

**د:** (شکل ۱) را برش داده و به عنوان دست و پا به بدن مورچه بچسبانید. (شکل ۹)



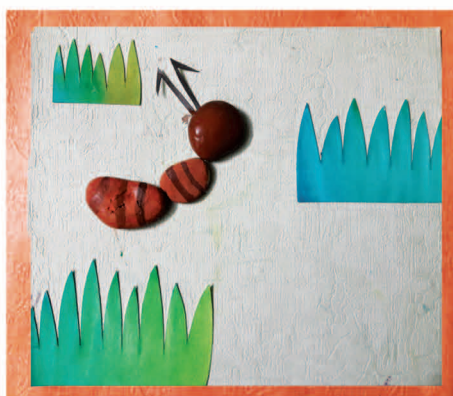
(شکل ۷)



(شکل ۶)



(شکل ۹)



(شکل ۸)



(شکل ۱۰)

## ۳:

دست و پای مورچه را رنگ آمیزی کرده و با دو دایره ی سفید و به کمک آبرنگ برایش چشم و دهان درست کنید. (شکل ۱۰)



## مسافرت

فَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَ لَا كِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ (سوره ی حج - آیه ی ۴۶)

آیا در زمین گردش نکرده‌اند، تا دل‌هایی داشته باشند که با آن بیندیشند یا گوش‌هایی که با آن بشنوند؟ در حقیقت چشم‌ها کور نیست، لیکن دل‌هایی که در سینه‌هاست کور است. (۴۶)

قرآن مجید مردم را به مسافرت در زمین و مشاهده‌ی آثار گذشتگان، سرزمین‌های ویران شده در اثر عذاب الهی، کاخ‌های در هم شکسته‌ی شاهان، قبرها و استخوان‌های پوسیده‌ی مستکبران، اموال و ثروت‌های به جا مانده از ثروتمندان مغرور و هر آنچه که مایه‌ی عبرت و درس‌آموزی است دعوت کرده است. قرآن به ویژه تصریح می‌کند که مطالعه‌ی این آثار باید دل‌ها را بیدار و چشم‌ها را بینا کند و به راستی نیز چنین است، زیرا گاهی مشاهده‌ی یکی از این آثار آن چنان توفانی در دل و جان انسان بر پا می‌کند که مطالعه‌ی چندین کتاب تاریخ چنان اثری ندارد. البته این تأثیرپذیری فقط برای کسانی رخ می‌دهد که اهل عبرت گرفتن باشند و بدانند تاریخ امری تکرار شدنی است و اگر پیشینیان بر اثر نافرمانی و بدکرداری عقوبت شده‌اند، آنان نیز از این قاعده و سنت الهی مستثنا نیستند.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۴، ص ۱۲۹ و ج ۱۵، ص ۵۳۱.





## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوّا، مداد،  
چسب، آبرنگ،  
خط کش، کاتر.

۱:

یک مقوا به ابعاد حدود ۱۲ در ۱۷ سانتی متر انتخاب کنید.

(شکل ۱) را روی آن رسم کرده یا با خلاقیت خودتان شهرهای زیبای طراحی کنید.  
۳ خط قرمز روی آسمان، جاده و دریا را با کاتر برش دهید تا شکاف ایجاد شود.



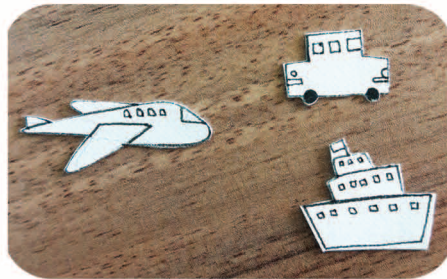
(شکل ۱)

۲:

یک ماشین کوچک (به اندازه‌ای که در جاده‌ی شکل ۱ جا شود)، همچنین یک کشتی و یک هواپیمای کوچک طراحی کنید و آن‌ها را از داخل مقوا برش دهید. (شکل ۲) سه تکه مقوای کوچک به اندازه‌ی پشت ماشین، کشتی و هواپیما برش داده و تا بزنید تا شبیه پایه شوند. (شکل ۳)



(شکل ۳)



(شکل ۲)

**س:** (شکل ۱) رارنگ آمیزی کنید. (شکل ۴)



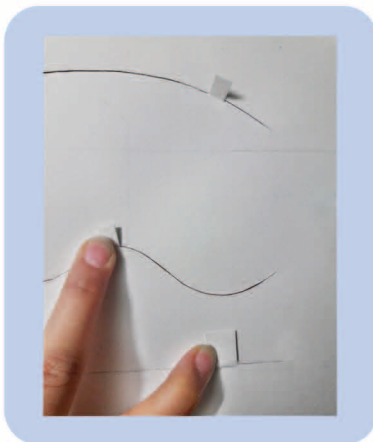
(شکل ۴)

**ع:**

**الف:** پایه‌ها را پشت ماشین، هواپیما و کشتی بچسبانید. سپس آن‌ها را از بین شکاف‌های بریده شده با کاتر (شکل ۱) عبور داده و به سمت بالا یا پایین خم کنید تا به راحتی از شکاف‌ها خارج نشوند. (شکل ۵ و ۶)

**ب:** به فاصله‌ی یک سانتی‌متر از اطراف شکاف‌ها و بدون چسبی شدن پایه‌ها بقیه‌ی نقاط پشت مقوا را چسب کاری کرده و یک کاغذ به اندازه‌ی مقوا پشت آن بچسبانید تا پایه‌ها را بهتر نگه دارد. (شکل ۷)

**ج:** حالا کار را برگردانید و با انگشتان به آرامی کشتی و ماشین و هواپیما را از یک شهر به شهر دیگر حرکت دهید. وسایل نقلیه به آرامی در شکاف‌ها سر می‌خورند و جلو می‌روند. (شکل ۸)



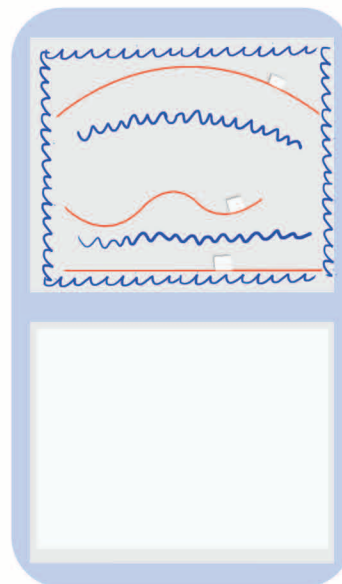
(شکل ۶)



(شکل ۵)



(شکل ۸)



(شکل ۷)

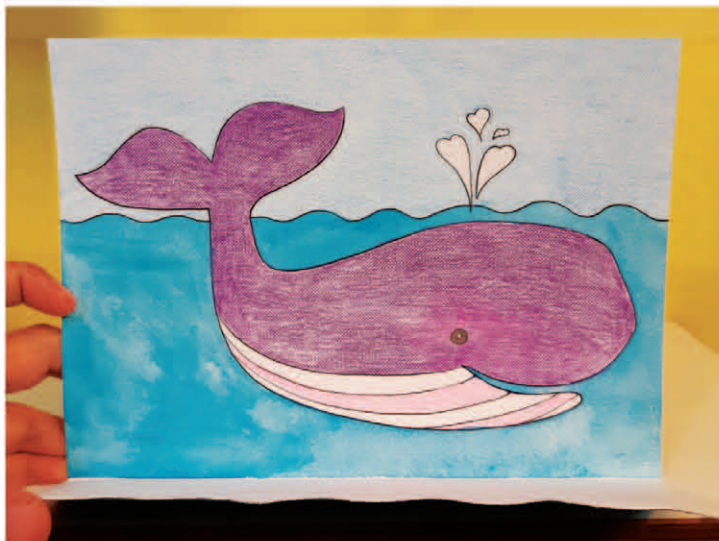
## ماهی (نهنگ)

وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ  
إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ (سوره ی انبیاء - آیه ی ۸۷)

و «ذو النون» را ایاد کن [آن گاه که خشمگین رفت و پنداشت که ما هرگز بر او قدرتی نداریم، تا در [دل تاریکی ها ندا در داد که: «معبودی جز تو نیست، منزهی تو، راستی که من از ستمکاران بودم.»

قرآن کریم حضرت یونس(ع) را «ذوالنون» نامیده است؛ «نون» در لغت به معنی ماهی عظیم، یا همان نهنگ یا وال است و بنا بر این «ذالنون» یعنی صاحب نهنگ، و انتخاب این نام برای یونس(ع) به سبب ماجرای است که برایش اتفاق افتاد. او سال ها در میان قومش به دعوت و تبلیغ دین خدا مشغول بود، ولی هر چه کوشش کرد، ارشادهایش در دل مردم مؤثر نیفتاد. پس صبر خود را از دست داد و خشمگینانه

سرزمین و مردم خود را ترک کرد و با کشتی راهی سفری دریایی شد. در میانه ی راه دریا متلاطم گشت و چیزی نمانده بود که کشتی غرق شود. برخی معتقد بودند که باید یکی از مسافران کشتی را به دریا بیفکنند تا سایرین از این عذاب رهایی یابند و قرار شد آن یک نفر را با قرعه انتخاب کنند. پس سه بار قرعه کشیدند و هر سه بار نام یونس(ع) درآمد! یونس(ع) نیز تسلیم تقدیر خود شد و دانست که سرنی در این موضوع نهفته است. هنگامی که او را به دریا انداختند، نهنگ بزرگی او را در کام خود فرو برد و خدا او را به صورت اعجاز آمیز زنده نگه داشت. یونس(ع) فهمید که رها کردن مردم صحیح نبوده است و او می بایست استقامت بیش تری از خود نشان می داد. بنابر این به درگاه خداوند دعا و توبه کرد و خدا نیز دعای او را استجاب فرمود و از تنگنا نجاتش داد.<sup>۱</sup>



۱. تفسیر نمونه، ج ۱۳، ص ۴۸۶ و ۴۸۷.



## وسایل مورد نیاز:



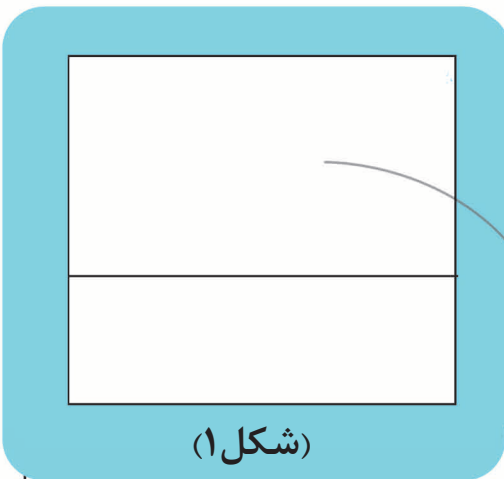
قیچی، مقوّا، مداد،  
مداد رنگی، چسب،  
آبرنگ، خط کش، کاتر.

۱:

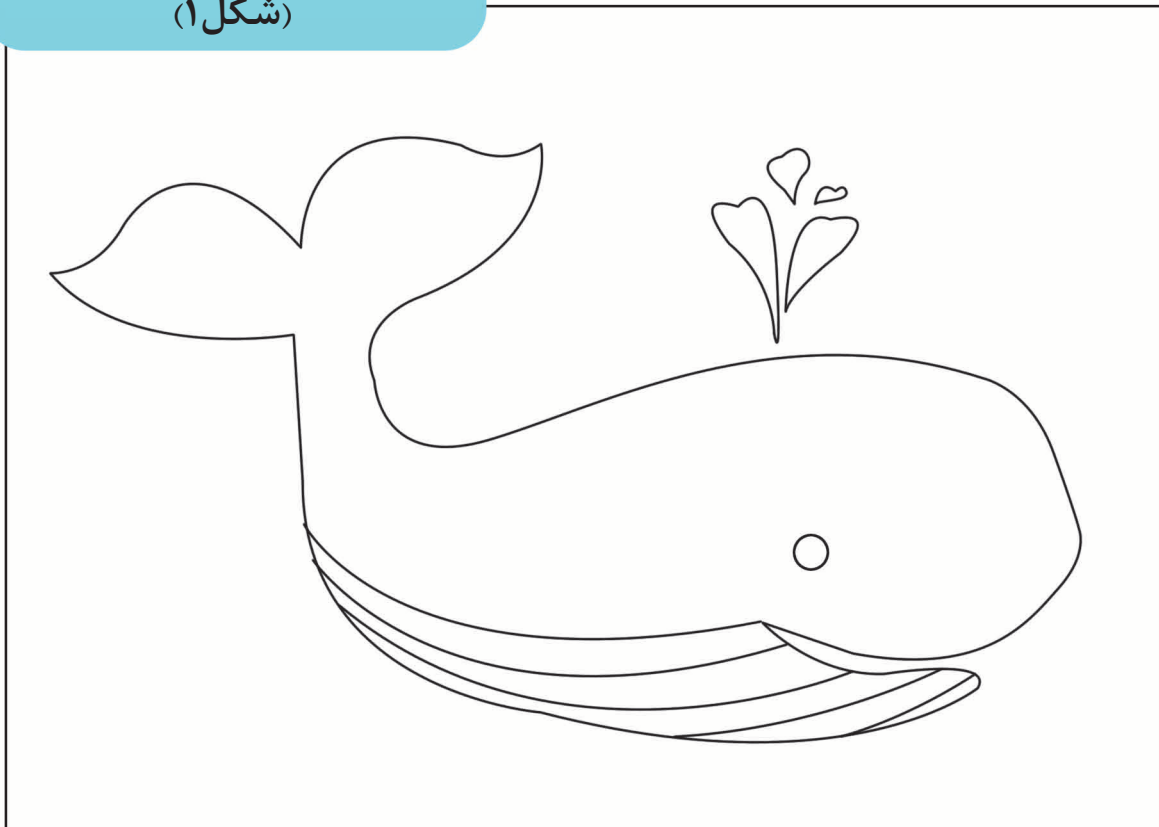
**الف:** یک مقوا در ابعاد حدود ۲۴ در ۲۰ سانتی متر انتخاب کنید.

از قسمت بالای مقوا ۱۶ سانتی متر به سمت پایین آمده و به شکل افقی با لبه ی کند کاتر یا چاقو خط بیندازید و آن را تا کنید. (شکل ۱)

**ب:** شکل زیر را روی نیمه ی بالایی رسم کنید یا با خلاقیت خودتان نهنگ زیباتری بکشید. (شکل ۲)



(شکل ۱)

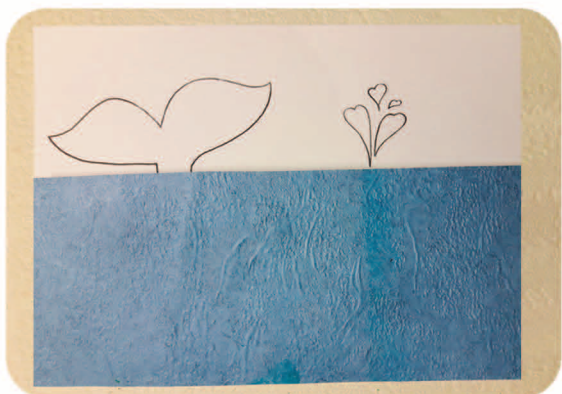


(شکل ۲)

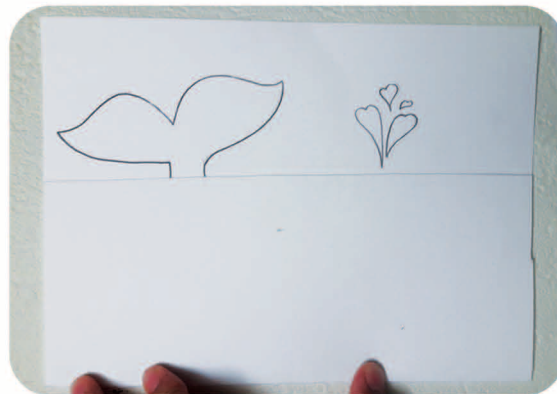


## ۲:

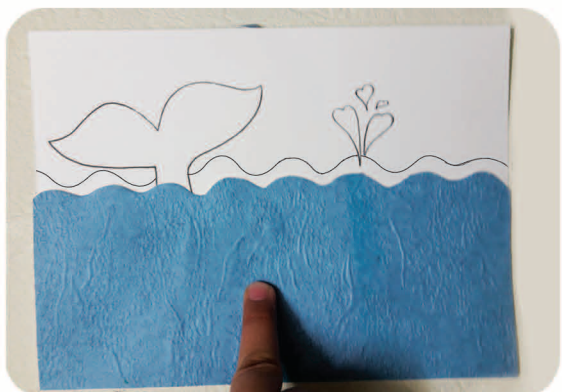
- الف: لبه ی پایینی را به سمت بالا تا بزنید تا روی نهنگ را بپوشاند و فقط دم آن دیده شود. (شکل ۳)
- ب: روی لبه ی پایینی یک کاغذ یا مقوای آبی رنگ بچسبانید. (شکل ۴)
- ج: لبه ی مقوای آبی را به شکل موج دار برش بزنید. (شکل ۵)
- د: حدود نیم سانتی متر بالاتر از موج های آبی و روی قسمت بالایی مقوا دوباره موج بکشید. (شکل ۶)
- ه: طرح داخل کارت را رنگ آمیزی کنید. (شکل ۷)
- و: با بستن کارت، نهنگ، پشت موج ها پنهان می شود. (شکل ۸)



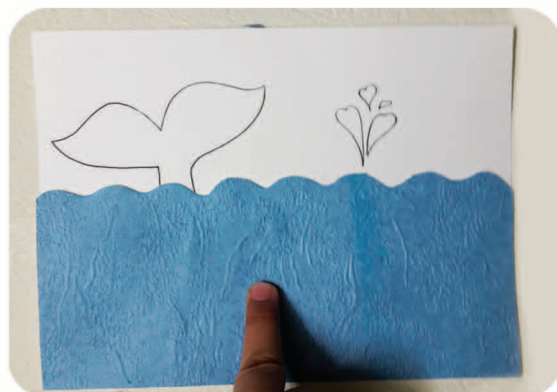
(شکل ۴)



(شکل ۳)



(شکل ۶)



(شکل ۵)



(شکل ۸)



(شکل ۷)

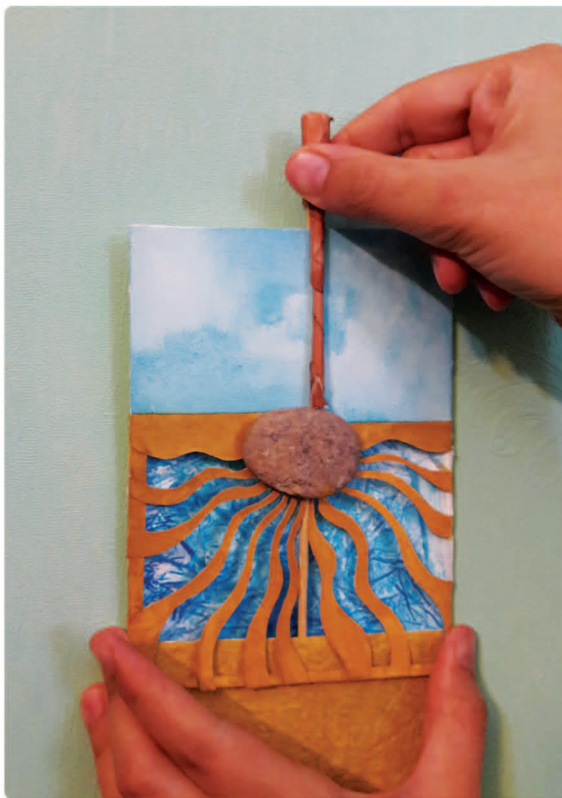
## چشمه

وَ إِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ اُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ  
كُلُوا وَ اشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللّٰهِ وَ لَا تَعْتُوا فِي الْاَرْضِ مُفْسِدِينَ (سوره ی بقره - آیه ی ۶۰)

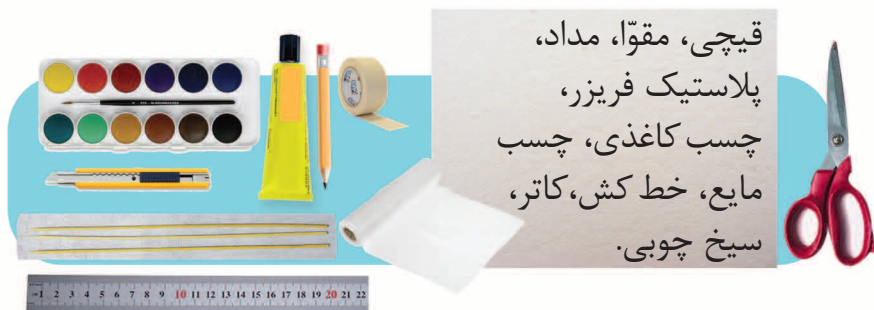
و هنگامی که موسی برای قوم خود در پی آب برآمد، گفتیم: «با عصایت بر آن تخته‌سنگ بزن.» پس دوازده چشمه از آن جوشیدن گرفت، [به گونه‌ای که] هر قبیله‌ای آبشخور خود را می‌دانست. [او گفتیم:] «از روزی خدا بخورید و بیاشامید، و [الی] در زمین سر به فساد برمدارید.»

مطالعه‌ی داستان حضرت موسی (ع) در قرآن نشان می‌دهد که خدای بزرگ نعمت‌ها و معجزات فراوانی را به قوم آن حضرت ارزانی داشته است، از جمله اینکه زمانی که در بیابانی خشک و سوزان در مضیقه‌ی آب قرار داشتند، حضرت موسی (ع) برای بنی‌اسرائیل تقاضای آب کرد و خدا این تقاضا را قبول فرمود و به موسی (ع) دستور داد که عصای خود را بر سنگی بزند. با این کار ناگهان آب از آن جوشیدن گرفت و دوازده چشمه‌ی آب (به تعداد قبایل بنی‌اسرائیل) از آن جاری شد. بدین ترتیب خدای متعال نعمتی دیگر را بر آنان ارزانی داشت و معجزه‌ای دیگر را برایشان آشکار ساخت.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱، ص ۲۷۱ و ۲۷۲.



## وسایل مورد نیاز:



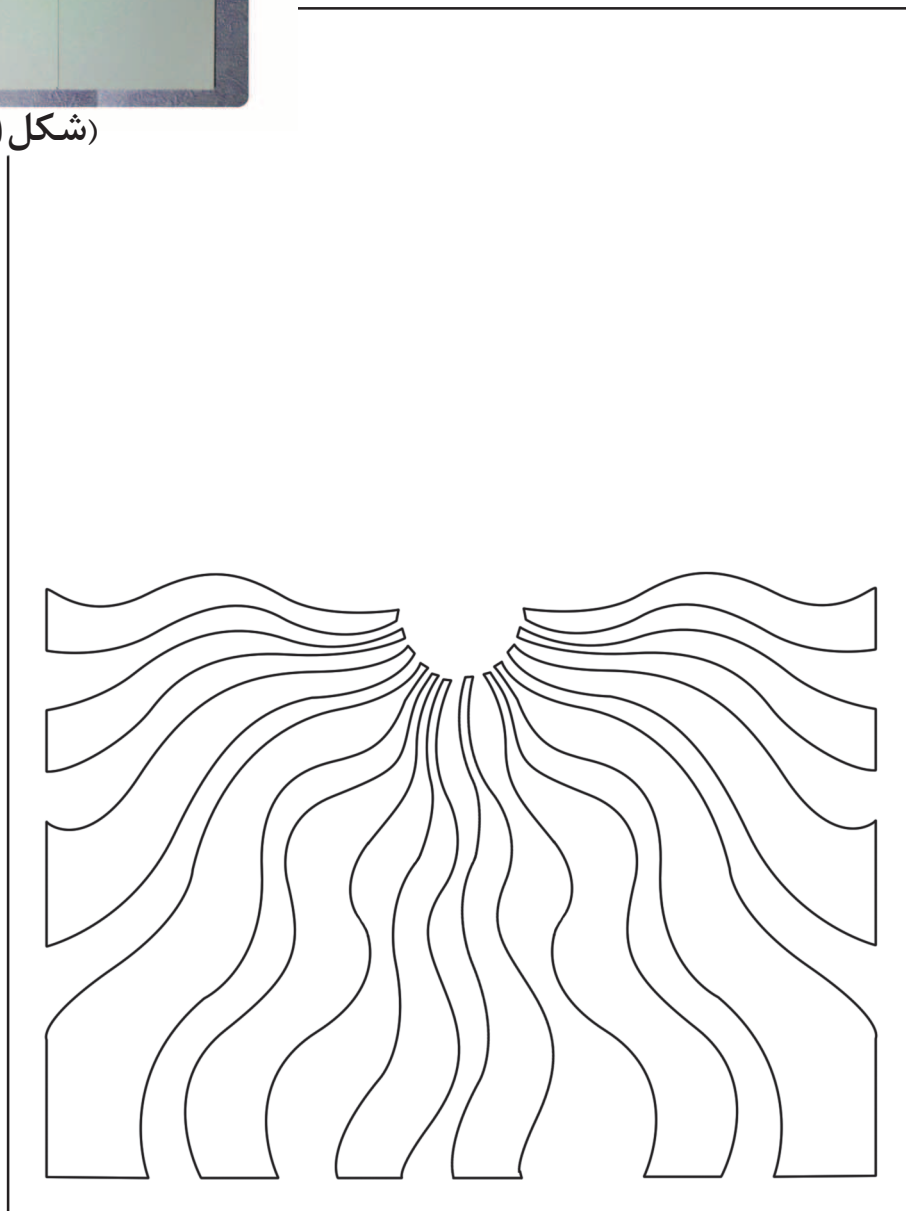
قیچی، مقوّا، مداد،  
پلاستیک فریزر،  
چسب کاغذی، چسب  
مایع، خط کش، کاتر،  
سیخ چوبی.

۱:

**الف:** یک مقوّا به ابعاد حدود ۲۴ در ۱۶ سانتی متر انتخاب کنید.  
مقوّا را از وسط به شکل عمودی بآلبه‌ی کند کاتر  
یا چاقو خط بیندازید و آن را تا کنید. (شکل ۱)  
**ب:** (شکل ۲) را روی نیمه‌ی سمت راست مقوّا بکشید.



(شکل ۱)



(شکل ۲)



۲:

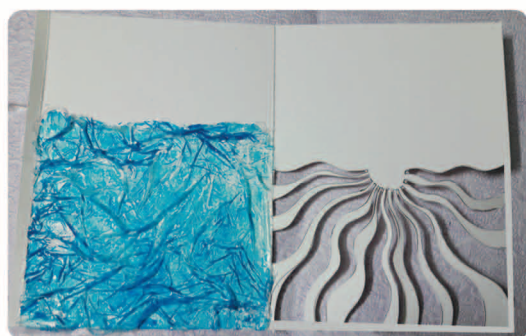
قسمت سمت چپ مقوا را به چسب مایع آغشته کرده و روی آن یک تکه پلاستیک فریزر بچسبانید. قبل از خشک شدن چسب، پلاستیک را با دست تان حالت دهید تا چروک شود. (شکل ۳)



(شکل ۳)

۳:

شکل یک را روی سمت راست مقوا منتقل کرده و آن را به وسیله کاتر و با دقت زیاد برش دهید. (شکل ۵)



(شکل ۵)



(شکل ۴)

۴:

**الف:** به لبه ی پایینی و سمت چپ مقوا حدود نیم سانتی متر چسب زده و مقوا را تا کنید تا لبه های پایینی و دو طرف به هم بچسبند. (شکل ۶)  
**ب:** روی قسمت بالای چشمه ها یک تکه سنگ بچسبانید. (شکل ۷)  
**ج:** فضای اطراف چشمه ها و آسمان را رنگ کنید. (شکل ۸)



(شکل ۸)



(شکل ۷)



(شکل ۶)



## ۵:

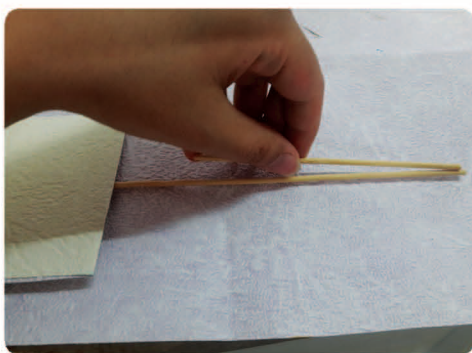
**الف:** یک مقوا به ابعاد  $11/5$  در  $8/5$  سانتی متر برش دهید.

**ب:** یک سیخ چوبی به اندازه ی ۱۹ سانتی متر را با چسب کاغذی، پشت مقوا بچسبانید. (شکل ۹)

**ج:** یک سیخ چوبی دیگر به اندازه ی حدود ۱۰ سانتی متر بردارید و فقط نوک آن را با چسب کاغذی به نوک سیخ چوبی قبلی بچسبانید. (شکل ۱۰ و ۱۱)

**د:** دور سیخ چوبی کوتاه تر (رویی) را چسب کاغذی بپیچید تا شبیه عصای چوبی شود. (فقط حدود ۲ سانتی متر از نوک دو سیخ) به هم چسبیده و بقیه جدا باشد. (شکل ۱۲ و ۱۳)

**ه:** مقوا را هم رنگ با زمینه ی چشمه ها در (شکل ۸) رنگ کنید. (شکل ۱۳)



(شکل ۱۱)



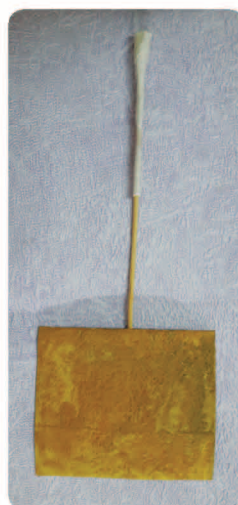
(شکل ۱۰)



(شکل ۹)



(شکل ۱۴)



(شکل ۱۳)



(شکل ۱۲)

**۶:** مقوای (شکل ۱۳) را بین مقوای (شکل ۶) قرار دهید به طوری که سیخ چوبی کوتاه تر مثل تصویر، روی کار قرار بگیرد. با بالا و پایین بردن عصا و ضربه زدن روی سنگ، چشمه ها نمایان می شوند.

## ماه و خورشید (ابراهیم ع)

فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ (سوره ی انعام - آیه ی ۷۶)

پس چون شب بر او پرده افکند، ستاره‌ای دید و گفت: «این پروردگار من است.» و آن گاه چون غروب کرد، گفت: «غروب‌کنندگان را دوست ندارم.»

فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لئن لم يهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ (سوره ی انعام - آیه ی ۷۷)

و چون ماه را در حال طلوع دید، گفت: «این پروردگار من است.» آن گاه چون ناپدید شد، گفت: «اگر پروردگار مرا هدایت نکرده بود قطعاً از گروه گمراهان بودم.»

فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ (سوره ی انعام - آیه ی ۷۸)

پس چون خورشید را برآمده دید، گفت: «این پروردگار من است. این بزرگ تر است.» و هنگامی که افول کرد، گفت: «ای قوم من! من از آنچه [برای خدا] شریک می‌سازید، بیزارم.»

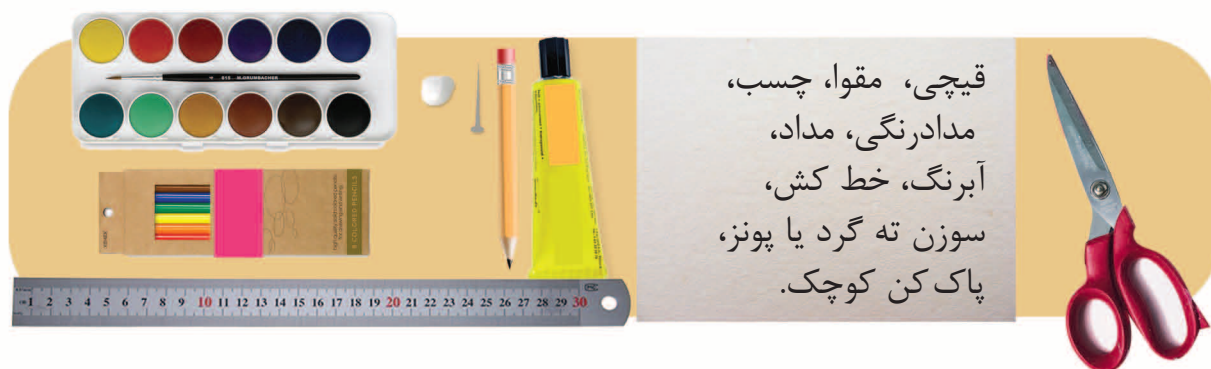
حضرت ابراهیم (ع) ، قهرمان توحید، روشی بسیار زیبا و تأثیرگذار را برای مقابله با ستاره‌پرستان و ماه‌پرستان و خورشیدپرستان و اثبات خدای واحد به کار گرفت؛ او ابتدا خود را ستاره‌پرست خواند، اما با دیدن ماه و از بین رفتن نور و فروغ ستارگان، ماه را بیش‌تر از ستارگان شایسته‌ی پرستش دانست. با پایان شب و طلوع خورشید، ابراهیم (ع) از پرستش ماه بیزاری جست و با خورشیدپرستان همراه شد. اما غروب آفتاب نشان داد که خورشید هم شایسته‌ی پرستش نیست؛ پس فرمود: ای جمعیت! من

از همه‌ی این معبودهای ساختگی که شریک خدا قرار داده‌اید، بیزارم. اکنون من روی خود را به سوی کسی می‌کنم که آسمان‌ها و زمین را آفرید و در این عقیده‌ی خود کمترین شرک راه نمی‌دهم، من موحد خالصم و از مشرکان نیستم.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۵، ص ۳۰۹ و ۳۱۰.

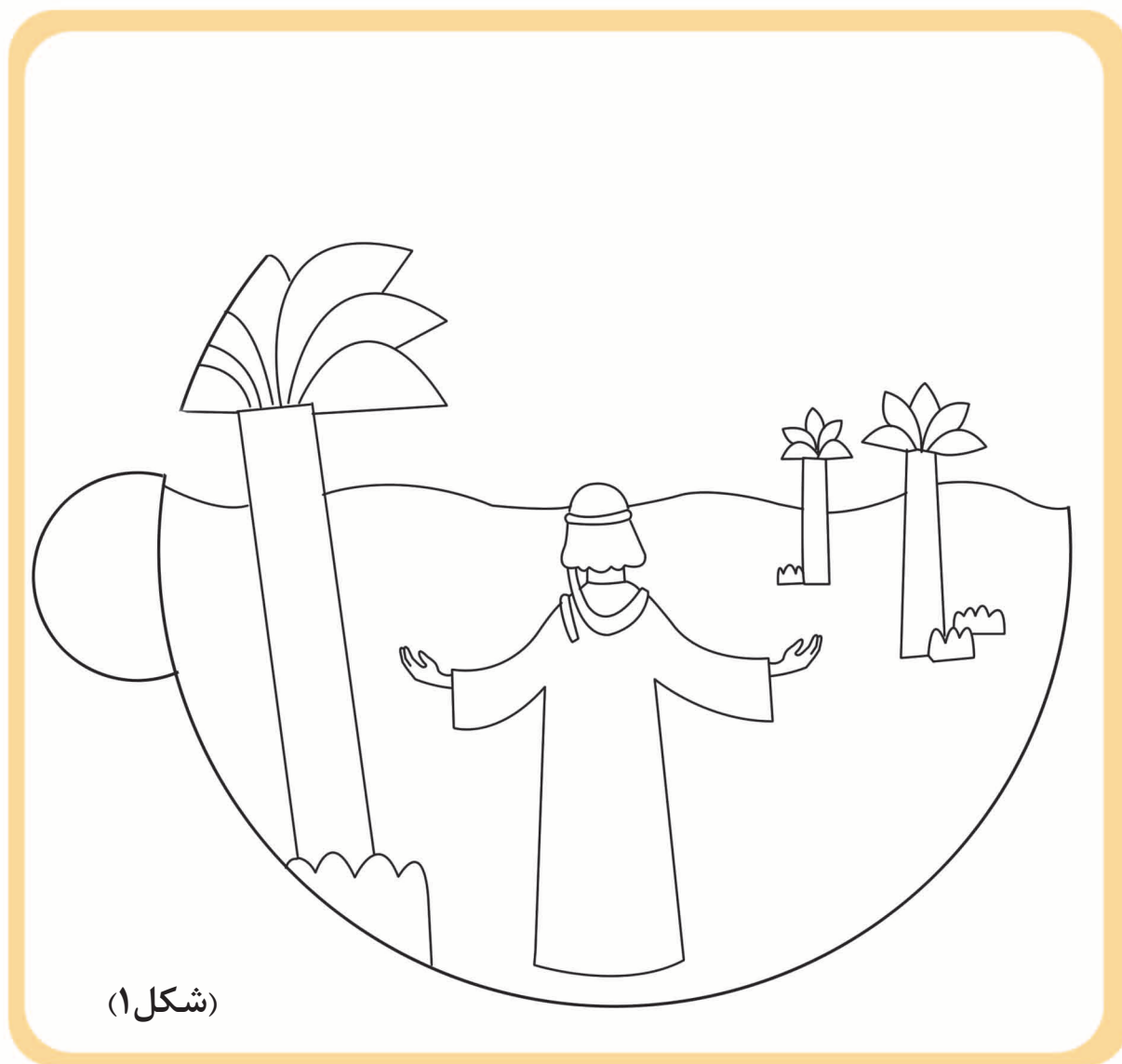


## وسایل مورد نیاز:

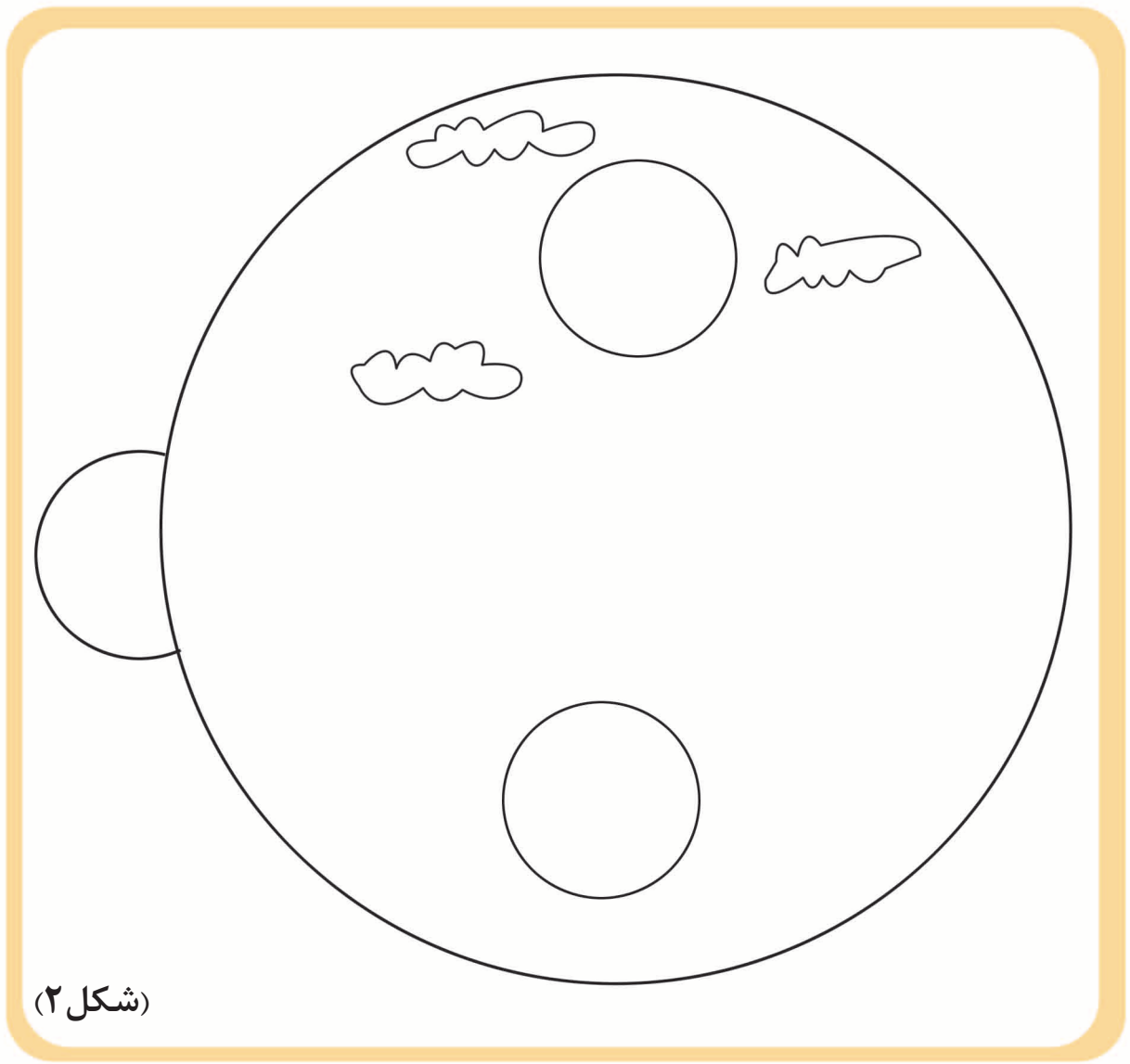


قیچی، مقوا، چسب،  
مداد رنگی، مداد،  
آبرنگ، خط کش،  
سوزن ته گرد یا پونز،  
پاک کن کوچک.

! (شکل ۱ و ۲) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را قیچی کنید:



(شکل ۱)



! (شکل ۱ و ۲) را مثل (شکل ۳) رنگ کنید.



(شکل ۳)



## ۲:

هر دو شکل را روی هم قرار دهید به طوری که (شکل ۱) روی (شکل ۲) باشد. (شکل ۴)  
سوزن ته گرد را از مرکز هر دو دایره عبور دهید. (شکل ۵)  
برای محکم شدن سوزن، در قسمت پشت کار، یک پاک کن بگذارید و سوزن را از آن عبور داده سپس  
سر سوزن را کج کنید. (شکل ۶)



(شکل ۴)



(شکل ۵)

با چرخاندن دسته‌ها خورشید و ماه و روز و شب جا به جا می‌شوند. (شکل ۷)



(شکل ۷)



(شکل ۶)

## فیل

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ (سوره ی فیل\_ آیات ۱-۵)

مگر ندیدی پروردگارت با پیلداران چه کرد؟! آیا نیرنگ شان را بر باد نداد؟! و بر سر آن‌ها، دسته دسته پرندگانی (ابابیل) فرستاد. [که] بر آنان سنگ‌هایی از گل [سخت] می‌افکندند. و [سرانجام، خدا] آنان را مانند کاه جویده شده گردانید.

ابرهه حاکم یمن عبادتگاه بسیار زیبایی بنا کرد تا شاید مردم به جای زیارت کعبه به او روی آورند. اما چنین نشد و ابرهه تصمیم گرفت کعبه را نابود کند. پس با سپاهیان فیل‌سوار خود به سوی مکه حرکت کرد. قبل از ورود به شهر، عبدالمطلب، بزرگ مکه را فراخواند و به او گفت: قصد ما فقط تخریب کعبه است و اگر تسلیم شوید، با شما کاری نداریم. عبدالمطلب از ابرهه درخواست کرد که ابتدا شترانش را که از سوی سربازان ابرهه غنیمت گرفته شده بودند، پس دهد. ابرهه با تعجب پرسید: آیا شترانت از کعبه مهم‌ترند؟! عبدالمطلب گفت: من شترهایم را حفظ می‌کنم و خدای کعبه هم، خانه‌ی خود را حفظ خواهد کرد. بعد از این گفتگو سپاه به حرکت در آمد. اما فیل‌ها از حرکت بازماندند و ناگهان دسته‌ی بزرگی از پرندگان در آسمان پدیدار شدند و با گل‌های خشکی که در منقار و چنگال خود داشتند، فیل‌ها و فیل‌سواران را نابود کردند. اهمیت این حادثه‌ی بزرگ بقدری بود که آن سال را «عام الفیل» (سال فیل) نامیدند و مبدأ تاریخ عرب شناخته شد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۲۷، ص ۳۳۱-۳۳۴ و ج ۱۷، ص ۲۶۹ و ص ۲۷۰.



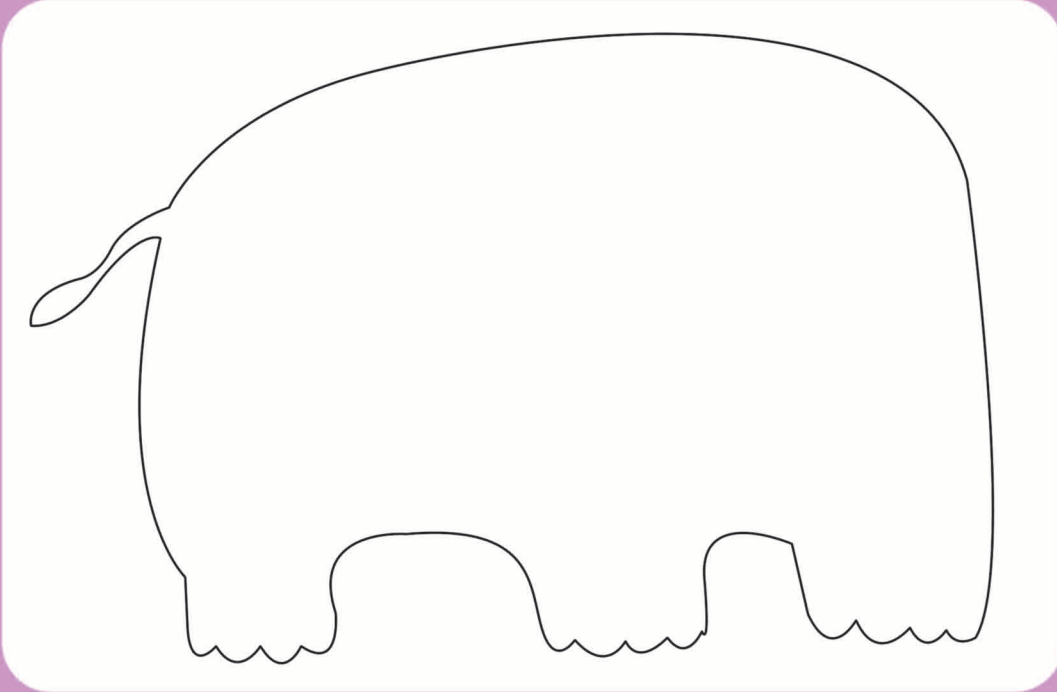


قیچی، مقوا، چسب،  
مدادرنگی، مداد،  
آبرنگ، ابر یا اسفنج.

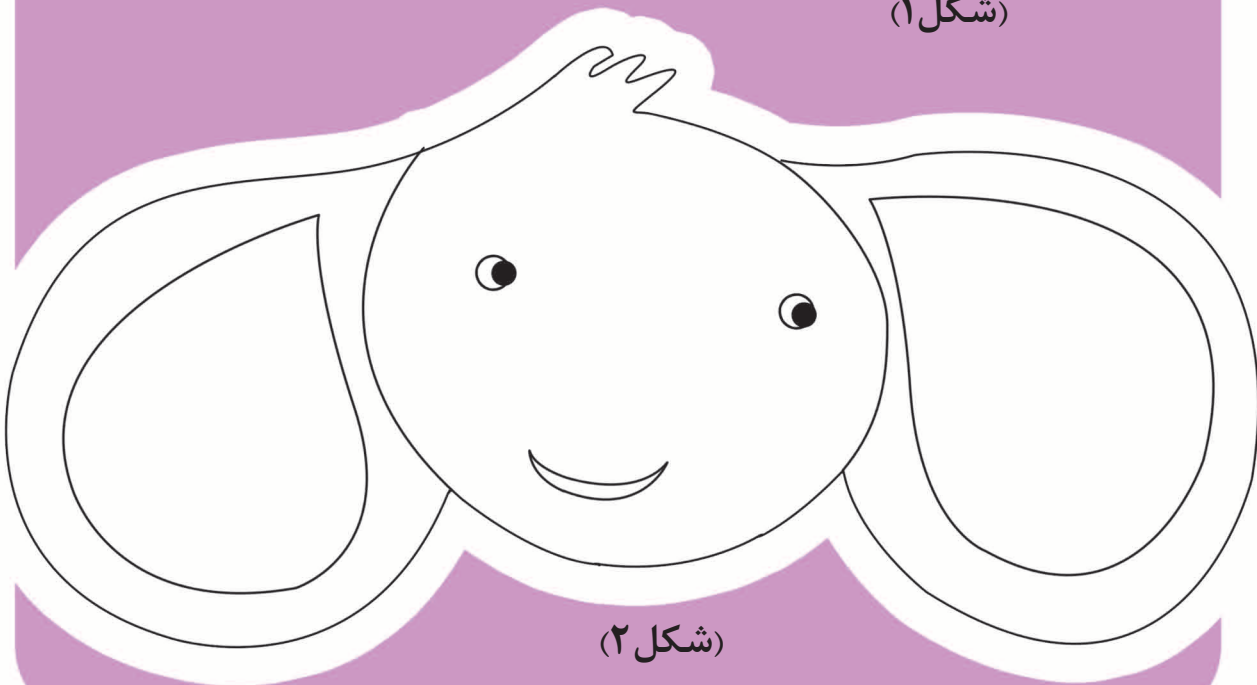


## وسایل مورد نیاز:

۱: (شکل ۱ تا ۴) را به اندازه‌ی  
طرح کتاب روی مقوای رنگی  
کشیده و دور آن‌ها را قیچی  
کنید:



(شکل ۱)



(شکل ۲)

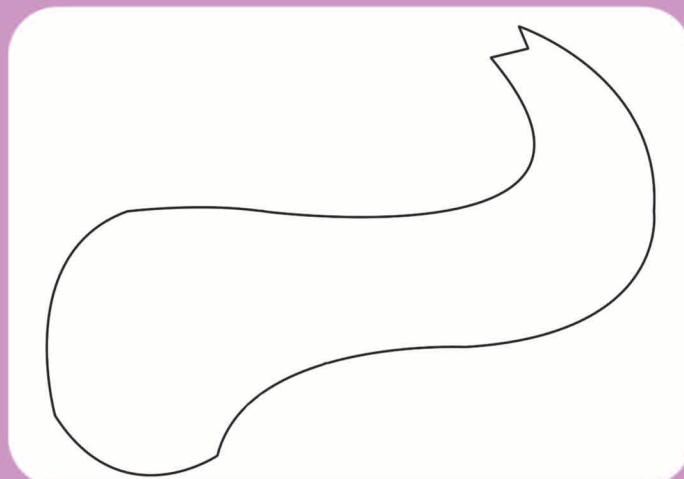




(شکل ۴)



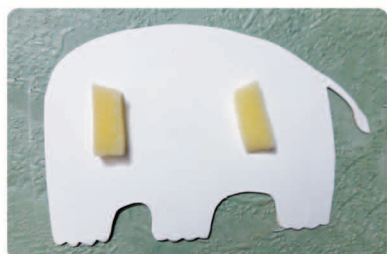
(شکل ۵)



(شکل ۳)

**۲:** یک مقوا به ابعاد حدود ۱۵ در ۲۴ سانتی متر انتخاب کرده، آن را از وسط به شکل افقی با لبه‌ی کند کاتر یا چاقو خط بیندازید و سپس تا کنید. (شکل ۵)

**۳:**



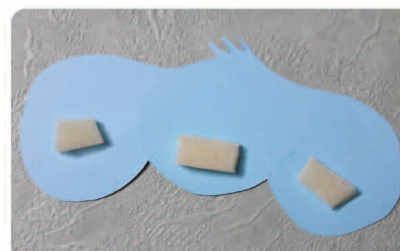
**ج:** آن را روی مقوای اصلی بچسبانید. (شکل ۴) را در محل خودش و زیر بدن فیل بچسبانید.

**ب:** پشت آن، دو تکه اسفنج بچسبانید.

**الف:** (شکل ۱) را برش دهید.



(شکل ۷)



(شکل ۶)

**۴:**



(شکل ۸)

(شکل ۲ و ۳) را برش داده و پشت آن‌ها اسفنج بچسبانید. (شکل ۶ و ۷)

آن‌ها را مثل (شکل ۸) روی بدنه‌ی فیل بچسبانید. با استفاده از مداد رنگی، طرح خود را تکمیل و تزئین کنید. (شکل ۸)



## برج

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ أَبْصَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا وَكَذَلِكَ زَيَّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءَ عَمَلِهِ وَصَدَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ (سوره‌ی غافر- آیه‌ی ۳۷)

و فرعون گفت: «ای هامان! برای من کوشکی (برج) بلند بساز، شاید به وسایلی دست یابم. وسایل و اسباب آسمان‌ها نظیر ستارگان و موجودات جوّی] تا [از این راه] بر خدای موسی اطلاع یابم، و البته من او را دروغگو می پندارم. و این گونه برای فرعون عمل‌های بدش آراسته شد و از راه [حق و توحید] بازداشته شد و نیرنگ و مکر فرعون جز در تباهی و بطلان نبود.

فرعون که ادعای خدایی داشت و بارها و بارها در برابر استدلال‌ها و معجزات حضرت موسی(ع) شکست خورده بود و می‌دید که مردم به موسی(ع) گرایش پیدا می‌کنند، به وزیرش هامان دستور داد برج بلندی



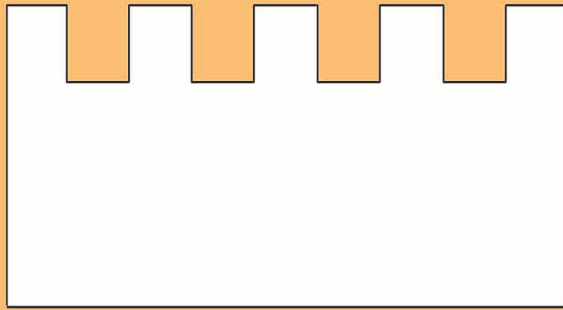
بسازد تا بتواند بر بالای آن رفته و با پرتاب تیری به سوی آسمان مدعی شود که اگر خدای موسی(ع) راست هم بود، دیگر کشته شد! اما قرآن کریم در مورد این اقدام فرعون می‌گوید که اعمال زشتش برای او آراسته و خوب به نظر می‌رسید و او از راه حق بازداشته شده بود و نیرنگ و مکر فرعون جز در تباهی و بطلان نبود.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۲۰، ص ۱۰۱ و ۱۰۲.

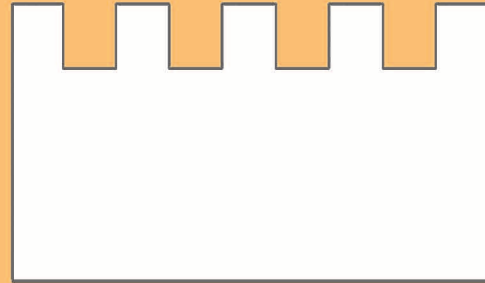
## وسایل مورد نیاز:



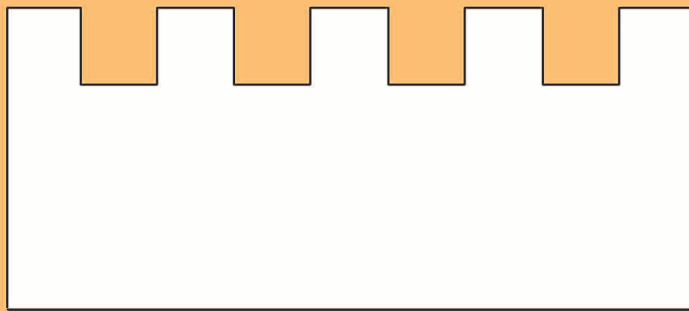
۱: (شکل ۱ تا ۳) را با طول حدود ۱۷ سانتی متر و (شکل ۴) را با طول حدود ۲۲ سانتی متر روی مقوا رسم کرده و برش دهید.



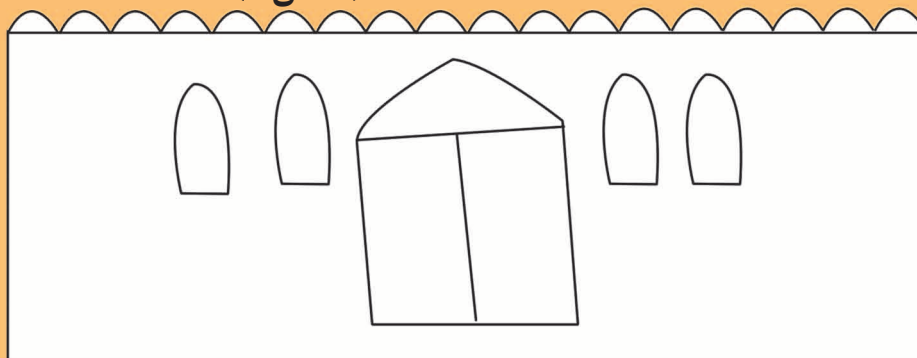
(شکل ۲)



(شکل ۱)



(شکل ۳)



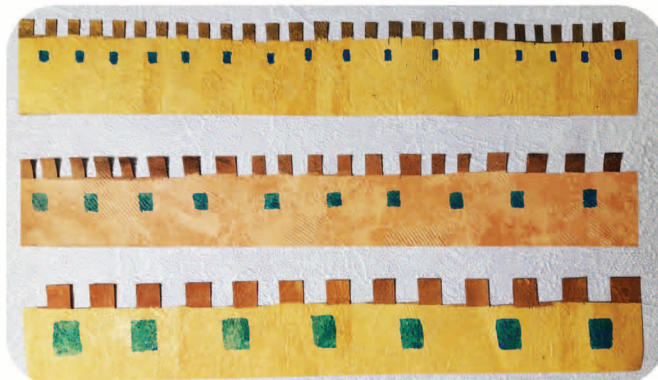
(شکل ۴)

**۲:** (شکل های ۱ تا ۴) را مثل (شکل ۵) رنگ آمیزی کنید.

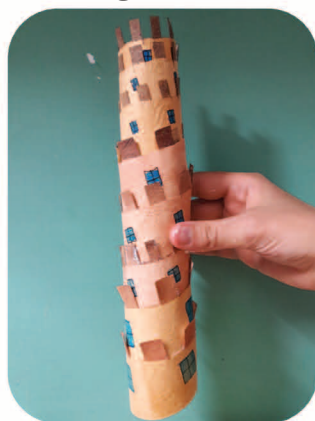
**۳:** به ترتیب لبه ی (شکل ۱، ۲ و ۳) را آغشته به چسب کرده و آن ها را با حالت مارپیچ بپیچید. (شکل ۶ تا ۹)



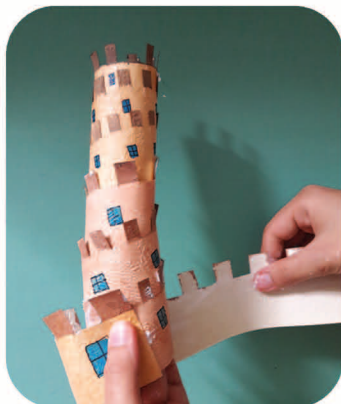
(شکل ۶)



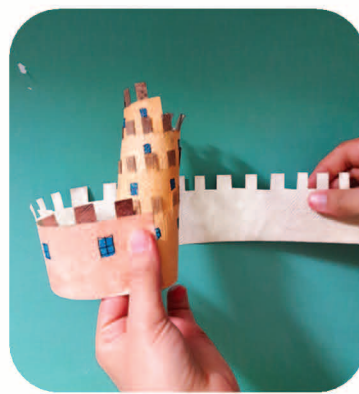
(شکل ۵)



(شکل ۹)



(شکل ۸)



(شکل ۷)

**۴:**

**الف:** یک دایره به قطر حدود ۷ سانتی متر برش دهید. (شکل ۱۰)

**ب:** شکل چهار رنگ آمیزی کرده و آن را دور دایره بچسبانید. حیاط و در کاخ آماده است. (شکل ۱۱ و ۱۲)

**ج:** قسمت بالای کاخ را داخل حیاط بچسبانید. (شکل ۱۳)



(شکل ۱۰)



(شکل ۱۲)



(شکل ۱۱)



(شکل ۱۳)

## لباس

يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا وَ لِبَاسَ التَّقْوَى ذَالِكَ خَيْرٌ ذَالِكُمْ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ (سوره ی اعراف - آیه ی ۲۶)

ای فرزندان آدم! در حقیقت، ما برای شما لباسی فرو فرستادیم که اندام شما را پوشیده می‌دارد و [برای شما] زینتی است، و [الی] بهترین جامه، [لباس] تقواست. این از نشانه‌های [قدرت] خداست، باشد که متذکر شوند.

خداوند در قرآن لباس را به دو دسته تقسیم می‌کند: ۱- لباس دنیایی، ۲- لباس تقوی. لباس دنیایی علاوه بر اینکه انسان را از گرما و سرما حفظ می‌کند و مانع آسیب رسیدن به بدن می‌شود، زشتی‌های بدن را نیز پنهان می‌سازد و وسیله‌ای برای تجمل و زینت اندام هم هست. اما لباس تقوی که در این آیه از لباس دنیا بهتر دانسته شده است، عامل محافظت انسان در برابر گناهان و انواع زشتی‌ها و خطرهای فردی و اجتماعی است و به علاوه زینت بسیار ارزشمندی برای انسان محسوب می‌شود و مقام او را در برابر خداوند و بندگان او بالا می‌برد.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۶، ص ۱۳۱ و ج ۱۱، ص ۳۴۷.







قیچی، مقوا، چسب،  
مدادرنگی، مداد،  
خط کش، تکه پارچه.



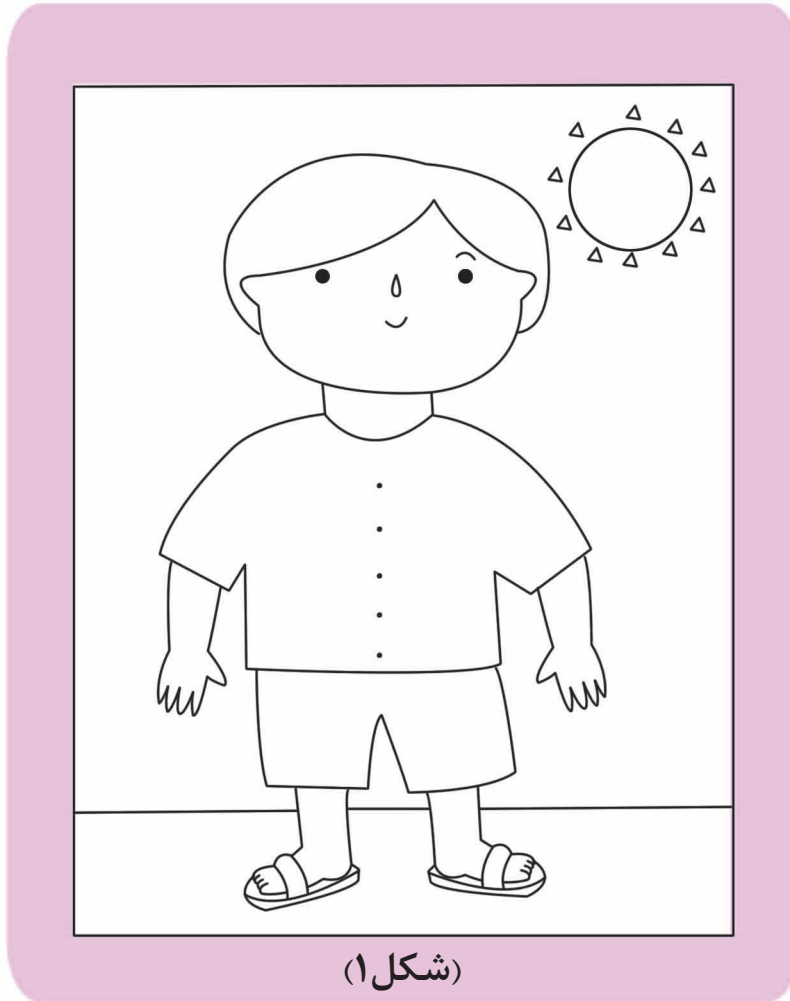
## وسایل مورد نیاز:

**۱:**

(شکل ۱) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا بکشید.

**۲:**

**الف:** یک کاغذ نازک (پوستی) روی طرح بیندازید و طرح لباس را روی آن منتقل کنید. (شکل ۲)



(شکل ۱)



(شکل ۲)

**ب:** روی طرح را کاملا به چسب آغشته کنید. (شکل ۳)



(شکل ۳)

**ج:** یک تکه پارچه روی آن بچسبانید. حالا پارچه و کاغذ به هم چسبیده را برگردانید و دور طرحی که از پشت دیده می‌شود را برش دهید. (شکل ۴ و ۵)



(شکل ۵)



(شکل ۴)

**۳:** (شکل ۶) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا بکشید. با روش ذکر شده، بقیه ی لباس های پسر (شکل ۱) و دختر (شکل ۶) را برش دهید. (شکل ۷ و ۸)



(شکل ۶)



(شکل ۷)



(شکل ۸)



(شکل ۹)

**۴:**

تکه های لباس را روی طرح ها سر جای خود بچسبانید. دست و صورت و فضای اطراف طرح ها را با مداد رنگی تکمیل کنید و هر دو طرح را روی یک مقوای بزرگ تر کنار هم بچسبانید. (شکل ۹)

## نماز

أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَ قُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا (سوره ی اسراء- آیه ی ۷۸)

نماز را از زوال آفتاب تا نهایت تاریکی شب برپادار، و آنیزاً نماز صبح را، زیرا نماز صبح همواره [مقرون با] حضور [فرشتگان] است.

هرگاه نماز با شرایطش انجام شود پیوندهای ایمانی انسان را با خدا چنان محکم می‌سازد که آلودگی‌ها و آثار گناه را از دل و جان او شست و شو می‌دهد. نماز اراده را قوی و قلب را پاک و روح را تطهیر می‌کند و به همین دلیل پنج نوبت برای اقامه‌ی آن در نظر گرفته شده است تا معنویت و طهارت همیشگی را برای افراد مومن به ارمغان آورد. ابو عثمان می‌گوید: من با سلمان فارسی زیر درختی نشسته بودم، او شاخه‌ی خشکی را گرفت و تکان داد تا تمام برگ‌هایش فرو ریخت، سپس رو به من کرد و گفت: سؤال نکردی چرا این کار را کردم. گفتم: بگو ببینم منظورت چه بود؟ گفت: این همان کاری بود که پیامبر(ص) انجام داد، هنگامی که خدمتش زیر درختی نشسته بودم. سپس پیامبر(ص) از من سؤال کرد آیا نمی‌پرسی چرا چنین کردم؟ من عرض کردم: بفرمایید چرا؟ فرمود: « هنگامی که مسلمان وضو بگیرد و خوب وضو بگیرد، سپس نمازهای پنجگانه را به جا آورد، گناهان او فرو می‌ریزد، همان گونه که برگ‌های این شاخه فرو ریخت»<sup>۱</sup>.

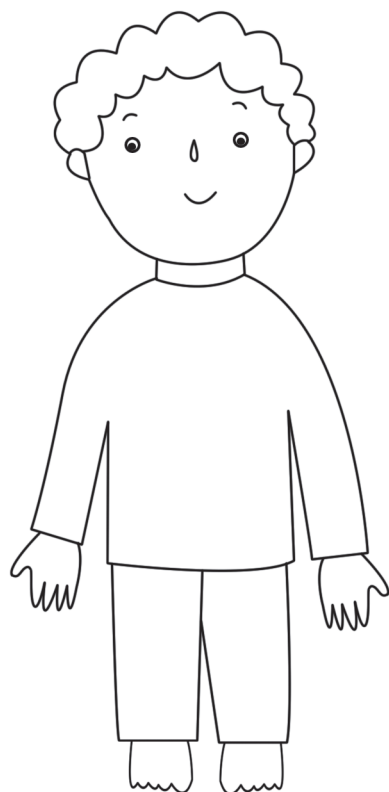
۱. تفسیر نمونه، ج ۹، ص ۲۶۵\_ ۲۶۹، و ج ۱۲، ص ۲۲۱\_ ۲۲۳.



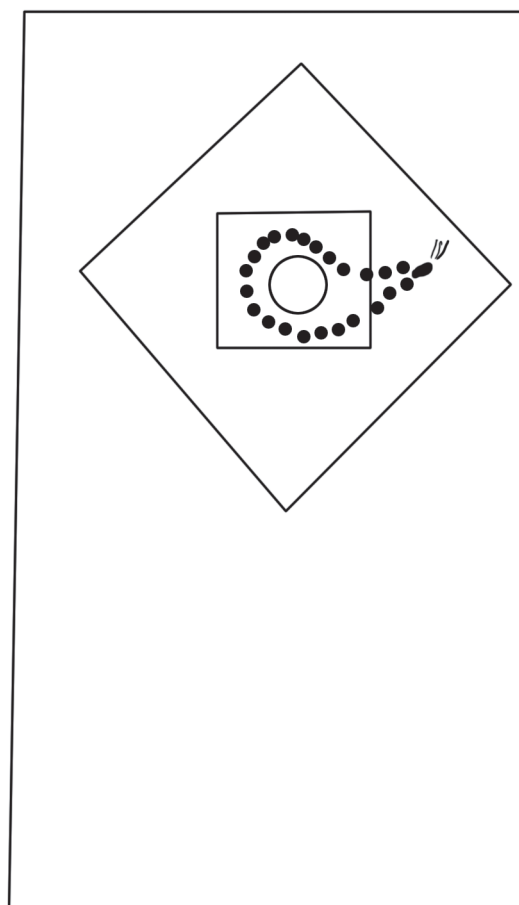
## وسایل مورد نیاز:



۱: (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن ها را برش دهید:



(شکل ۲)



(شکل ۱)



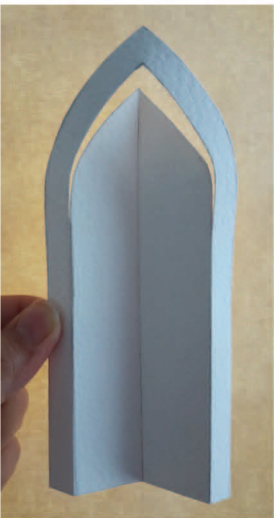
۲:

**الف:** (شکل ۳) را از محل خط چین‌ها با لبه‌ی کند چاقو یا کاتر خط انداخته و روی محل خطوط قرمز با کاتر شکاف ایجاد کنید. (شکل ۴)

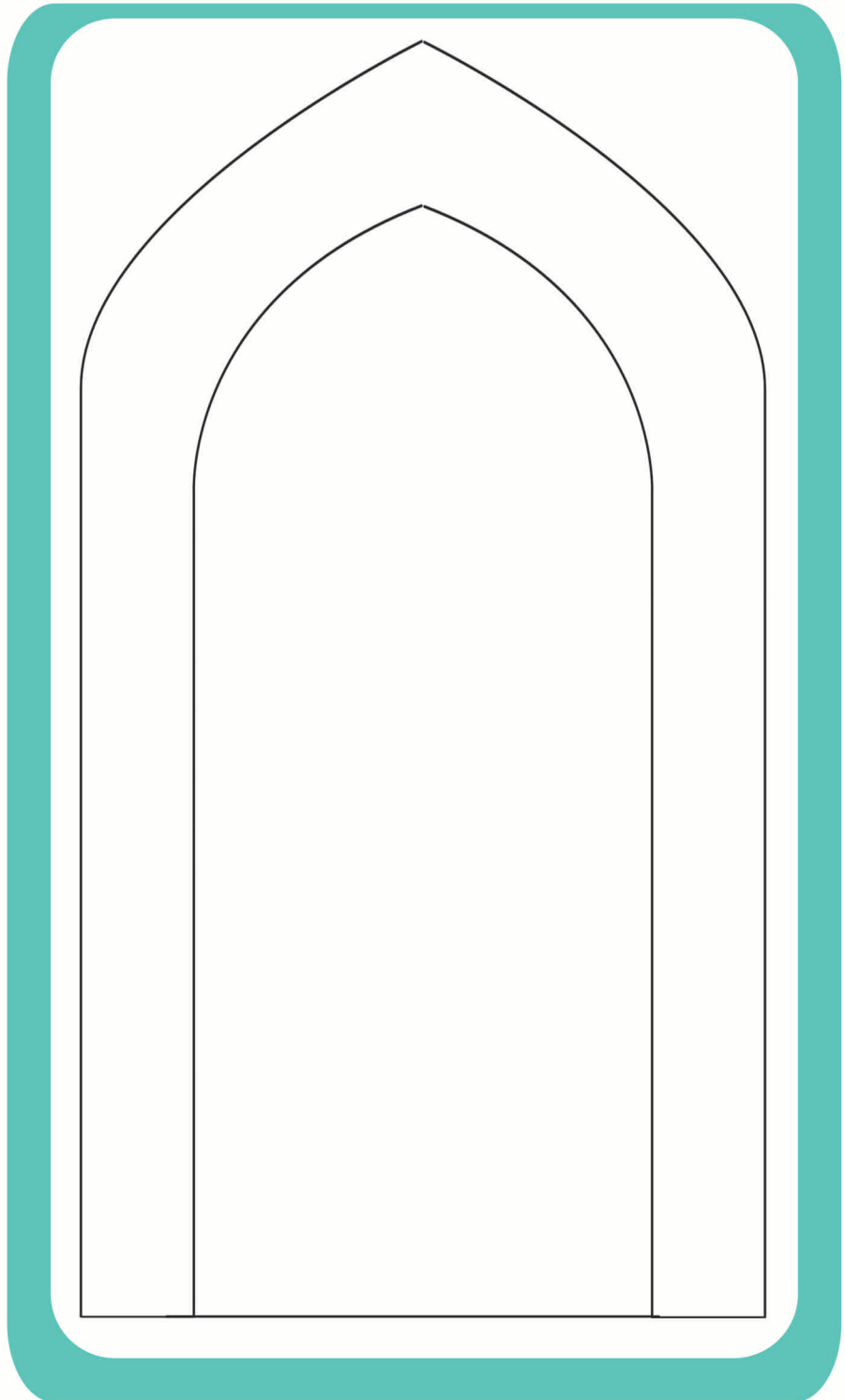


(شکل ۴)

**ب:** شکل را از محل خط چین‌ها مثل (شکل ۵) کمی تا و جمع کنید.



(شکل ۵)



(شکل ۳)

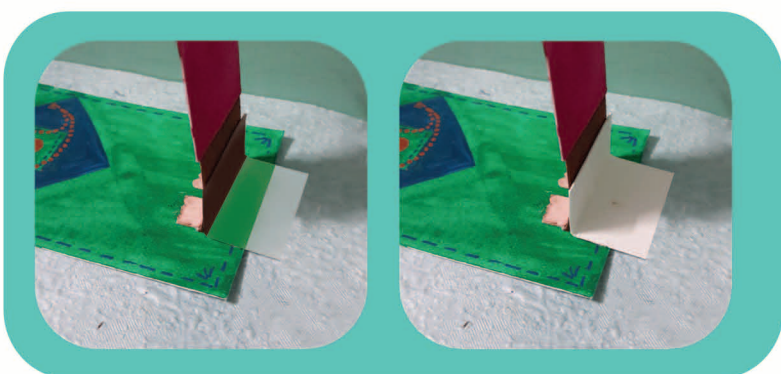
**۳:** (شکل ۲) را رنگ آمیزی کرده، از محل نقطه چین ها خط انداخته و مثل تصاویر بالا تا کنید. برای چسباندن دست ها به هم کمی چسب به نوک انگشت ها بزنید. (شکل ۶ تا ۸)



(شکل ۸)

(شکل ۷)

(شکل ۶)



(شکل ۱۰)

(شکل ۹)



(شکل ۱۲)



(شکل ۱۱)

## ۴:

(شکل ۱) را رنگ آمیزی کرده روی یک مقوای بزرگ تر و محکم بچسبانید. شکل پسر را از محل پا روی آن بچسبانید. برای محکم کردن آن مثل (شکل ۹) از پایه استفاده کنید.

پایه را هم رنگ با محل هایی که به آن ها چسبیده است رنگ آمیزی کنید. (شکل ۱۰)

## ۵:

محراب را رنگ آمیزی و به سلیقه ی خودتان تزئین کرده و روبه روی پسر بچسبانید. (شکل ۱۱ و ۱۲)

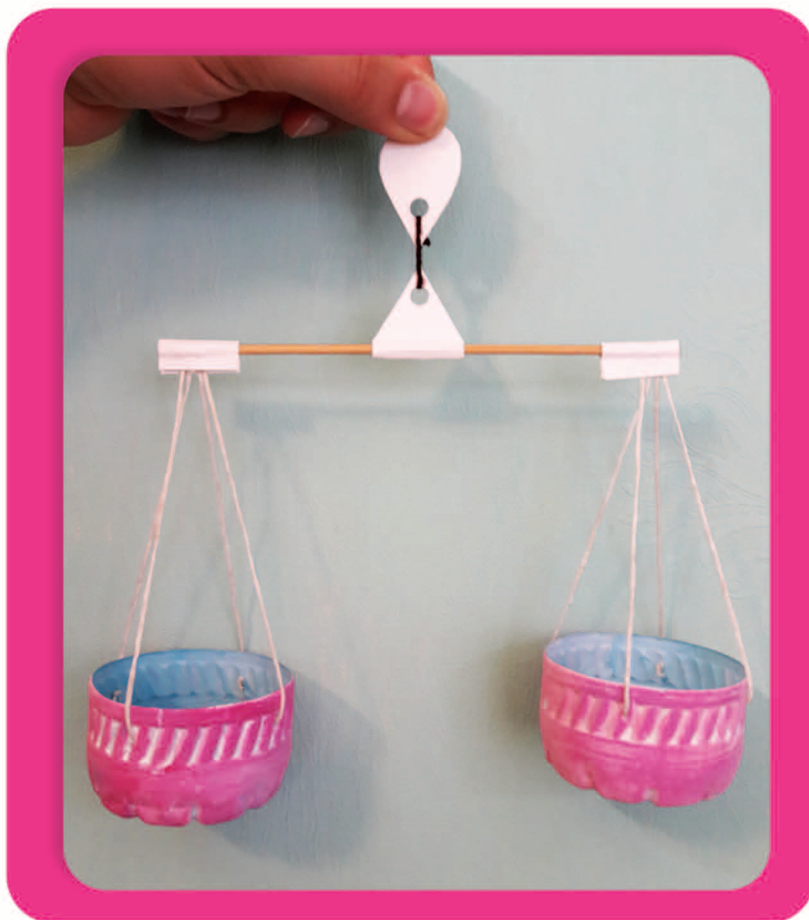
## ترازو

فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ (سوره ی مؤمنون- آیات ۱۰۲ و ۱۰۳)

پس کسانی که کفه‌ی ترازوی [اعمال] آنان سنگین باشد، ایشان رستگارانند. و کسانی که کفه‌ی ترازوی [اعمال] آنان سبک باشد، به خویشتن زیان زده [و] همیشه در جهنم می‌مانند.

قرآن کریم قیامت را زمان سنجش اعمال و رسیدگی به کارهای نیک و بد انسان دانسته و این کار را به وزن کردن کالاهای مختلف با ترازو تشبیه کرده است. بدین ترتیب هرکس که در دنیا کارهای نیک بیش‌تری انجام داده باشد، در قیامت کفه‌ی اعمالش سنگین‌تر بوده و به رستگاری می‌رسد. اما کسی که از فرصت زندگی دنیا به‌خوبی بهره ننگرفته باشد و کارهای نیک کمی انجام داده یا خدای نخواستہ در کارنامه‌ی اعمالش، کارهای ناپسند ثبت شده باشد، در جهان دیگر کفه‌ی اعمالش سبک بوده و از رستگاری به دور است. چنین فردی به تعبیر قرآن کریم زیانکار است و در آتش جهنم ماندگار خواهد بود.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۱۴، ص ۳۲۸-۳۳۰.

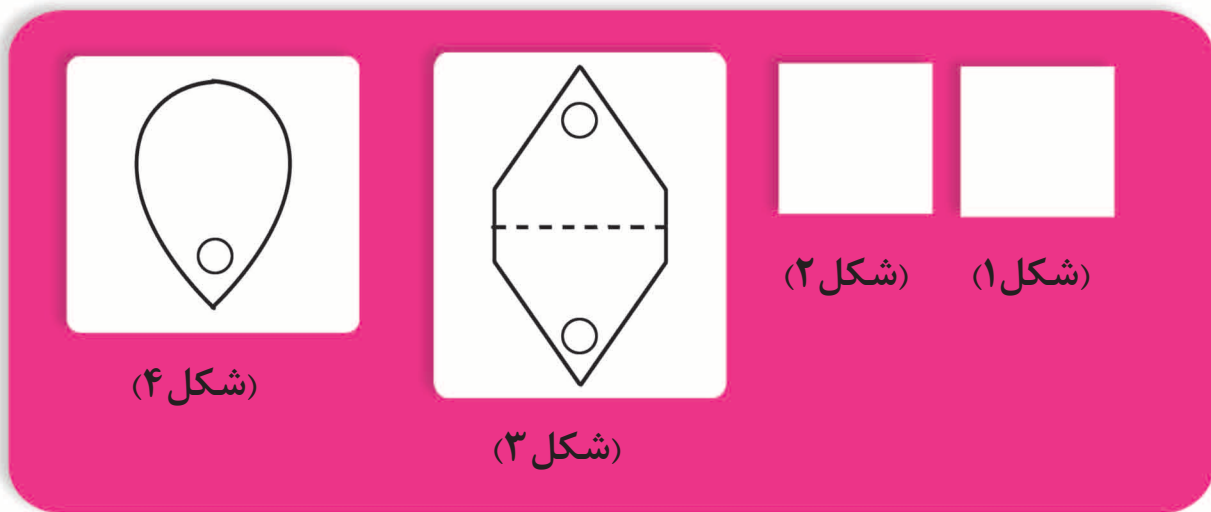


## وسایل مورد نیاز:



قیچی، مقوا، چسب،  
مداد، آبرنگ، ۲ عدد  
بطری آب معدنی،  
نخ کاموا.

۱: (شکل ۱ تا ۴) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را برش دهید:



## ۲:

الف: انتهای بطری‌های آب معدنی را به یک اندازه (حدود ۶ سانتی متر) برش دهید. (شکل ۵)  
ب: آن‌ها را به سلیقه‌ی خودتان رنگ کنید تا کفه‌های ترازوی شما باشند. (شکل ۶)



(شکل ۶)



(شکل ۵)





(شکل ۸)



(شکل ۷)

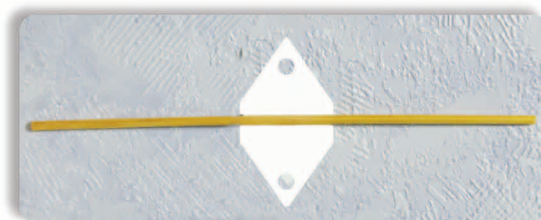
**۳:** ۸ تکه نخ به اندازه‌ی یکسان بردارید. چهار جهت کفه‌ی ترازو را سوراخ کنید. نخ‌ها را به یک اندازه از آن عبور داده و انتهای نخ‌ها را گره بزنید. این کار را برای کفه‌ی دیگر هم تکرار کنید. (شکل ۷ و ۸)

**۴:**

یک سیخ چوبی حدوداً ۱۳ سانتی متری انتخاب کرده، وسط آن را روی (شکل ۳) گذاشته و (شکل ۳) را تا کنید. (شکل ۹ و ۱۰)



(شکل ۱۰)



(شکل ۹)



(شکل ۱۳)

(شکل ۱۲)

(شکل ۱۱)

**۵:**

**الف:** سر هر ۴ نخ کفه‌ی ترازو را به یک اندازه (حدود یک سانتی متر) روی لبه‌ی سیخ بچسبانید. (شکل ۱۱ و ۱۲)  
**ب:** برای محکم شدن شان (شکل ۱ و ۲) را روی آن‌ها بچسبانید. (شکل ۱۳)



(شکل ۱۵)



(شکل ۱۴)

**۶:**

(شکل ۴) را برش داده و آن را با یک نخ مثل (شکل ۱۵) به مرکز ترازو وصل کنید.

## همسایه

وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ  
الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَلًا فَخُورًا  
(سوره ی نساء - آیه ی ۳۶)

و خدا را بپرستید و چیزی را با او شریک مگردانید و به پدر و مادر احسان کنید و در باره خویشاوندان و یتیمان و مستمندان و همسایه‌ی خویش و همسایه‌ی بیگانه و همنشین و در راه مانده و بردگان خود انیکی کنید، که خدا کسی را که متکبر و فخر فروش است دوست ندارد.

اسلام توجه ویژه‌ای به مراعات حق همسایگان و نیکی به آنان دارد. در قرآن کریم بر این وظیفه‌ی مهم تأکید شده و دایره‌ی آن حتی به همسایگان دور نیز وسعت داده شده است. گرچه برخی معتقدند که شاید منظور از همسایه‌ی دور، همسایه‌ای باشد که از نظر فکری و اعتقادی از مسلمانان دور باشد و در این صورت نیز اهتمام قرآن به نیکوکاری در حق همسایه - ولو غیرمسلمان - بیش‌تر آشکار می‌شود.

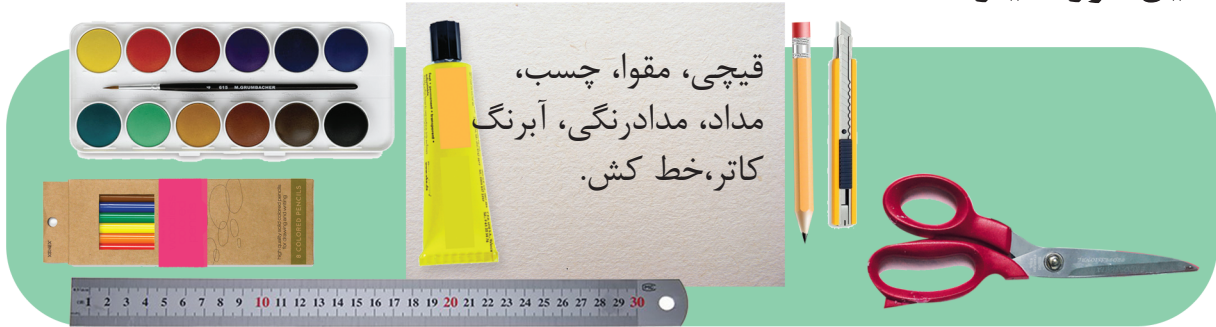
پیامبر اکرم (ص) فرمود: کسی که همسایه‌اش از مزاحمت او در امان نیست، مسلمان نیست. در جایی دیگر نیز می‌فرماید: کسی که به خدا و روز رستاخیز ایمان دارد، باید به همسایگان خود نیکی کند.

سرکشی، دستگیری و نیکی در حق همسایگان در دورانی که به دلایل گوناگون روابط انسانی کمتر و سردتر شده است، اهمیت دوچندان یافته و هر مسلمانی باید به سهم خود در عمل به این دستور قرآنی تلاش کند.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۳، ص ۳۷۸.



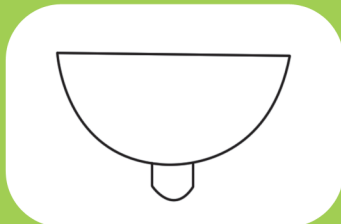
## وسایل مورد نیاز:



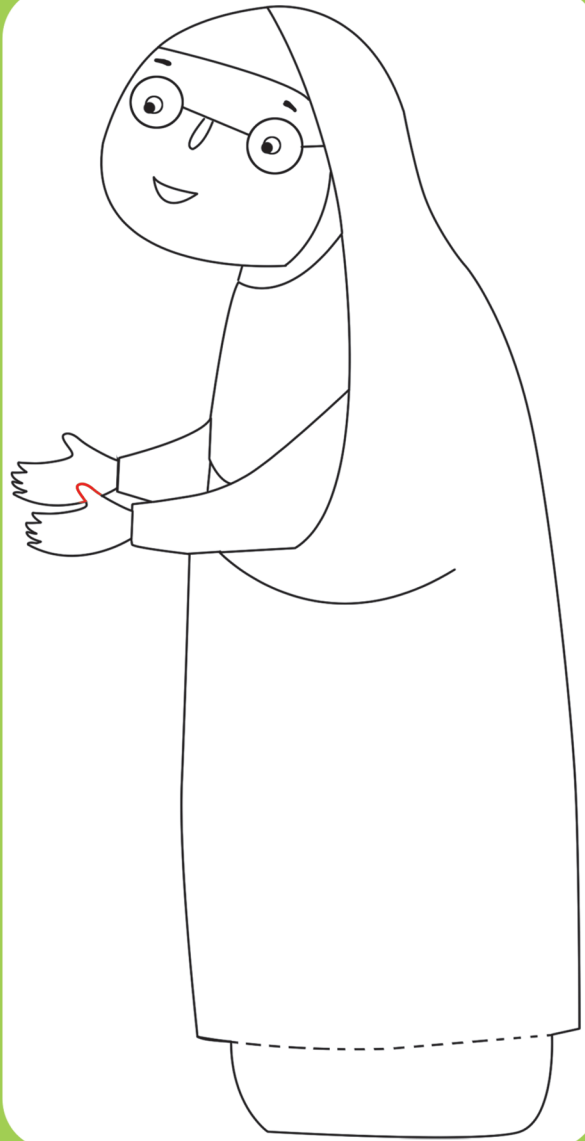
:( شکل ۱ تا ۳) و (شکل ۵ تا ۷) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا کشیده و دور آن‌ها را برش دهید:



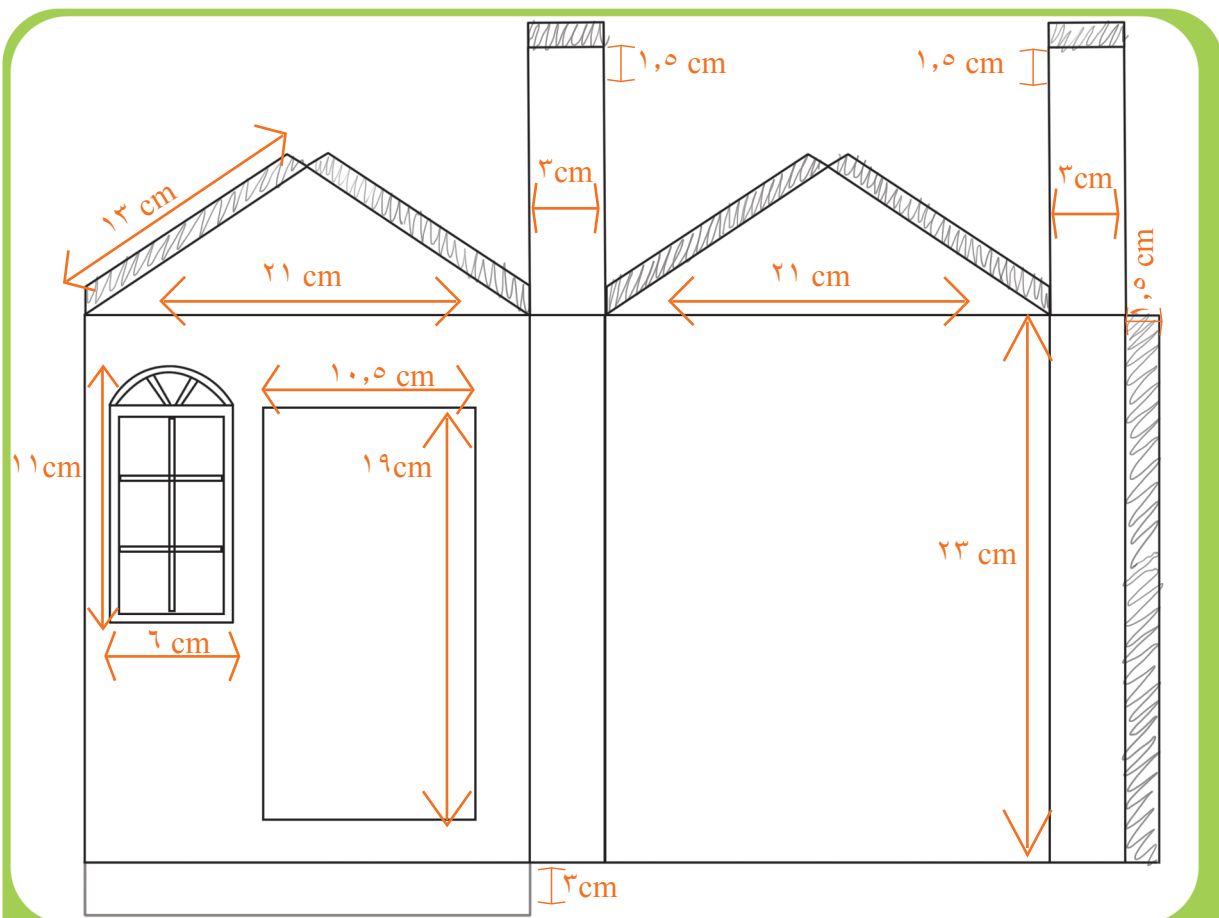
(شکل ۲)



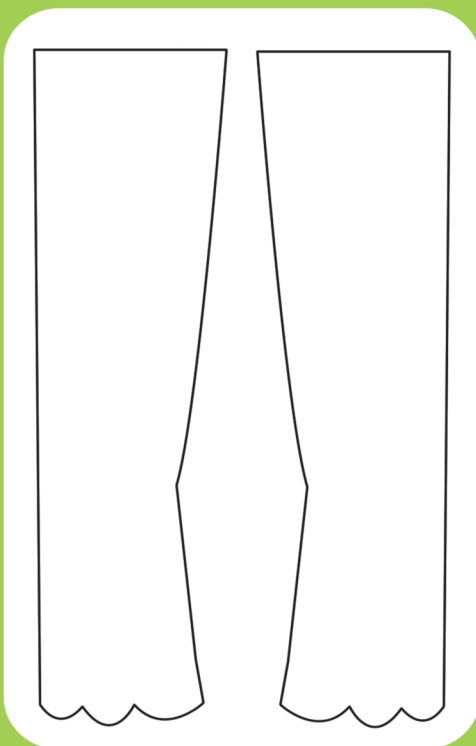
(شکل ۳)



(شکل ۱)



(شکل ۴)



(شکل ۷)



(شکل ۶)



(شکل ۵)

\*همه ی شکل ها را از محل خط چین ها با لبه ی کند چاقو یا کاتر خط انداخته و روی محل خطوط قرمز با کاتر شکاف ایجاد کنید. ابعاد شکل ۴ در کنار این شکل درج شده است.



**۲:** (شکل ۴) را بردارید و محل خط چین ها را که قبلا خط انداخته اید مثل (شکل ۸) تا بزنید. قسمت سمت راست را مثل (شکل ۸) با کاغذ رنگی بپوشانید.



( شکل ۸ )

**۳:**

(شکل ۱ و ۶) را رنگ آمیزی کرده و مثل تصویر بر روی کاغذ رنگی سمت چپ کار بچسبانید. دقت کنید که تصویر پیرزن در راستای در خانه و تصویر چراغ در راستای پنجره باشد. برای بُعد دادن بهتر به کار، زیر تصویر پیرزن دو تکه اسفنج بچسبانید. (شکل ۹ تا ۱۱)



( شکل ۱۱ )

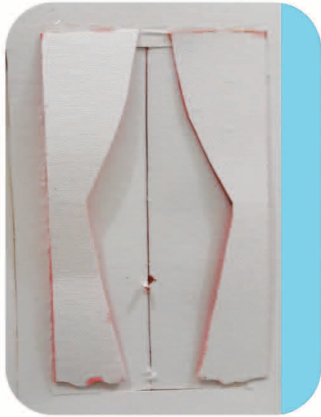


( شکل ۱۰ )



( شکل ۹ )

**۴:** (شکل ۷) را رنگ آمیزی کرده و مثل (شکل ۱۲ تا ۱۴) پشت پنجره ی خانه بچسبانید.



(شکل ۱۴)



(شکل ۱۳)



(شکل ۱۲)

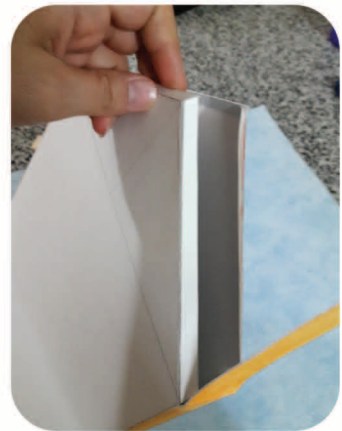
**۵:** حالا بیرون خانه را رنگ آمیزی کنید. لبه های نازک (قسمت هایی که در (شکل ۴) با هاشور مشخص شده اند) را چسب زده و مثل (شکل ۱۵ تا ۱۷) حجم خانه را شکل بدهید.



(شکل ۱۷)



(شکل ۱۶)



(شکل ۱۵)



(شکل ۱۹)



(شکل ۱۸)

**۶:**

**الف:** پنجره را باز کرده و (شکل ۵) یعنی گلدان را به لبه ی داخلی آن بچسبانید. (شکل ۱۸)

**ب:** شکل ۲ را از محل پایه مثل (شکل ۱۸) روی پایه ی جلوی خانه بچسبانید.

**ج:** (شکل ۳) یعنی کاسه را، داخل شکاف دست پسر قرار دهید. کاسه را می توانید از دست پسر بردارید و به دست خانم همسایه بدهید. (شکل ۱۹)

## دست (غدیر)

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ (سوره ی مائده-آیه ی ۶۷)

ای پیامبر! آنچه از جانب پروردگارت به سوی تو نازل شده، ابلاغ کن و اگر نکنی پیامش را نرسانده‌ای. و خدا تو را از [گزند] مردم نگاه می‌دارد. آری، خدا گروه کافران را هدایت نمی‌کند.

وقتی که پیامبر(ص) آخرین حج خود را انجام داد و به همراه انبوه مسلمانان از مکه خارج شد، در غدیر خم ناگهان دستور توقف داد تا آیاتی را که به او نازل شده بود به اطلاع همگان برساند؛ موضوع مهمی بود که باید همه مسلمانانی که در آن گرمای شدید اجتماع کرده بودند، به آن گوش فرا می‌دادند. پیامبر(ص) بعد از حمد و ثنای خدا و اقرار گرفتن از مردم در اینکه وظیفه‌ی رسالت را به درستی ادا کرده است، فرمود: اکنون بنگرید با این دو چیز گرانبه‌تر که در میان شما به یادگار می‌گذارم، یعنی کتاب خدا و عترتم چه خواهید کرد؟ آنگاه علی (ع) را به نزد خود خواند و رو به جمعیت فرمود: هر کس من مولا و رهبر او هستم، علی، مولا و رهبر او است، و این سخن را سه بار تکرار کرد و به دنبال آن سر به سوی آسمان برداشت و عرض کرد: خداوندا!

دوستان او را دوست بدار و دشمنان او را دشمن بدار؛ محبوب بدار آن کس که او را محبوب دارد، و مبعوض بدار آن کس که او را مبعوض دارد؛ یارانش را یاری کن، و آن‌ها را که ترک یاری‌اش کنند، از یاری خویش محروم ساز، و حق را همراه او بدار و او را از حق جدا مکن. سپس فرمود: حاضران این خبر را به غایبان برسانند.

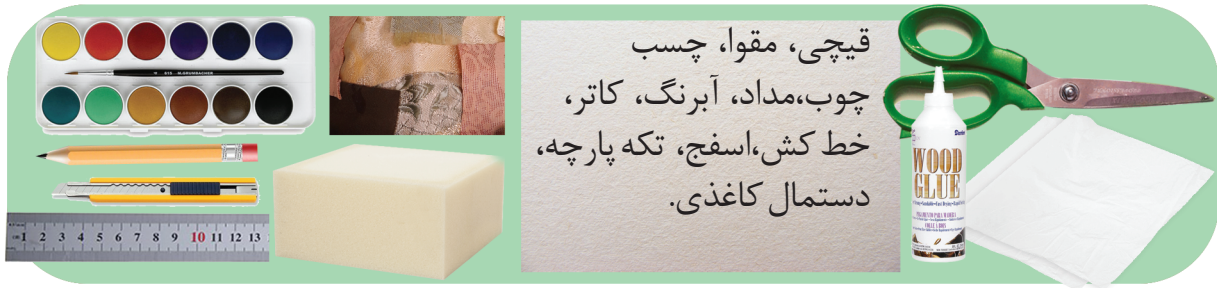
هنوز صفوف جمعیت از هم متفرق نشده بود که امین وحی خدا نازل شد و این آیه را بر پیامبر (ص) خواند: الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ أَتَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي؛ امروز آئین شما را کامل و نعمت خود را بر شما تمام کردم.<sup>۱</sup>

۱. تفسیر نمونه، ج ۵، ص ۸ - ۱۲.





## وسایل مورد نیاز:



۱: (شکل ۱ تا ۳) را به اندازه‌ی طرح کتاب روی مقوا بکشید و دور آن‌ها را برش دهید. دقت کنید که طول (شکل ۲) به محیط دایره‌ای باشد که در نهایت، کار روی آن چسبانده می‌شود.





## ۲:

یک تکه اسفنج بردارید و آن را به شکل یک تپه‌ی

کوچک برش دهید. (شکل ۴ و ۵)

(شکل ۱) را روی مقوا برش دهید و به

اندازه‌ی پایه‌ی آن روی تپه با کاتر شکاف

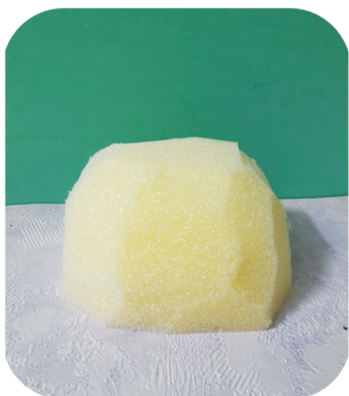
ایجاد کنید. امتحان کنید که (شکل ۱)

به راحتی و محکم داخل شکاف قرار گیرد.

(شکل ۶)

روی تپه را چسب زده و آن را با تکه

پارچه‌های مختلف بپوشانید. (شکل ۷)



(شکل ۵)



(شکل ۴)



(شکل ۷)



(شکل ۶)

(شکل ۳)

س:

الف: سطح (شکل ۱) را به چسب آغشته کنید و روی لباس‌ها یک لایه دستمال کاغذی بچسبانید.  
(شکل ۸ و ۹)



(شکل ۹)



(شکل ۸)

ب: برای سربند، یک دستمال کاغذی را به شکل روسری تا زده و مثل شکل، روی کار بچسبانید.  
(شکل ۱۰ و ۱۱)



(شکل ۱۱)



(شکل ۱۰)





(شکل ۱۳)



(شکل ۱۲)

**ج:** برای عمامه، یک تکه دستمال کاغذی را مثل (شکل ۱۲) چروک کرده و مثل (شکل ۱۳) دور قسمت سر بپیچید.

**د:** به وسیله دستمال کاغذی و فرم دادن به آن، لباس‌ها را کامل کنید. (شکل ۱۴)



(شکل ۱۴)

## ک:

**الف:** یک دایره برش دهید و مثل (شکل ۱۵) رنگ آمیزی کنید.

**ب:** لباس‌ها را رنگ آمیزی کنید. (شکل ۱۶)

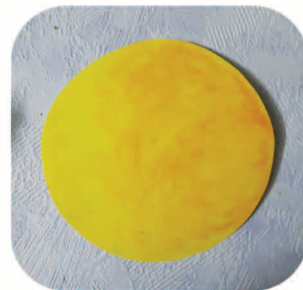
**ج:** دایره را مثل (شکل ۱۷) پشت شمایل‌ها بچسبانید. سپس شکل را داخل شکاف تپه‌ای که از قبل آماده کرده بودید، بچسبانید. (شکل ۱۷)



(شکل ۱۷)



(شکل ۱۶)



(شکل ۱۵)

## ۵:

- الف:** تعدادی دستمال کاغذی مثل (شکل ۱۸) آماده کنید.  
**ب:** آن‌ها را کاملا به چسب چوب آغشته کنید و دور تنه‌ی درخت بپیچید. (شکل ۱۹)  
**ج:** روی برگ‌های نخل را هم با دستمال کاغذی بپوشانید. (شکل ۱۹)  
**د:** درخت را با آبرنگ رنگ آمیزی کنید. (شکل ۲۰)



(شکل ۲۰)



(شکل ۱۹)



(شکل ۱۸)

## ۶:

- الف:** یک دایره از داخل مقوای ضخیم برش دهید. دقت کنید که قطر دایره کمی بیشتر از قطر تپه باشد. (شکل ۲۱)



(شکل ۲۲)



(شکل ۲۱)

- ب:** تپه را روی دایره چسبانده و بعد درخت نخل را پشت تپه بچسبانید. برای زیباتر شدن کار، نواری با الگوی (شکل ۲) برش داده و دور کار بچسبانید. (شکل ۲۲)



## «فهرست منابع»

- \_ ترجمه‌ی تفسیر المیزان ، مترجم موسوی همدانی سید محمد باقر ، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه‌ی مدرسین حوزه علمیه قم ، قم ، چ پنجم ، ۱۳۷۴ ش.
- \_ ترجمه‌ی مجمع البیان فی تفسیر القرآن ، مترجمان ، انتشارات فراهانی ، تهران ، چ اول ، ۱۳۶۰ ش.
- \_ تفسیر نمونه ، مکارم شیرازی ناصر، دار الکتب الإسلامیة ، تهران ، چ اول ، ۱۳۷۴ ش.
- \_ ترجمه‌ی قرآن، فولادوند محمد مهدی، دارالقرآن الکریم، تهران، چ اول، ۱۴۱۵ ق.

