

محمد (ص) آنچنان غنی است که نیازی به معارف غیرندارد. اگر مانتوانسته ایم برخی از زوایای ذهنی خود را از طریق معارف ناب اسلام اثبات کنیم به این جهت است که به اندازه کافی با این معارف آشناشی نداریم. اما مساله سوم تطبیق منبر و فضای آن با تاریخ تکامل شیعی است که نیازمند اطلاعات قوی تاریخی از ناحیه ارباب منبر می باشد بی شک بزرگترین حرکتهای اصلاح طلبانه و انقلابی در طول تاریخ شیعه از ناحیه منابر شکل گرفته و هدایت شده است یعنی از انقلاب کربلا و انقلاب شبهای مدینه که حضرت صدیقه طاهره (س) چهل شب به خانه اصحاب پیغمبر می رفتند و آنها را به دفاع از علی (ع) دعوت می کردند تا انقلاب اسلامی ایران و صدها انقلاب دیگر که بین این انقلابهای خارج داده است همه در بیان منبرها و براساس رهنمودهای حیاتی خطبا شکل گرفته است. پس معلوم می شود که انقلاب با منبر ارتباطی تنگاتنگ دارد و انقلابی، به طور حقیقی، پیروز و ماندگار است که پای منبرها باقی بماند. منبری باید ارتباط منبر را با تاریخ تکامل شیعی حفظ کند چرا که این تاریخ در میان تاریخ بقیه تفکرات اسلامی ویژگیها و درخشندگی های خاصی دارد به طوری که دعوت به معارف ناب مختص یک برهه زمانی قطع خاص نبوده و جریان حقه اسلامی که فریاد فرقه ناجیه است در طول تاریخ از حلقوم شیعه درآمده است و این درخشندگی مدینه حضرت زهراء (س) و انقلاب عظیم ایشان و فرزند بزرگوارشان حسین بن علی (ع) و نهضت بزرگ عاشورا است. این درخشندگی در تاریخ شیعه همچنان ادامه داشته و به انقلاب عظیم اسلامی متمم شده است و اگر ارتباط منبر را با تاریخ تطورات شیعی و پرسه عظیم زمانی که هم اکنون در آن واقع شده ایم قطع کنیم منبر از رسالت خود فاصله می گیرد به همین منظور ارباب منبر باید به این حقیقت دقت کنند و از بیان تاریخ و تفکر انقلابی بر فراز منبرها هراسی نداشته باشند همانگونه که در زمان حضرت علی (ع) عده ای بدون واهمه از دشمنان، از ایشان دفاع می کردند. متساغانه امروز در میان منبرها افرادی هستند که با وجود صداقت و اطلاعات گسترده ای که دارند از بیان تاریخ و حقایق انقلاب خودداری می کنند تا انتقامی به انها وارد نشود دلیل هم این است که در طول تاریخ علماء و روحا نیت همواره در مقابل حکومت بوده اند نه در کنار آن چرا که حکومتها ناچنگ بوده و شدت مظلومی که از حکومتهای جور سرمی زد، علماء برای دفاع از مظلوم که بالاترین شعار اسلام و شیعه است و امنی داشت که در مقابل حکومتها بایستند و این برای علمایک عادت تاریخی شد که در هر صورت با اصحاب این قدرت به آسانی سازش نداشته باشند این یک سنت تاریخی بوده، مسلمان چنین رویکردی اکنون برای منبار و خطبه در کشوری که حاکمیت اسلام دارد، قابل قبول نیست. اینجاست که ما باید بین حکومتها تمایز قائل شویم. متساغانه عده ای این تمایز را نمی پذیرند و باید به آنها هشدار داد که شرایط زمانی و مکانی و تاریخ تکامل شیعی را درک نکرده اند و نتوانسته اند عوامل تاریخی را از یکدیگر جدا ننمایند.

دلیلش این است که مانیر و های مجرب و تربیت شده نداریم، نیروهایی که منویات اسلام را در کنند و حاضر باشند در راه آن از خود گذشتگی نمایند. منبرها می باید از این روحیه برخوردار باشند، با این همه معکن است که گاهی اوقات افتراقی بین تاریخ

ابزار و رسانه های تبلیغی اسلام:

منبر و خطابه

گفت و گو با حجت الاسلام ادیب بزدی

تاریخچه شکل گیری منبر و تطور آن در طول تاریخ را توضیح دهد؟

اوین منبری که در اسلام ساخته شد منبر دوپایه ای بود که زنی از انصار وقتی مشاهده کرد پیغمبر به تنه درخت تکیه می دهد و برای مردم صحبت می کند با اجازه هی پیامبر، دستور ساخت آن را داد غلامش منبری دوپایه ساخت و به عنوان هدیه به ایشان تقدیم کرد. از آن پس پیامبر اکرم (ص) بر فراز منبر می نشست و... از آن پس منبر به عنوان رسمی ترین، اصیل ترین، ماندنی ترین و سنتی ترین نهاد و ابلاغ پامهای آسمانی و رسمی آین اسلام در طول تاریخ مطرح بوده و طبق قول معروف خلفای راشدین پای منبر می استادند، پیغمبر نیز حد الامکان روی منبر می استاد و در اوآخر عمر شاید به جهت ضعف جسمی روی منبر می نشستند. اهل سنت هنوز هم روی منبر می استند ولی اهل تشیع می نشینند. معلوم می شود که منبر در طول تاریخ مکانی بسیار حساس بوده و خصوصاً متدينین و مومنین چشمتشان به عرصه ای منبر دوخته می شد تا بینند کدام ماه از آن عرصه جلوه گری می کند و چه سخانی می گوید تا از آن بهره ببرند، در هر صورت تاریخ گواه است که مردم به منبر اعتماد دارند و نگاهشان به آن نگاهی ویژه است. و امام منبر در طول تاریخ تطورات عمیقی داشته گاهی اوقات همین منبر که جایگاه ظهور خورشید و چهره موجه پیغمبر اکرم (ص) بوده به کفته امام سجاد (ع) به چوبهای تبدیل می شد که لا یق سوزانند و به آتش کشیدند بود. امام سجاد (ع) در مسجد اموی وقتی می خواستند بر فریله منبر صعود کنند به بزید فرمودند که اجازه بده تا از این چوبها صعود کنم. امام سجاد (ع) منبری را که بر فراز آن به علی بن ابیطالب (ع)، امام حسن مجتبی (ع) و سید الشهداء جسارت شده بود چوبی لایق سوزانند نامید. به همین منظور منبری که بر فراز آن حق و حقیقت ولایت بیان نشود، منبر نیست. باز هم تاریخ گواهی می دهد که گاهی اوقات منبر و سیله دست مردم فریبان، ظاهر پرست ها، متصریین و شیطان صفتان بوده که با سوء استفاده از موقعیت و طهارت منبر و جوهر احرافی خویش را به مردم القامي کردند. به این ترتیب منبر را محمل بیان چه مطالی می دانید؟

وقتی صحبت از منبر است باید گفت که بخش ویژه ای از مردم به شدت به منبر توجه می کنند از طرفی زمانی که نام منبر به میان می آید مردم با خیال راحت به آن روی می آورند و یقین دارند که آنچه از این جایگاه به گوش آنان می رسد حتماً از معارف حیاتی سرچشمه گرفته و خود باقته نیست، منبر جایگاه بسیار اصیلی دارد و جای بیان یافته هاست نه جای بیان یافته ها. مردم به یافته ها توجه ظاهری دارند اما بر یافته ها توجه باطنی و حقیقی می کنند بنابراین فردی که بر فراز منبر جلوس می کند باید یافته هایش را که در اثر عمل به احکام الهی به آن رسیده برای مردم بیان کند چنانکه پیغمبر اکرم (ص) یافته های خود را به شکلی روان و زیبا برای مردم بیان می کرد.

عرفان، علم کلام و علوم دیگر باشد اگر منبری فقط یک و جه را بیند دیگر نمی توان اور امنیری نامید بلکه سخترانی است معمولی که تهمامی تواند یک مجلس و عظراً اداره کند، بدرون تأثیر در مخاطب و روشنگری در ذهن او.

تفکر انقلاب و منیر به وجود آید که این فاصله باید هر چه سرعت بر طرف شود. مساله چهارم در کشایط روز، عالم به زمان و مقتضیات زمان بودن و توجه به نسل اصلی جامعه داشتن است. در کشور ما با توجه به دسیسه های دشمنان قشر جوان امروز بیشتر از گذشته برای پاسخگویی به شباهت به افراد مطلع و مجروب نیاز دارند همچنین باید به نیازمندی های بانوان جامعه که نیمی از جمعیت کشور را تشکیل می دهند و عناصر به شدت اثرگذار و آماده فرآگیری آموزه های اسلامی هستند توجه ویژه شود حفظ حرمت بانوان به هر طریقی باید اعمال شود تا آنها متوجه شوند که جایگاهشان در منظر اسلام کاملاً محفوظ است و ما دلیلی برای متزوی کردن این قشر اثرگذار نداریم. با همه اینها، همین منبر می تواند محل ترویج عقاید

نادرست عوام پروری و رشد معضلات بسیاری شود. بله، در منیر باید از خرافه گویی و بیان مطالب خلاف عقل و سطحی پرهیز شود، بیاری از منیر های ما امروز مایان خواب و رویاداره می شود این مطلب ممکن است عواطف مردم را تحریک کند اما نمی توان معارف را بر مبنای خواب قرار داد. متأسفانه برخی از ارباب منیر حتی از تطبیق آنچه که در خواب دیده می شود با آیات و روایات غافلند و شاید اصلاً توانایی این کار را نداشته باشند گاهی زمانها نیاز است که منیر برای توع در بر نامه هایش به یک خواب یا خاطره نیز استفاده کند ولی اگر تمام منیر به بیان مطالب بی مایه اختصاص داده شود، اگر مردم جواب مشتبه هم بدند این جواب به منیر نیست بلکه به احساسات خودشان است که بر اثر شنیدن چنین نکته ای برانگیخته شده، منیر باید محتوای علمی، فکری، تاریخی و انقلابی داشته باشد اگر اینگونه نباشد نشانه بی محتواشدن منیر و سطحی نگری به مکانی است که باید عالیترین و برجسته ترین تحقیقات در آن عنوان شود البته این نیازمند آن است که ارباب منیر بتواند مسائل علمی و روز را با معارف ناب اسلامی تطبیق داده و برای مردم باز گو کند.

الآن با توجه به همه این آسیب ها و کارکرد اصلی منیر، مهمترین رسالت این رسانه را در چه می دانید؟ بالاترین رسالت منیر در شرایط کنونی ایجاد انگیزه مانند کاری، دفاع، مقاومت، شجاعت، تقدیر، رستگاری و تاریخ نگاری برای ملتی بزرگ و امت و ملتی سترگ است که تحت آموزه های اسلامی به این نتیجه رسیده اند که باید در میدان بمانند و سرنوشت شان را خود به دست گیرند. امروز به برکت انقلاب اسلامی مامتی هستیم که خادم و مخدوم خود بوده و به هیچ عنوان تحت القاثات قدرت های خارجی نیستیم، این بزرگترین افتخاریست که به برکت خون شهداء انصیب ما شده و حقیقتی است که بایلا بر فراز منیرها بیان شود. منیری علاوه بر اطلاعات، باید دو قلب داشته باشد، قلب سلیم و قلب تسلیم.

قلب سلیم یعنی به آنچه می گرید اعتقاد داشته باشد و قلب تسلیم یعنی کارش را به خدا و اکذار کرده و تعداد مخاطب، محل سخترانی، نوع مخاطب و... برایش مهم نباشد. منیری و به طور کلی انسان باید خود را مز رذایل شیطانی دور کند تا بتواند بر عرصه منیر جلوس نماید به قول استاد شهید مرتضی مطهری کسی باید بر منیر صعود کند که مجتهد مسلم باشد یعنی تسلط و احاطه او بر تمامی علوم به قدری باشد که بتواند جمعی راهداشت کند. متأسفانه گاهی اوقات منیری های ما فقط از یک زاویه به مسائل می نگرند در صورتیکه منیری باید جامع حقایق تاریخ، فلسفه،