

تبليغ

و

ابزارها و شیوه های آن

۱۶۰ استاد راهنمای:

حجت الاسلام والمسلمین عابدی

استاد مشاور:

حجت الاسلام والمسلمین طوسی

متعلم:

نادری شیخ تبار عزیزی

فهرست مطالب:

۱ مقدمه

بخش اول / کلیات تبلیغ:

فصل اول / تبلیغ و مفهوم آن:

فصل دوم / واژه‌های دیگر ابلاغ:

فصل سوم / تعریف تبلیغ در اسلام:

فصل چهارم / عناصر تبلیغ:

الف) محتوای پیام: ۱۳

عوامل نفوذ پیام: ۱۴

ب) پیامگیر: ۱۷

۱- درجه ایمان و آگاهی: ۱۹

۲- ظرفیت: ۲۰

۳- پایگاه اجتماعی: ۲۳

۴- جایگاه مذهبی: ۲۷

۵- موقعیت روانی: ۲۸

ج) پیامگزار (پیام دهنده = مبلغ): ۳۱

بخش دوم / سیر تاریخی تبلیغ:

فصل اول / تاریخ تبلیغ:

۱- تاریخ تبلیغ در ادیان الهی (غیر از اسلام): ۴۱

۲- تاریخ تبلیغ در اسلام: ۴۲

الف) آغاز دعوت اسلامی: ۴۲

ب) معنی و مفهوم دعوت اسلامی: ۴۳

ج) نقش تاریخی تبلیغ در جامعه: ۴۵

فصل دوم / تبلیغ در دوره معاصر:

الف) اشاره‌ای کوتاه به تبلیغات جهان خارج: ۵۵

ب) نقش تبلیغات و اهداف تبلیغی استعمار: ۵۷

۶۱	ج) وضعیت تبلیغی ما:.....
۶۲	د) تحول تبلیغ در سایه تکنولوژی:.....

فصل سوم / تحولات تبلیغی بعد از پیروزی انقلاب اسلامی ایران:

۶۸	الف) زمینه‌های بین‌المللی اسلام:.....
۷۰	ب) تحول عظیمی که امام خمینی(ره) ایجاد کرد:.....

بخش سوم / خصوصیات تبلیغ و ویژگی‌های مبلغ:

فصل اول / خصوصیات تبلیغ:

۷۶	۱- اهداف تبلیغ:.....
۷۶	الف) بیداری فطرت و وجود:.....
۷۹	ب) ابلاغ احکام و ارزش‌های الهی و تشویق مردم به اجرای آن:.....
۸۳	ج) رشد فکر و فرهنگ:.....
۹۱	۲- شرایط تبلیغ:.....
۹۱	ابلاغ به عقل و فکر:.....
۹۳	ابلاغ به دل:.....
۹۴	بلاغ مبین:.....
۹۵	پرهیز از تکلف:.....
۹۶	غذی بودن محتوی:.....
۹۷	واقعی بودن:.....
۹۸	تناسب با محیط و زمان:.....
۹۹	چرا معجزات پیامبران یکسان نیست؟.....
۱۰۰	سخنان جعفر طیار و تأثیر نجاشی:.....
۱۰۱	تناسب تبلیغ با افراد:.....
۱۰۲	۱- تناسب از نظر جنس:.....
۱۰۳	۲- تناسب سنی افراد در تبلیغ:.....
۱۰۳	مقطع سنی آموزش کودک:.....
۱۰۴	۳- تناسب تبلیغ با میزان آگاهی مخاطبین:.....
۱۰۶	۴- تناسب تبلیغ با شغل و منصب مخاطبین:.....
۱۰۷	۵- تناسب تبلیغ با عواطف و احساسات مخاطبین:.....
۱۱۰	۶- تناسب تبلیغ با عقاید مخاطبین:.....

۱۱۲.....	۳- آثار تبلیغ:
۱۱۲.....	آثار اجتماعی تبلیغات:
۱۱۴.....	آثار اخروی تبلیغات:
۱۱۵.....	نقش تبلیغات:
۱۲۱.....	۴- آفت‌های تبلیغی:
۱۲۱.....	نقش تبلیغات باطل:
۱۲۳.....	تاریخ و نقش تبلیغات باطل:

فصل دوم / ویژگی‌های مبلغ:

۱۲۶.....	الف - صفات مبلغ:
۱۲۷.....	۱- اخلاص مبلغ:
۱۲۸.....	۲- صداقت و امانت مبلغ:
۱۳۰.....	کسوف خورشید ۹ وفات فرزند رسول خدا(ص)
۱۳۰.....	۳- عامل بودن مبلغ:
۱۳۲.....	۴- مذمت مبلغ بی عمل:
۱۳۳.....	۴- مهربانی و دلسوزی مبلغ:
۱۳۴.....	۵- ثبات و استقامت مبلغ:
۱۳۵.....	۶- شجاعت مبلغ:
۱۳۷.....	۷- درد آشنايی مبلغ:
۱۳۷.....	۸- آگاهی مبلغ:
۱۳۸.....	۹- ايمان به هدف مبلغ:
۱۳۹.....	۱۰- پيشگام بودن مبلغ:
۱۴۰.....	۱۱- عادل و بدور از حب و بغض:
۱۴۳.....	۱۲- اميدوار به وعده‌های الهي:
۱۴۴.....	۱۳- انتقاد پذيری:
۱۴۵.....	۱۴- دوری از جناح‌ها و احزاب و تأثير نپذيرفتن از آنان:
۱۴۶.....	۱۵- منظم و وقت‌شناس:
۱۴۷.....	۱۶- ساده زیست و بی تکلف:
۱۴۸.....	۱۷- تمیز، خوشبو، آراستگی ظاهر:
۱۴۹.....	ب - وظایف مبلغ:
۱۴۹.....	۱- تبشير:
۱۴۹.....	۲- انذار:

۱۵۰	۳- تنفیز:...
۱۵۴	۴- گذشت و ملامت نکردن زیاد:...
۱۵۵	۵- خشیت الهی توأم با شهامت و جرأت:...
۱۵۶	۶- تذکر:...

بخش چهارم / ابزار تبلیغ:**فصل اول / تاریخچه ابزار تبلیغ:**

۱۶۱	ابزار ارتباط قبایل و جمیعت‌ها:...
۱۶۳	ابزار در نشیب و فراز تاریخ:...
۱۶۴	ابزار ویژه تبلیغ در ادیان و ملل مختلف:...

فصل دوم / وسایل پیام (تبلیغ):

۱۶۷	الف) وسایل پرداخت پیام:...
۱۶۷	۱- فصاحت:...
۱۶۸	۲- بлагعت:...
۱۷۲	۳- عاطفه:...
۱۷۴	ب) ابزار پیامگزاری:...
۱۷۴	۱- مَثَل (تمثیل و مثال):...
۱۷۶	الف) نور الپی:...
۱۷۶	ب) حق و باطل:...
۱۷۷	ج) اثر و نتیجه انفاق:...
۱۷۷	۲- داستان:...
۱۷۸	۳- نمایش:...
۱۷۸	الف) ماجراهی ابراهیم(ع) (نمایش معاد):...
۱۷۹	ب) ماجراهی غریر (نمایش معاد):...
۱۷۹	ج) طبیعت (نمایش معاد):...
۱۸۰	د) نمایش انباشته شدن گناهان:...
۱۸۰	۴- شعر:...
۱۸۲	۵- خطابه:...
۱۸۳	ع- انتشارات و تبلیغ:...
۱۸۴	۷- فیلم و نمایش:...
۱۸۶	۸- رادیو و تلویزیون:...

۱۹۰	۹- تأسیس مراکز خدمات و امداد:
۱۹۱	۱۰- مراکز تفریحات سالم:
۱۹۴	۱۱- ایجاد مراکز فضاهای سبز:
۱۹۵	۱۲- تشکیل اجتماعات:
۱۹۸	۱۳- تأسیس مؤسسات فرهنگی و تبلیغی:

فصل سوم / روانشناسی تبلیغ:

۱۹۹	فصل سوم:
۱۹۹	روانشناسی تبلیغ
۲۰۰	روانشناسی تبلیغ در ادیان دیگر:

بخش پنجم / شیوه‌های تبلیغ:

فصل اول / شیوه‌های علمی تبلیغ:

۲۰۴	۱- آسان و قابل فهم بودن:
۲۰۶	۲- منطقی بودن:
۲۰۸	۳- پرهیز از تعصّب:
۲۱۰	۴- تحمل نظرات دیگران:

فصل دوم / شیوه‌های عملی تبلیغ:

۲۱۳	۱- میانه‌روی در تبلیغ:
۲۱۴	۲- جلب اعتماد مردم:
۲۱۵	شیوه‌های جلب اعتماد: الف) شروع از واپستگان:
۲۱۵	ب) ایجاد محبت و دوستی:
۲۱۶	ج) احتساب از تحقیر مردم:
۲۱۸	د) مشتبث گرایی:
۲۲۲	۳- زمینه‌سازی تبلیغ:
۲۲۴	۴- آراستگی در تبلیغ:
۲۲۵	۵- حل مشکلات مردم:
۲۲۶	۶- تبلیغ بر اساس فطرت:
۲۲۷	۷- معرفی الگوهای:
۲۲۹	۸- تبلیغ به صورت کنایه و سؤالی:

فصل سوم / شیوه‌های انبیاء و ائمه اطهار(ع) در تبلیغ:

۱- روشی از حضرت ابراهیم(ع):.....	۲۳۳
۲- روشی از حضرت موسی و هارون(ع):.....	۲۳۵
۳- روشی از حضرت عیسی(ع):.....	۲۳۷
۴- روشی از پیامبر اسلام(ص):.....	۲۳۸
۵- روشی از امیرالمؤمنین علی(ع):.....	۲۴۰
۶- روشی از امام حسن و امام حسین(ع):.....	۲۴۳
۷- روشی از امام سجاد(ع):.....	۲۴۴
۸- توصیه امام صادق(ع) به مبلغین:.....	۲۴۶

فصل چهارم / مشکلات کنونی شیوه تبلیغ و راهکارهای عملی در بیبود آن:

الف) برآورده نیازهای تبلیغی:.....	۲۴۷
ب) تربیت مبلغ:.....	۲۴۸
ج) تهییه لوازم و امکانات تبلیغی:.....	۲۴۹
د) هماهنگ نمودن تبلیغات:.....	۲۵۰
ه) ارزیابی استمرار تبلیغات:.....	۲۵۱
فهرست منابع:.....	۲۵۲

مقدمه:

بسم الله الرحمن الرحيم

«الذين يبلغون رسالات الله و يخشونه و لا يخسون احداً إلا الله وأكفي بالله حسيباً» احزاب / ۳۹

دنیای امروز دنیای ارتباطات شگفتانگیز و رسانه‌های غول آسای تبلیغی وجدی است بشر از دیدگاه قدرت تبادل پیامها و اندیشه‌ها، قله‌های بلندی را فتح کرده و ایستگاه‌های مخابراتی، رادیوئی و تلویزیونی خود را بر سقف بلند آسمان آویخته و به حرکت در آورده است. بشر امروز، از دیدگاه سلطه بر ابزار و تولید آن مسئله چندانی ندارد. مشکل اصلی انسان در روزگار ما فقدان محتوا، هدف، ایمان و محرومیت از نظام عقیدتی، اخلاقی متکی بر عقل و وحی و فطرت است. مسئله تبلیغ و تبلیغات با اهداف و انگیزه‌های تجاری، سیاسی و به معنای تبلیغ برای رونق بازار سیاست و اقتصاد و فریب و جذب و فروش کالا، آنچنان رشد دم افزون و حیرت‌انگیزی دارد که طرح و بررسی و شناخت بشر هرگز به گرد راه آن نمی‌رسد.

تبیغ و تبلیغات با اهداف انبیاء و راه و رسم پیامبران خدا، به معنای معرفی و گسترش معروف و مبارزه با منکر و گریز از آن چیزی است که هم اکنون سخت بدان محتاجیم. در جامعه اسلامی مشکل کمبود نیروهای دلسوز و متدين و متعدد و مبلغ اصولاً مطرح نیست بلکه مکتب اسلام از این جهت از غنی‌ترین مکاتب دنیاست. و در طول تاریخ به برگت اسلام و تبلیغ انبیاء و امامان معصوم(ع) اسلام همچنان به عنوان سرزنش‌ترین ادیان الهی مطرح می‌باشد. به عبارت دیگر مشکل فعلی جامعه دینی ما کمبود مبلغ نیست بلکه جامعه دینی ما از تبلیغ ناکارا و غیر مؤثر رنج می‌برد. یکی از دلایل عمدۀ عدم موفقیت مبلغین

بی‌شمار در مجتمع اسلامی فقدان سازماندهی کافی است باید به این تبلیغات عظیم شکل داد تا اینکه مؤثر واقع شود عدم توفیق در عرصه‌های مختلف به لحاظ برخوردار نبودن از متدهای جدید و روزآمد تبلیغی در امور مختلف و عدم آشنایی با شیوه و ابزارهای تبلیغ و بکارگیری به موقع آن است و این مهم با آموزش‌های لازم قابل دستیابی است لذا اینجانب در طول مدت تحصیل در مرکز تخصصی تبلیغ در حوزه علمیه مقدس قم با نگرانی این موضوع را تعقیب می‌نمودم و در صدد تهیه مجموعه‌ای بوده‌ام که در آن پیرامون تبلیغ واقعی و شیوه‌ها و ابزارهای آن مطالبی نگاشته تا برای همه مبلغین قابل استفاده بوده و سهم بسیار کوچک در خروج از این وضعیت نابسامان تبلیغی داشته باشم.

هزاران روحانی و طلبه و مبلغ در محرم، صفر و ماه مبارک رمضان و مناسبتهای مختلف دینی و تاریخی به شهرها و روستاهای کشور و حتی خارج از کشور گسیل می‌شوند اما آیا ارزیابی واقعی (نه کلیشه‌ای) از عملکرد آنان صورت گرفته که تا چه اندازه از موقعیت بدست آمده استفاده کرده و تا چه مقدار موفقیت حاصل نموده و اصولاً برای تبلیغ خود در راه دین خدا از چه شیوه‌ها و ابزارهایی استفاده کرده و آیا اصولاً بکارگیری این شیوه در جهان امروز مؤثر می‌باشد یا خیر؟!

تصور می‌کنم با این متن کوتاه توانسته باشم انگیزه انتخاب این موضوع و ضرورت بحث درباره جایگاه تبلیغ و شیوه‌ها و ابزارهای آنرا تبیین نمایم.

جزوه حاضر به عنوان رساله علمی سطح چهار حوزه علمیه قم در رشته تخصصی تبلیغ در پنج بخش مجزا و تعدادی فصول تحت عنوان، «تبلیغ و ابزارها و شیوه‌های آن» به رشته تحریر درآمده و پس از نوشتند و بازبینی و غلط‌گیری به صورت فعلی تنظیم گردیده است. در تدوین این رساله که از روش تحقیق کتابخانه‌ای استفاده شده سعی شده است که برخی از سوالات مبتلا به روزگار ما در عرصه تبلیغ پاسخ داده شود و امیدوارم این نوشتار سهم کوچکی در پر کردن خلاهای موجود در این عرصه را داشته باشد.